

ZAJĘCIA ARTYSTYCZNE

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

DLA KLAS GIMNAZJALNYCH W SZKOLE PODSTAWOWEJ IM. BOLESŁAWA KRZYWOUSTEGO W KAMIĘNCU WROCŁAWSKIM

Przedmiot artystyczny, do których należy plastyka, stanowią grupę przedmiotów w których system oceniania stanowi problem złożony ,trudny i często traktowany niejednoznacznie. Należy wyjść z założenia, że ocena z zajęć artystycznych powinna być raczej elementem zachęty niż egzekwowania wiadomości. Docenić należy fakt, iż uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Uwzględniając zarówno trudności okresu dojrzewania uczniów gimnazjum, jak i specyfikę przedmiotu, nauczyciel powinien indywidualizować oceny. Oceniając uczniów należy pamiętać, że poziom ich umiejętności praktycznych oraz wiedzy o sztuce może być bardzo zróżnicowany. Uzdolnienia i wiedza o sztuce nie zawsze muszą się pokrywać. Stąd ocena ostateczna nie może być średnią arytmetyczną wyprowadzaną z ocen.

Na zajęciach artystycznych bieżącej ocenie podlega

- przygotowanie do lekcji
- aktywne uczestnictwo w zajęciach
- zdolność analizy i syntezy zadań
- twórcze i samodzielne rozwiązywanie problemów.

Oceny wystawiane w trakcie roku szkolnego dotyczą następujących form pracy ucznia:

- praktyczne ćwiczenia plastyczne
- motywacja do twórczej pracy
- udział w konkursach
- wypowiedzi ustne
- zadania domowe
- rozwijanie zainteresowań i zdolności przedmiotowych
- aktywne uczestnictwo w życiu szkoły.

Podsumowaniem pracy ucznia na lekcjach jest ocena semestralna i roczna. Ocena semestralna i roczna stanowi bilans działań uczniów i uwzględnia stopień rozwoju artystycznego oraz nabytą wiedzę. Wynika ona z wewnątrzszkolnego oraz przedmiotowego systemu oceniania.

Kryteria oceny semestralnej i rocznej

Ocena celująca

- uczeń opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem
- wykazał się zdobytą wiedzą i umiejętnościami
- uczestniczył w konkursach przedmiotowych
- twórczo posługiwał się zdobytą wiedzą
- czynnie uczestniczył w artystycznym życiu szkoły

Ocena bardzo dobra

- uczeń w pełni opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem
- aktywnie pracował indywidualnie i zespołowo
- uczestniczył w artystycznym życiu szkoły
- prawidłowo posługiwał się zdobytą wiedzą i nabytymi umiejętnościami
- bardzo dobrze wywiązywał się powierzonych mu zadań.

Ocena dobra

- uczeń w dużym stopniu opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem
- dbał o estetykę własną i otoczenia
- systematycznie pracował indywidualnie i zespołowo
- wystarczająco opanował zakres wiedzy i umiejętności
- dobrze wywiązywał się z powierzonych mu zadań.

Ocena dostateczna

- uczeń w wystarczającym stopniu opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem
- pracował niesystematycznie
- uczestniczył w dyskusjach , ale tylko sporadycznie
- opanował elementarny zakres wiedzy i umiejętności, ale miał z tym problemy
- wywiązywał się z powierzonych zadań.

Ocena dopuszczająca

- uczeń w niewielkim stopniu opanował zakres wiedzy i umiejętności przewidzianych programem
- wykonywał najprostsze ćwiczenia z pomocą nauczyciela
- działania artystyczne podejmował w znikomym stopniu
- nie uczestniczył w dyskusjach
- miał problemy z przygotowaniem do zajęć.

Ocena niedostateczna

- uczeń zupełnie nie opanował zakresu wiadomości i umiejętności przewidzianych w programie nauczania
- lekceważąco odnosił się do przedmiotu
- nie wykonywał najprostszych ćwiczeń, nawet z pomocą nauczyciela
- opuścił bez usprawiedliwienia znaczna ilość lekcji plastyki
- nie wykazał chęci poprawy