

**Špeciálna základná škola s vyučovacím jazykom maďarským**

**Magyar Tannyelvű Speciális Alapiskola**

**Hviezdoslavova 24**

**979 01 Rimavská Sobota**



## **Obsah vzdelávania**

**pre žiakov s ľahkým stupňom mentálneho postihnutia**

**s vyučovacím jazykom maďarským**

**4. ročník**

## Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia



### Slovenský jazyk a slovenská literatúra

#### Hodinová dotácia učebného predmetu

Slovenský jazyk a slovenská literatúra	4. ročník
ŠVP	3
Voliteľné hodiny	1
ŠkVP	4

### CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Slovenský jazyk zaberá v hierarchii vyučovacích predmetov popredné miesto: slúži na vyjadrenie vlastných myšlienok na veku primeranej úrovni žiakov, má napomáhať celkovému osobnostnému rozvoju žiaka, získavaniu návykov slušného správania špeciálne v rečovej oblasti, kladne pôsobiť na vývin jeho rečovo-analogických schopností, rozvoj jazykového čítania, tvorivosti a kladných postojov k slovenskému jazyku.

Na hodinách slovenského jazyka a literatúry žiaci vnímajú slovenskú reč na základe osvojených poznatkov v materinskom jazyku. Vyučovanie slovenského jazyka preto úzko súvisí aj ostatnými učebnými predmetmi. Žiaci tejto vekovej kategórie sa orientujú hlavne na hrové situácie a formy vyučovania.

Cieľom pedagóga je, aby žiaci získali najzákladnejšie jazykové a rečové zručnosti. Konečným cieľom vyučovania slovenského jazyka je dosiahnuť, aby žiaci v závere špeciálnej základnej školy vyjadrovali svoje myšlienky ústne aj písomne po slovensky primerane veku a mentálnym danostiam.

Východiskovou stratégiou vyučovania je komunikatívne vyučovanie, komunikatívny prístup k tvorbe koncepcie a stratégie vyučovania. Ťažiskovými princípmi sú:

- princíp cieľavedomosti,
- princíp podriadenosti jazykových prostriedkov nácviku komunikatívnych zručností s prihliadaním na funkčnosť pri výbere jazykových prostriedkov s osobitným zreteľom na kontextualizáciu, kontrastívnosť a dlhodobosť,

- situačný princíp,
- princíp autenticity komunikačných procesov,
- princíp hodnotenia komunikačnej činnosti žiakov vo vzťahu k daným cieľom a úlohám.

Pre vyučovanie slovenského jazyka platia všeobecne platné psychologické zásady a zásady technológie vyučovania cudzích jazykov. Vzhľadom na ciele komunikatívneho vyučovania treba dbať o to, aby náročnosťou učebného obsahu a nevhodnými edukačnými technikami sa nevytvárala psychická bariéra pri používaní slovenského jazyka. Pre konkrétny výber slov pri obohacovaní slovnej zásoby a v tvorení slovných asociácií je potrebné prihliadať na vývinové špecifiká a na špecifiká postihnutia.

Komunikatívny prístup k tvorbe obsahu a procesu vyučovania, učenia sa a osvojovania slovenského jazyka sa riadi princípom tematického modelovania jazyka a princípom prednášania jazyka cez rečový kanál komunikácie. V edukačnom procese sa musí rešpektovať a využívať jazykový kód už osvojený žiakom vo svojej materinskej reči a súčasne rešpektovať aj osvojený jazykový kód v slovenskom jazyku, získaný prirodzeným osvojovaním slovenského jazyka v dvojjazyčnom prostredí.

V začiatkovej etape budovania pevných základov jazykových zručností obsah predmetu tvorí počúvanie s porozumením, ústna interakcia a úvod do písania a čítania s umožnením maximálnej diferenciácie s ohľadom na rôzne jazykové kompetencie žiakov. V úvodnom ústnom kurze sa kladie dôraz na počúvanie s porozumením so zabudovaním tzv. tichého obdobia. Postupne sa integruje počúvanie s porozumením a hovorenie do usmerňovaného rozhovoru. Vyššia úroveň osvojovania slovenského jazyka sa dosiahne aj využitím medzipredmetových vzťahov, konkrétnych každodenných situácií, názorným vyučovaním a tvorivou aplikáciou získaných poznatkov. Od začiatku osvojovania rečových zručností prebieha nácvik správnej artikulácie a spisovnej výslovnosti.

V ďalšej etape sa počúvanie s porozumením integruje do usmerňovaného rozhovoru v rámci partnerských komunikatívnych činností. Obsah zložky hovorenie tvoria usmerňované rozhovory s dôrazom na dramatizáciu, v ktorom sa žiaci naučia vnímať repliku partnera v rozličných rečových situáciách, a tvorba krátkych jednoduchých súvislých prejavov na základe obrázkov, otázok, vypočutých textov a pod.

V procese osvojovania tvorby ústnych prejavov formou praktických cvičení, na úrovni lexikálneho osvojovania sa žiaci oboznamujú aj so základnými gramatickými javmi nevyhnutnými pre správne ústne a písomné vyjadrovanie.

Úlohou zložky čítanie je osvojenie techniky čítania a zručnosti čítania s porozumením, úlohou zložky písanie je osvojiť si slovenské písmená a základné pravopisné zručnosti. Treba zdôrazniť potrebu zabezpečenia priechodnosti zavedenia čítania a písania vo 4. ročníku podľa jazykových schopností žiakov a stupňa mentálneho postihnutia.

## 4. ROČNÍK

### CIELE

V etape budovania pevných základov jazykových zručností obsah vyučovacieho predmetu tvorí počúvanie s porozumením, ústna interakcia, samostatný ústny prejav, čítanie a písanie s umožnením maximálnej diferenciacie s ohľadom na stupeň mentálneho postihnutia a rôzne jazykové kompetencie žiakov.

Úlohou počúvania s porozumením je porozumenie pokynov a povelov, komunikatívnych výrazov, krátkych textov a dialógov, hier a dramatizácie. Vo 4. ročníku sa počúvanie s porozumením integruje do usmerňovaného rozhovoru v rámci partnerských komunikatívnych činností.

Obsah zložky hovorenie tvoria krátke jednoduché súvislé prejavy na základe obrázkov, otázok, vypočutých textov a pod. a usmerňované rozhovory s dôrazom na dramatizáciu, v ktorom sa žiaci naučia vnímať repliku partnera v rozličných rečových situáciách.

Úlohou zložky čítanie je osvojenie techniky čítania, úlohou zložky písanie je osvojiť si slovenské písmená. Treba zdôrazniť potrebu zabezpečenia priechodnosti zavedenia čítania a písania podľa stupňa mentálneho postihnutia, resp. jazykových schopností žiakov a nie podľa časovo-tematického plánu.

V procese osvojovania tvorby ústnych a písomných prejavov formou praktických cvičení, na úrovni lexikálneho osvojovania sa žiaci oboznamujú aj so základnými gramatickými javmi.

### OBSAH

#### Počúvanie s porozumením

Porozumenie bežných povelov a pokynov, (Pozor!, Vstaň/te!, Sadni/te si!, Pod'/te sem!, Chod'/te na miesto!, Prines/te!, Odnes/te!, Pozri/te!, Pozri/te si!, Ukáž/te!, Hovor/te!, Opakuj/te!, Povedz/te!, (Za)Spievaj/te!, Odlož/te!, Odpovedaj/te!, (Na)Kresli/te!, (Na)Maľuj/te!, Pracuj/te!, Otvor/te!, Zatvor/te!, Dávaj/te pozor!), pozdravov (Vitaj/te!, Dobrý deň! Dobrý večer! Dobrú noc! Ahoj! Dovidenia! Bozkávam!), zdvorilostných prejavov (Prosím ťa/prosím vás, Ďakujem!, Prepáč/prepáčte!, Pomôž/Pomôžte, Blahoželám/e!, Gratulujem/e!, ...), upozornení (Pozor!).

Vnímanie a globálne porozumenie prejavu učiteľa.

Globálne porozumenie veľmi krátkej rozprávky, ktorá má obdobu aj v maďarčine.

Porozumenie otázok učiteľa.

## Ústny prejav

Správna výslovnosť a artikulácia hlások, najfrekventovanejších slov.

Používanie zámen (osobné: ja, ty, on, ona, my, vy, oni, ony, ukazovacie: ten, tá, to, tí, tie, opytovacie: kto, čo, aký, -á, -é je, akí, - é sú, kde, kam, privlastňovacie: môj, moja, moje, tvoj, tvoja, tvoje, náš, naša, naše, váš, vaša, vaše).

Nadviazanie kontaktu s osobami a používanie zdvorilostných fráz primerane situácii (pozdravy: Dobrý deň! Dobrý večer! Dobrú noc! Ahoj! Dovidenia! Bozkávam!, oslovenia (pán učiteľ/pani učiteľka, teta, ujo), privítanie (Vitaj!/Vitajte!), lúčenie sa (Ahoj! Dovidenia! Bozkávam!), blahoželania (Blahoželám!, Gratulujem!), predstavovanie sa (Volám sa...), slušné vyjadrenie prosby (Prosím ťa/prosím vás...), požiadanie o pomoc (Pomôž/Pomôžte...), vyjadrenie vďaky, poďakovanie (Ďakujem!), ospravedlnenie (Prepáč/prepáčte!), získanie informácií (Kde je?), vyjadrenie, že sa niečo páči alebo nepáči (Páči/Nepáči sa mi.), že komunikujúca osoba niekoho alebo niečo má/nemá rada (Mám/Nemám rád/rada ...), upozornenie (Pozor!).

Vyjadrenie jestvovania (je, sú), vlastníctva (kto/čo má voľačo/voľakoho, čím, čia, čie je niečo/niektu.), priestorových vzťahov (smery: kam?, polohy : kde?, vzdialenosť: blízko, ďaleko, veľkosť: malý, veľký), časových vzťahov (čas, včera, dnes, zajtra), kvantitatívnych vzťahov (počet: 0 - 20, veľa, málo, vek) a kvalitatívnych vzťahov (postava, tvar, základné farby).

Reprodukovanie jednoduchých viet, ktoré žiaci majú poznať spamäti.

Ovládanie jednoduchých piesní, básní, rečňovaniek, vyčítaniek a hádaniek určených na memorovanie. Opakovanie jednoduchých krátkych viet po učiteľovi.

Vymenovanie členov rodiny a priateľov.

Tvorenie jednoduchých viet o škole a rodine s pomocou a na základe otázok.

Tvorenie jednoduchých krátkych viet o známom obrázku s pomocou a na základe otázok.

### Samostatný ústny prejav

Predstavovanie sa, poďakovanie sa za pomoc.

Reprodukovanie jednoduchých viet, ktoré žiaci majú poznať spamäti.

Reprodukovanie jednoduchých piesní, básní, rečňovaniek, vyčítaniek a hádaniek určených na memorovanie.

### Usmerňovaný rozhovor

Ovládanie veľmi krátkych rozhovorov s dvomi replikami naspamäť.

Zodpovedanie veľmi jednoduchých otázok v rámci precvičenej témy. Spoločné zahranie bábkovej alebo inej scény.

Dramatizácia jednoduchej známej rozprávky alebo precvičeného textu.

Riešenie štandardných sociálnych situácií primeraných veku a postihnutiu žiaka v rámci

komunikačných tém:

*Osobné údaje a rodina, medziľudské vzťahy* (členovia rodiny: rodičia, súrodenci, starí rodičia, slovenská podoba mena žiaka, mená rodičov, súrodencov, vek žiaka, povolanie rodičov, narodeniny, sviatky),

*Dom a domov, prostredie, miesta* (pomenovanie miestností v dome/v byte, pomenovanie zariadení, činnosti v jednotlivých miestnostiach, záhrada, okolie domu, mesto/dedina),

*Cestovanie, doprava* (dopravné prostriedky, cesta do školy, správanie sa pri cestovaní),

*Starostlivosť o zdravie a telo* (zdravie, choroba, osobná hygiena, u lekára, obliekanie, zdravá výživa, životospráva, šport, vychádzka, zimné športy, opatrnosť pri športe),

*Škola a trieda, okolie školy* (budova a okolie školy, personál školy, zariadenie triedy, učebné predmety, rozvrh, učebné pomôcky, činnosti v triede, v škole, na školskom dvore, na ihrisku, režim dňa, domáca príprava),

*Obchod/nakupovanie a služby* (samoobsluha, tržnica, spôsob nákupu a platenia, kultúra nakupovania, pomenovanie základných potravín, výrobkov, oblečenia, obuvi, zeleniny, ovocia, kvetov, počet: 0 - 20 ),

*Počasia, kalendár* (rok, mesiac, týždeň, dátum, začiatok a koniec školského roka, sviatky: Mikuláš, Štedrý deň, Vianoce, Silvester, Nový rok, Veľká noc, Deň matiek, Deň detí, prázdniny, aktuálne počasie),

*Príroda, ročné obdobia* (domáce, lesné a poľné zvieratá, sťahovavé vtáky, rastliny, činnosti v záhrade, ročné obdobia, premena prírody podľa ročných období, ochrana životného prostredia, starostlivosť o zvieratá).

## **Čítanie**

### Technika čítania

Čítanie spoluhlások h, ch, ľ, slabikotvorných spoluhlások í, ř, samohlások a, e, é a dvojhlások so správnou výslovnosťou.

Čítanie po vzorovom prednese a po príprave známych textov v učebnici s dodržaním interpunkčných znamienok.

### Čítanie s porozumením

Zodpovedanie jednoduchých otázok súvisiacich s prečítaným krátkym textom v učebnici s pomocou.

Vyhľadanie a nájdenie základných informácií v texte na základe pomocných otázok a s pomocou.

### Jazykové prostriedky

Používanie osvojenej základnej aktívnej slovnej zásoby a slovných spojení z 3.

ročníka. Osvojenie si minulého a budúceho času slovesa *byť*.

Osvojenie si najfrekventovanejších predložkových väzieb. Osvojenie si čísloviek spojení s podstatným menom. Osvojenie si vetných modelov:

1. Pomenovanie osôb, zvierat a vecí.

Kto je to? Čo je to? To je otec. To je sliepka. To je pero.

2. Činnosti osôb, zvierat.

Čo robí mamička? Čo robí kohút? Mamička číta. Kohút kikirika.

3. Činnosti vzťahujúce sa na 1. a 2. gramatickú osobu singuláru a plurálu.

Čo robím? Ja sedím. Čo robíš? Ty kreslíš. Čo robíme? My čítame. Čo robíte? Vy píšete.

4. Vlastnosti osôb, zvierat a vecí.

Aký/Aká/Aké je....? Peter (ten) je usilovný. Kohút (ten) je hnedý. Zošit (ten) je nový.

Katka (tá) je usilovná. Sliepka (tá) je hnedá. Kniha (tá) je nová. Dievčatko (to) je usilovné.

Mačiatko (to) je hnedé. Auto (to) je nové. Akí sú chlapci? Chlapci (tí) sú veselí.

Aké sú žiačky? Žiačky (tie) sú veselé.

5. Podmet – prísudok – priamy predmet.

Čo píše Marika? Marika píše list.

6. Podmet – prísudok vyjadrený slovesom „*mať*“ –

predmet. Čo má Karol? Karol má kocku.

7. Podmet – prísudok vyjadrený slovesom „*byť*“ – príslovkové určenie

miesta. Kde je Evka? Evka je v škole. Kde je Peter? Peter je tam.

8. Podmet – prísudok – prívlastkom rozvitý priamy

predmet. Mamička kúpila rozprávkovú knihu. Peter má

štyri eurá.

Aplikovanie vetných modelov osvojených v 3. ročníku pri tvorbe opytovacích viet.

Aplikovanie vetných modelov osvojených v 3. ročníku pri tvorbe jednoduchého

dialógu. Aplikovanie vetných modelov osvojených v 3. ročníku pri vyjadrovaní

negácie.

### **Písomný prejav**

Písanie písmen slovenskej abecedy.

Používanie a písanie interpunkčných znamienok známych z materinského jazyka.

Využívanie osvojených a utvrdených vedomostí z materinského jazyka pri delení slov na slabiky.

## PROCES

Pre vyučovanie slovenského jazyka platia všeobecne platné psychologické zásady a zásady technológie vyučovania cudzích jazykov. Vzhľadom na ciele komunikatívneho vyučovania treba dbať o to, aby sa náročnosťou učebného obsahu a nevhodnými edukačnými technikami nevytvárala psychická bariéra pri používaní slovenského jazyka. Pre konkrétny výber slov, pri obohacovaní slovnej zásoby a v tvorení slovných asociácií je potrebné prihliadať na vývinové špecifiká, na stupeň mentálneho postihnutia a jazykové schopnosti žiakov.

Slovenský jazyk vo 4. ročníku sa vyučuje lingvomotorickou metódou spojenou s čiastočne redukovanou priamou metódou. Vo vyučovaní sa odporúča využívať takú metódu, ktorá modeluje prirodzenú komunikáciu, podnecuje záujem žiakov o ďalšie oblasti spoločenského života. Treba spájať rečovú činnosť s pohybom a s hrou. Vo výchovno-vzdelávacom procese sa odporúča efektívne využívať aktivizujúce a progresívne formy a metódy vyučovania, striedať kontrolované, čiastočne kontrolované a nekontrolované techniky výučby. Z organizačných foriem sa odporúča frontálna a individuálna práca so žiakmi, v menšej miere práca v skupinách a vo dvojici.

## Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia



### Maďarský jazyk a literatúra

#### Hodinová dotácia učebného predmetu

Maďarský jazyk a literatúra	4. ročník
ŠVP	5
Voliteľné hodiny	1
ŠkVP	6



## **CHARAKTERISTIKA PREDMETU**

Vyučovanie maďarského jazyka a literatúry pre žiakov s ľahkým stupňom mentálneho postihnutia je základom celej výchovy a vzdelávania. Zvládnutie výchovno-vzdelávacích úloh maďarského jazyka a literatúry je predpokladom na splnenie úloh ostatných vyučovacích predmetov. Učebný predmet maďarský jazyk a literatúra má komplexný charakter, pretože zahŕňa jazykovú oblasť (jazykovú a slohovú zložku, písanie) a literárnu oblasť (čítanie a literárnu výchovu).

Cieľom vyučovania maďarského jazyka a literatúry je naučiť žiakov jednoducho a zrozumiteľne sa vyjadrovať ústnou a písomnou formou spisovného jazyka, utvoriť u všetkých žiakov návyk správneho hlasného čítania, naučiť ich rozumieť prečítanému textu a zo žiakov vychovať čitateľov a poslucháčov s kladným vzťahom k literatúre.

Vzdelávací obsah maďarského jazyka a literatúry v 1. až 9. ročníku je rozdelený do troch oblastí:

### **JAZYKOVÁ KOMUNIKÁCIA**

#### **KOMUNIKÁCIA A SLOH**

#### **ČÍTANIE A LITERATÚRA**

V 1. ročníku jednotlivé oblasti obsahujú:

#### **JAZYKOVÁ KOMUNIKÁCIA**

- písanie

#### **KOMUNIKÁCIA A SLOH**

- komunikácia, ústny prejav

#### **ČÍTANIE A LITERATÚRA**

- technika čítania

- literárna výchova

V 2. až 5. ročníku jednotlivé oblasti obsahujú:

#### **JAZYKOVÁ KOMUNIKÁCIA**

- písanie

- zvuková rovina jazyka a pravopis

- významová rovina

- tvarová rovina

#### **KOMUNIKÁCIA A SLOH**

- sloh, komunikácia

- ústny a písomný prejav

## **ČÍTANIE A LITERATÚRA**

- technika čítania – čítanie textu, základy čítania s porozumením
- literárna výchova – všeobecné pojmy a základné literárne žánre

### V 6. až 9. ročníku jednotlivé oblasti obsahujú:

#### **JAZYKOVÁ KOMUNIKÁCIA**

- zvuková rovina jazyka a pravopis
- významová rovina
- tvarová rovina
- skladobná rovina

#### **KOMUNIKÁCIA A SLOH**

- sloh, komunikácia
- ústny a písomný prejav

#### **ČÍTANIE A LITERATÚRA**

- technika čítania – čítanie textu, základy čítania s porozumením, reprodukcia prečítaného textu, verejná prezentácia textu,
- literárna výchova – všeobecné pojmy a základné literárne žánre.

#### **Jazyková komunikácia**

- Hlavnou úlohou tejto oblasti v 1. až 3. ročníku je rozvíjať reč žiakov, privykať ich hovoriť spisovným jazykom, učiť ich vyjadrovať sa v krátkych a jednoduchých hovorených prejavoch, vytvárať základné zručnosti čítania a písania.
- Vo 4. až 9. ročníku je cieľom rozvíjať jazykové zručnosti, aby žiaci získali zručnosť vyjadrovať sa jednoducho a súvisle v ústnych a písomných prejavoch primeraných ich rozumových schopnostiam a zručnosť rozumieť takýmto prejavom po obsahovej stránke.
- Dosahuje sa to napodobňovaním a na základe vybraných poznatkov o jazyku a jeho spisovnej podobe. Rozvoj reči sa priamo spája s rozvojom myslenia a poznania.
- Vyučovanie má charakter elementárneho uvedenia do náuky o jazyku a ide v ňom predovšetkým o utváranie jazykových zručností. Žiaci sa oboznamujú so základnými gramatickými pojmi a zároveň si osvojujú aj ďalšie javy pravopisu. Rozširuje sa ich slovná zásoba, spresňuje a aktivizuje sa ich slovník.

### Z celkového cieľa jazykového vyučovania vyplývajú tieto úlohy:

- Na základe jazykových a pravopisných vedomostí a zručností zvykať žiakov vyjadrovať sa spisovným jazykom.
- Vypestovať zručnosť vyjadrovať sa jednoducho, jasne a súvisle v hovorených a písomných prejavoch.
- Dať žiakom základné poznatky o zvukovej, významovej, tvarovej a skladobnej rovine jazyka.
- Vypestovať u žiakov návyk spisovnej výslovnosti a návyk dodržiavania správneho dýchania, artikulácie.
- Oboznámiť žiakov s jednoducho, stručne a jasne formulovanými základnými pravidlami pravopisu. Stálym systematickým precvičovaním a opakovaním na konkrétnych jazykových javoch dosiahnuť ich praktické osvojenie.
- Celým vyučovaním rozvíjať myslenie žiakov, ich rozumové schopnosti.

### **Písanie**

- Cieľom vyučovania písania je naučiť žiakov písať správne tvary písanej abecedy, vypestovať u nich správne zručnosti a návyky písania, dbať o to, aby ich písmo bolo primerané k ich možnostiam úhľadné a písomné prejavy vkusne upravené, aby zvládali základné hygienické, pracovné a estetické návyky spojené s písaním. Žiaci sa učia správne používať písmo ako dorozumievací, vyjadrovací, spájací a výrazový prostriedok. Vyučovanie písania sa uskutočňuje integrovane s ostatnými zložkami jazykového vyučovania.
- Žiaci sa učia nechávať správne medzery medzi slovami v riadku, učia sa kontrolovať svoj písací výkon a dopĺňať diakritické znamienka. Učia sa byť sebakritickí a hodnotiť vlastné písmo: vyhľadať a označiť najvydarenejšie a najmenej vydarené tvary.
- Osobitnú pozornosť treba venovať ľavákom.

### **Komunikácia a sloh**

- Úlohou tejto oblasti je pestovať u žiakov zručnosť súvisle, usporiadane, jasne a jazykovo správne vyjadrovať myšlienky v ústnych a písomných prejavoch.
- Vyučovanie slohu je úzko späté s ostatnými zložkami maďarského jazyka, najmä s čítaním. Čítaný text poskytuje vhodný materiál na dopĺňanie a rozširovanie slovej zásoby. Obsah čítaného textu sa využíva na ústne aj písomné slohové cvičenia a zároveň je východiskom pre ďalšiu prácu (napr. rozprávanie podľa obrázka, obmeny viet, vystihnutie charakteru konajúcich osôb).

- Hodiny jazykového vyučovania pomáhajú rozvíjať vyjadrovacie schopnosti žiakov tým, že žiaci nielen poznávajú gramatické a lexikálne prostriedky, ale sa ich učia aj prakticky používať. Všetky zložky vyučovacieho predmetu maďarský jazyk a literatúra, aj ostatné predmety, pomáhajú plniť úlohy slohovej výchovy.
- Žiaci na začiatku odpovedajú na otázky učiteľa, neskôr s jeho pomocou tvoria súvislé prejavy na témy, ktoré sú blízke ich záujmom a skúsenostiam. Pritom sa vedú k stále väčšej samostatnosti. Ústne prejavy sú prípravou na písomné prejavy.
- V písaných prejavoch sa postupuje od kolektívne zostavených celkov k reprodukcii podľa osnovy, k samostatným krátkym správam, opisom a formám spoločenského styku.
- Vo všetkých prejavoch sa uplatňuje princíp úzkeho spojenia školy so životom. Vhodná motivácia je dôležitým predpokladom dobrých výsledkov vo výcviku ústneho a písomného vyjadrovania.

### **Čítanie a literatúra**

- V čítaní a literárnej výchove sa prehľbuje a zdokonaľuje zručnosť čítať nahlas, s dôrazom na porozumenie primerane náročných umeleckých a náučných textov. Táto zručnosť sa má stať pre všetkých žiakov nástrojom ďalšieho vzdelávania vo všetkých predmetoch aj vo voľnom čase mimo školy. Osobitnú pozornosť treba venovať deťom s poruchami čítania.

### **Cieľom literárnej výchovy je:**

- Vychovať pozorného detského poslucháča a čitateľa prostredníctvom umeleckých diel detskej literatúry a prispievať k rozvoju osobnosti postihnutého dieťaťa.
- Oboznámiť žiakov s niektorými literárnymi druhmi (prózou, poéziou, rozprávkou, povest'ou, bajkou, poviedkou, drámou) a s dielami našich významných umelcov.
- Utvárať ich estetické názory a vkus.
- Pôsobiť na kultúru ich vyjadrovania.

## 4. ROČNÍK

### CIELE

- Rozvíjať ústne vyjadrovanie a kultúru reči žiakov,
- čítať jednoduché vety s porozumením,
- čítať nahlas, plynule krátke, jednoduché texty,
- poznávať vetu, slovo, slabiky, hlásky, písmená,
- rozvíjať grafomotorické zručnosti,
- tvoriť jednoduché ústne prejavy,
- obohacovať a spresňovať slovnú zásobu žiakov a vzbudiť záujem o detskú literatúru.

### OBSAH

#### JAZYKOVÁ KOMUNIKÁCIA

Rozlišovanie hlások a písmen.

Rozlišovanie malých a veľkých písmen.

Rozlišovanie samohlások a spoluhlások, krátkych a dlhých samohlások, spoluhlások.

Správne vyslovovať a písať krátke a dlhé samohlásky v slovách.

V jednoduchých prípadoch rozdeľovať slová na slabiky.

Správne písanie spoluhlások „j“ a „ly“ v známych slovách.

Písanie slov, ktorých písanie sa líši od výslovnosti (napr. anyja, kertje; látjuk, építjük; mondja, adja; különben, egészség).

Členenie slov na slabiky a hlásky (v jednoduchých prípadoch).

Poznanie viet z obsahovej stránky.

Rozlišovanie oznamovacej, opytovacej a rozkazovacej vety. Rozlišovanie slov vo vete.

Uvedomovanie si významovej stránky slov.

Vytváranie vzťahov medzi slovami podľa významu.

Usporiadanie známych slov do významových okruhov (mená vecí, osôb).

Vyhľadávanie slov opačného a rovnakého významu.

#### Písanie

Opakovanie, zdokonaľovanie prebraných písmen a číslic z 3.

ročníka. Písanie všetkých malých a veľkých písmen.

Písanie krátkych viet.

Odpisovanie krátkeho, jednoduchého písaného textu.

Prepisovanie krátkeho, jednoduchého textu z tlačeného do písaného písma.

Diktát krátkych viet.

## **KOMUNIKÁCIA A SLOH**

Členenie krátkych jednoduchých jazykových prejavov na vety.

Tvorenie jednoduchých ústnych prejavov (odpovedať na otázky, tvoriť otázky, reprodukovat' krátke texty a opísať jednoduché predmety).

Členenie slov na slabiky a hlásky.

Obmieňanie oznamovacích, opytovacích a rozkazovacích viet. Pomenovávanie pozorovaných predmetov a javov.

Jednoducho sa vyjadrovať o pozorovaných predmetoch a javoch. Dopĺňanie viet vhodným slovom (ústne aj písomne).

Odpovedanie na otázky na základe obrázkov, vlastných skúseností, textov z čítanky (ústne).

Tvorenie otázok k jednoduchému textu.

Reprodukovanie krátkych jednoduchých viet. Rozprávanie podľa obrázkov alebo podľa série obrázkov.

Opisovanie jednoduchých predmetov (napr. veci dennej potreby).

Formulovanie oslovenia, požiadania, vyjadrenia súhlasu a nesúhlasu, poďakovania, ospravedlnenia, blahoželania, rôznych pozdravov, krátkych odkazov.

## **ČÍTANIE A LITERATÚRA**

### Technika čítania

Opakovanie, spresňovanie čítania písmen z 3.

ročníka. Čítanie jednoduchých viet s porozumením.

Čítanie nahlas a plynule jednoduché, krátke texty s používaním správneho slovného prízvuku a uplatňovaním prirodzenej intonácie.

Čítanie jednoduchých viet s porozumením v krátkych, obsahom primeraných textoch. Orientovanie sa v prečítanom texte.

Tvorenie slovných odpovedí na otázky z obsahu prečítaného textu.

### Literárna výchova

Vnímanie, chápanie ilustrácií prečítaných textov. Porovnávanie obsahu prečítaného textu s ilustráciou. Vymenovanie postáv z prečítaného textu (príbehu, rozprávky).

Jednoduché reprodukovanie obsahu prečítaného textu podľa otázok. Vnímanie rytmu, rýmov básne.

Praktické rozlišovanie básne od prózy.

V praktických činnostiach poznať pojmy (bez ich definovania): kniha, rozprávka, báseň, hlasné čítanie, bábkové divadlo, bábkky, divadelné a filmové predstavenie.

Dramatizácia a reprodukcia známych literárnych textov.

Prednes, memorovanie krátkych rečovaniiek, básničiek.

## **PROCES**

### **Jazyková komunikácia**

V rámci jazykového vyučovania žiaci vo 4. ročníku poznávajú vetu z obsahovej, zvukovej a grafickej stránky, ako jazykový celok. Učia sa rozlišovať hlásky, písmená, slabiky, slová, vety. Postupne triedia slová podľa rôznych kritérií (podľa významových okruhov).

Nacvičujeme rozoznávať spisovné a nespisovné slová. Naďalej sa venuje pozornosť zvukovej stránke ústnych prejavov. Písanie je organicky spojené s jazykovým vyučovaním, preto obsah písania sa začleňuje do vyučovacích hodín jazyka.

### **Písanie**

Vo 4. ročníku sa kladie dôraz na docvičovanie a spresňovanie tvarov všetkých malých a veľkých písmen a číslíc so zachovávaním ich rovnakej veľkosti a udržiavaním jednotného sklonu písma. Pozornosť sa venuje správne mu spájaniu písmen, dodržiavaniu rozstupu písmen a číslíc a správne mu umiestňovaniu diakritických znamienok. Žiaci sa učia jednoduchú úpravu písomných prác (nadpis, odsek, okraje papiera). Po nácviku jednotlivých písmen a číslíc sa postupuje podľa nasledovných tvarových skupín písmen a číslíc:

1. skupina: i, í, u, ú, ü, ű, r, v, V, (W, w)\*;
2. skupina: n, N, Ny m, M, U, Ú, Ü, Ű, (Y)\*;
3. skupina: e, é, l, b, f, h, k, t; číslice 1, 4;
4. skupina: a, á, A, Á, o, ó, ö, ő, O, Ó, Ö, Ő, d; číslice 0, 9;
5. skupina: c, C, E, É; číslica 6;
6. skupina: g, G, Gy, j, p, y, ny, ly, ty, gy, (q, Q)\*;
7. skupina: I, Í, J, H, K, (x, X)\*;
8. skupina: P, B, R, T, Ty, F, číslice 3, 5, 8;
9. skupina: s, S, z, Z, sz, Sz, zs, Zs, cs, Cs, L, Ly, D, číslice 2, 7.

\*) Označené písmená sa nacvičujú len podľa potreby, napr. ak sa vyskytujú v menách žiakov alebo v miestnych názvoch.

## **Komunikácia a sloh**

Pokračuje sa vo výcviku vyjadrovania osobných a spoločenských skúseností v krátkych ústnych prejavoch. Výcvik v súvislých jazykových prejavoch sa skladá z týchto zložiek: odpovede na otázky, reprodukcia, rozprávanie, opis, formy spoločenského styku. Žiaci sa cvičia v pozorovaní, pozorované predmety a javy pomenúvajú a jednoducho sa o nich vyjadrujú. Pri nácviku foriem spoločenského styku učíme žiakov využívať frazeologické zvraty a ustálené slovné spojenia. Je potrebné aj naďalej systematicky obohacovať a spresňovať slovnú zásobu žiakov. Pri rozprávaní dbať na správne dýchanie, správnu artikuláciu a výslovnosť.

## **Čítanie a literárna výchova**

Vo štvrtom ročníku je naďalej dôležité automatizovať presné poznávanie písmen abecedy a ich pevné spojenie s hláskami, ktoré označujú. Je potrebné u žiakov rozvíjať zručnosť plynule, správne s porozumením čítať jednoduché slová, vety v krátkych, primerane náročných textoch. Zvýšená pozornosť a individuálna starostlivosť sa venuje žiakom s chybami reči. Pri čítaní a prednese sa rozvíja kultúra hovoreného slova žiakov: vytvárajú sa návyky správneho dýchania, intonácie, správnej artikulácie a spisovnej výslovnosti. Obohacuje a spresňuje sa ich slovná zásoba.

V rámci literárnej výchovy je naďalej dôležité prebúdzat' u žiakov záujem o detskú literatúru spoločným čítaním z čítanky, z detských kníh a časopisov. Odporúča sa vyberať z nasledujúcich tematických okruhov: detské básne, rečovanky, rozprávky, dobrodružné príbehy, výber zo svetovej detskej literatúry, príbehy zo života detí, príbehy o zvieratách, povesti a literárno-náučné texty o prírode, spracované primerane intelektuálnym schopnostiam žiakov. Ďalej sa odporúča vychovávať žiakov k samostatnému čítaniu, počúvaniu, prednesu, rozprávaniu a dramatizácii literárnych diel aj vo voľnom čase.



## Vzdelávacia oblasť: Matematika a práca s informáciami



### Matematika

#### Hodinová dotácia učebného predmetu

Matematika	4. ročník
ŠVP	4
Voliteľné hodiny	1
ŠkVP	5

<b>Matematika – 5 VH týždenne - 4. ročník</b>	
Aritmetika	4 VH týždenne
Geometria	1 VH týždenne

### CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Poňatie vyučovania matematiky v špeciálnej základnej škole je v súlade s poňatím vyučovania matematiky na základnej škole. Vyučovanie matematiky sa snaží poskytnúť všetkým žiakom spôsobom primeraným ich mentálnej úrovni a adekvátnymi formami a metódami také matematické vzdelanie, ktoré im umožní riešiť najnutnejšie problémy a úlohy praktického života a pracovného pomeru. Matematické vedomosti, zručnosti a návyky sa budujú v súlade s matematickou teóriou na rôznom stupni intuitívneho prístupu podľa individuálnych schopností žiaka, systematicky sa uplatňuje zásada názornosti. Pri opakovaní a upevňovaní učiva sa žiaci učia využívať svoje matematické poznatky pri riešení problémov praxe predovšetkým prostredníctvom riešenia úloh, ktorých námety zodpovedajú skúsenostiam a úrovni poznania žiakov špeciálnej základnej školy i pri riešení rôznych problémov v ostatných vyučovacích predmetoch.

Spojeniu vyučovania matematiky s praxou prispieva i to, že sa žiaci naučia používať rôzne pomôcky umožňujúce geometrické konštrukcie. Individuálnym prístupom získava žiak prostredníctvom matematiky základné matematické vedomosti, zručnosti a návyky tak, aby

ich v rozsahu svojich individuálnych schopností a možností, na svojom aktuálnom stupni vývinu dokázal v živote prirodzene aplikovať.

Ciele predmetu matematika sú kladené tak, aby bol obsah a proces vzdelávania orientovaný na žiaka, aby prostredníctvom individuálneho, názorného a štruktúrovaného prístupu pôsobili na pozitívny kognitívny rozvoj a v konečnom dôsledku aj na rozvoj celej osobnosti žiaka s mentálnym postihnutím.

Hranice obsahu učiva jednotlivých ročníkov nesmú byť prekážkou pre efektívne vzdelávanie žiaka. Časová potreba a množstvo obsahu učiva sa prispôsobuje individuálnym schopnostiam žiaka.

## 4. ROČNÍK

### CIELE

- Opakovať a prehľbiť učivo z 3. ročníka,
- vedieť sčítať prirodzené čísla v obore do 100,
- vedieť riešiť jednoduché slovné úlohy,
- osvojiť si násobenie a delenie v obore do 30,
- vedieť rysovať a označiť priamku, vyznačiť body ležiace a neležiace na priamke,
- vedieť merať dĺžku úsečky.

### OBSAH

#### ARITMETIKA

##### Numerácia v obore do 100

Určovanie počtu predmetov počítaním po desiatich. Čítanie a písanie číslíc.

Určovanie rádu čísel jednotky, desiatky, stovky.

Usporiadanie čísel, porovnávanie čísel, zápis pomocou znakov =, <, >, číselná os.

Riešenie jednoduchých nerovnic typu  $a < 75$  postupným dosadzovaním.

Riešenie jednoduchých slovných úloh na porovnávanie čísel.

##### Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v obore do 100 bez prechodu cez základ

Sčítanie a odčítanie násobkov čísla 10.

Príklady typu:

$$30 + 40 = 70 \qquad 30 \qquad 70$$

$$70 - 40 = 30 \qquad \underline{40} \qquad - \underline{40}$$

Pričítanie jednociferného čísla k číslu, ktoré je násobkom čísla 10.

Príklady typu:  $30 + 7$        $30$   
7

Odčítanie jednociferného čísla, od dvojciferného tak, aby rozdiel bol násobkom čísla 10.

Príklady typu:  $37 - 7$        $37$   
- 7  
—

Sčítanie dvojciferných a jednociferných čísel bez prechodu cez základ.

Príklady typu:  $34 + 5$        $34$   
- 5

Odčítanie jednociferného čísla od dvojciferného čísla bez prechodu cez základ.

Príklady typu:  $37 - 4$        $37$   
- 4

Písomné sčítanie a odčítanie.

Riešenie jednoduchých slovných úloh.

### **Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v obore do 100 s prechodom cez základ**

Odčítanie jednociferného čísla od násobkov desiatich.

Príklady typu:  $40 - 6$        $40$   
- 6

Sčítanie a odčítanie jednociferného a dvojciferného čísla s prechodom cez základ.

Príklady typu:  $46 + 7$        $46$   
7

Odčítanie jednociferného čísla od dvojciferného čísla s prechodom cez základ. Príklady typu:

$53 - 7$        $53$   
- 7

Sčítanie a odčítanie čísel, ktoré sú násobkom desiatich. Príklady typu:

$36 + 50$        $36$        $86$   
 $86 - 50$        $50$        $- 50$

Riešenie jednoduchých slovných úloh.

## **Násobenie a delenie v obore do 30**

Násobenie čísla 0 a 1.

Riešenie jednoduchých slovných úloh na násobenie.

Delenie - názorné objasnenie podstaty delenia, znak : (deleno).

Delenie podľa obsahu a na

časti. Príklady na delenie.

Riešenie jednoduchých slovných úloh na delenie.

Násobenie a delenie tromi – pamäťový nácvik.

Precvičovanie a upevňovanie násobenia a delenia v obore násobiliek do 30. Riešenie jednoduchých slovných úloh.

## **GEOMETRIA**

### **Priamka**

Rysovanie a označovanie priamok.

Vyznačovanie bodov ležiacich a neležiacich na priamke.

Rôznobežky.

Vyznačovanie úsečiek na priamke.

### **Meranie dĺžky úsečky**

Jednotka dĺžky – cm. Meradlo s centimetrovou stupnicou.

Meranie dĺžky úsečky.

## **PROCES**

Geometrické učivo je v pracovných zošitoch spracované v dvoch kapitolách. Pri vyučovaní odporúčame geometriu zaradiť pravidelne ako časť vyučovacej hodiny. Často zaradíme orientáciu žiakov v číselnom rade do 100 na číselnej osi. Precvičujeme vzťahy pred - za, hneď pred – hneď za. Spájame teoretické vedomosti s praktickými činnosťami. Matematické poznatky sa vytvárajú na základe manipulácie s konkrétnymi predmetmi, ktoré sa nachádzajú v triede i v okolí školy.

## Vzdelávacia oblasť: Človek a spoločnosť



### Vlastiveda

#### Hodinová dotácia učebného predmetu

Vlastiveda	4. ročník
ŠVP	2
Voliteľné hodiny	0
ŠkVP	2

#### CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Vlastiveda je integrovaný predmet v 4. až 6. ročníku pre žiakov s ľahkým stupňom mentálneho postihnutia, prostredníctvom ktorého žiaci získavajú základné poznatky z oblasti prírodovedných a spoločenskovedných odborov.

Nadväzuje na poznatky o prírode a spoločnosti, ktoré žiaci získali vo vecnom učive v (prípravnom), 1. až 3. ročníku., a utvára základy pre vyučovanie spoločensko-vedných a prírodovedných predmetov.

Obsah predmetu vychádza z miestneho prírodného prostredia a prežívanej sociálnej skutočnosti. Na základe pozorovania získajú žiaci základné poznatky o živej a neživej prírode z prostredia miestnej krajiny.

Obsah predmetu vlastivedy vytvára vzťah k miestu, kde žiaci žijú. Na základe bezprostredného poznania miestnej krajiny si žiaci osvojujú základné poznatky o Slovenskej republike. Vede ich k úcte k dospelým, priateľskému vzťahu k spolužiakom. Vychováva ich k ochrane životného prostredia.

Dôležitou súčasťou vyučovania vlastivedy sú vychádzky a exkurzie, pri ktorých žiaci získavajú konkrétne poznatky o predmetoch, javoch a živočíchoch v ich prirodzenom prostredí.

Sviatky, pamätné dni a významné výročia žiakom pripomínáme priebežne. Využívame predovšetkým miestne a regionálne kultúrne podujatia a slávnosti.

## 4. ROČNÍK

### CIELE

- Vedieť sa orientovať v školskej budove,
- oboznámiť sa so školským poriadkom,
- upevňovať si návyky pri príprave na vyučovanie,
- vedieť sa orientovať v príbuzenských vzťahoch v rodine a v najbližšom príbuzenstve,
- oboznámiť sa s deľbou práce v domácnosti,
- poznávať miestnu obec a okolitú krajinu,
- poznať charakteristické prejavy počasia v jednotlivých ročných obdobiach.

### OBSAH

#### Škola a život v škole

Škola, orientácia v školskej budove (prípadne internáte).

Správanie a povinnosti žiakov v škole (prípadne internáte), školský poriadok, vnútorný poriadok školy.

Naša trieda, triedny kolektív. Služby v triede, príprava na vyučovanie.

#### Rodina

Rodina, príbuzenské vzťahy: rodičia, deti, súrodenci, prarodičia, vnuk, vnučka, teta, strýc, bratranec, sesternica. Členovia rodiny. Príbuzný – známy.

Orientácia vo veku osôb: starý – mladý, starší – mladší.

Deľba práce v domácnosti.

Starostlivosť o estetické prostredie domova. Dátum narodenia, menín.

#### Príroda v jeseni

Charakteristické prejavy počasia a prírody v jeseni. Odlietanie vtákov, kalendár prírody. Jeseň v záhrade a v sade.

Zber zeleniny – poznanie a vymenovanie jednotlivých druhov zeleniny, pre ktorú časť sa pestujú, význam zeleniny pre zdravie.

Zber ovocia – poznať jablň, hrušku, slivku, čerešňu. Využitie ovocia a jeho význam pre zdravie.

Uskladnenie ovocia a zeleniny na zimu.

Konzervovanie - zaváraním, nakladaním a zmrazovaním.

Poznávanie a pomenovanie 3 - 4 jesenných kvetov (podľa miestnych podmienok).

Jesenné práce v záhrade, na poli. Zber poľnohospodárskych plodín – zemiakov, cukrovej a kŕmnej repy, kukurice. Spôsob zberu plodín.

## **Domov, obec**

Poznávanie miestnej obce a okolitej krajiny. Informácie o obci, sídlo školy, bydliska, názov, poloha v krajine. Pozorovanie prírodných javov a procesov v miestnej krajine.

Vodné toky, mosty, umelé nádrže.

Poznávanie názvov blízkych obcí, mesta, dopravné spojenie medzi nimi a miestnou obcou.

Oboznámenie sa s činnosťou zdravotníckeho zariadenia, lekárne, pošty, polície a požiarného útvaru.

Doprava: základné pravidlá pre chodcov, základné dopravné značky pre chodcov a cyklistov. Prechádzanie vozovky, bezpečné správanie sa chodcov v cestnej premávke.

Služby obyvateľstvu v obci.

Významné objekty v miestnej krajine.

## **Príroda v zime**

Charakteristické prejavy počasia a prírody v zime. Zmeny v porovnaní s jeseňou. Pozorovanie vody, ľadu, snehu v mraze a v teplej miestnosti.

Rastliny v zime. Poznanie najmenej 2 izbových rastlín a ich ošetrovanie.

Listnaté a ihličnaté stromy v zime.

Voľne žijúce zvieratá v zime, zimný spánok, starostlivosť o vtáky a lesné zvieratá. Zimné športy. Bezpečnosť pri zimných športoch.

## **Orientácia v čase**

Kalendárny rok, školský rok (vedieť, kedy začínajú). Názvy dní v týždni, názvy mesiacov, názvy ročných období. Časti dňa. Činnosť žiakov v jednotlivých častiach dňa.

Celé hodiny, polhodiny.

## **Príroda a činnosť človeka**

Živá a neživá

príroda. Prírodniny.

Rastliny, živočíchy,

človek. Vplyv človeka na

prírodu.

## **Živá príroda**

### Človek

Hlavné vonkajšie časti tela (určovanie a pomenovanie). Hlavné časti tváre (určovanie a pomenovanie). Vnútorne orgány - mozog, srdce, pľúca, žalúdok. Starostlivosť o zdravie, hygiena, správny režim dňa.

Ochrana pred úrazmi a iným poškodením (chemické látky, fajčenie, alkohol, zlé životné

prostredie).

### Zvieratá

Hlavné časti tela.

Hmyz, ryby, vtáci, cicavce.

Životné prejavy zvierat (pohyb, prijímanie potravy, starostlivosť o potomstvo). Vzťah človeka k zvieratám.

### Rastliny

Byliny, dreviny (kry, stromy). Časti tela rastlín: koreň, stonka, list, kvet, plod.

Význam zelených rastlín.

### **Príroda na jar**

Charakteristické prejavy počasia a prírody na jar. Porovnanie so zimou.

Návrat vtákov, hniezdenie.

Jarné práce na poli, v záhrade, v sade.

Poznávanie čerešne a jablone podľa kvetu.

Ochrancovia ovocných sádov a záhrad (včely, osy, vtáky). Škodcovia (chrústy, húsenice).

Poznávanie jarných kvetov podľa miestnych podmienok.

### **Príroda v lete**

Charakteristické prejavy počasia a prírody v lete.

Poznávanie druhov obilia. Žatva. Význam obilia.

Lesné plody, ich zber, využitkovanie.

Lesné ovocie.

Poznávanie niektorých záhradných a lúčnych kvetov.

Letné športy.

Správanie pri vode, v lese z hľadiska bezpečnosti počas prázdnin.

Ochrana prírody. Chránené oblasti, ich význam.

### **PROCES**

Na základe poznávania miestnej krajiny sa žiaci učia pozorovať a popisovať okolitú krajinu, oboznamujú sa s jej prírodnými podmienkami. Poznávajú činnosť podnikov, obchodnej siete a služieb. V cestnej premávke spoznávajú osvojené základné dopravné značky. Učia sa privolať prvú pomoc. Vyučovanie vlastivedy má byť založené na pozorovaní, nepreťažujeme žiakov množstvom faktov.



## Vzdelávacia oblasť: Človek a svet práce



### Pracovné vyučovanie

#### Hodinová dotácia učebného predmetu

Pracovné vyučovanie	4. ročník
ŠVP	4
Voliteľné hodiny	0
ŠkVP	4

### CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Pracovné vyučovanie je pre žiakov s mentálnym postihnutím najdôležitejším rehabilitačným predmetom, ktorý od najnižšieho ročníka systematicky ovplyvňuje rozvoj ich motoriky vytváraním pracovných zručností a spolupôsobí na zvýšenie ich rozumovej úrovne. Žiaci v tomto predmete získavajú vedomosti z rôznych pracovných činností, vrátane elementárnych technických a výrobných poznatkov. Pracovné vyučovanie vytvára u žiakov kladný vzťah k práci, plní základnú prípravu pre budúce povolanie, ale aj pre potrebu praktického života v rodine a spoločnosti. V spolupráci s ostatnými predmetmi pôsobí na harmonický rozvoj žiakov.

V pracovnom vyučovaní získavajú žiaci základné vedomosti o materiáloch, nástrojoch a o pracovných postupoch. Učia sa rozoznávať druhy materiálov, ich vlastnosti, poznávať konštrukciu a funkciu nástrojov, učia sa hovoriť o tom, čo robia a s čím pracujú. Žiaci sa postupne primerane veku vedú k chápaniu vzťahov medzi materiálom, nástrojmi a spôsobmi práce. Postupne sa tak rozvíja ich technické myslenie a vyjadrovanie a technická pripravenosť.

Pracovné vyučovanie vzbudzuje u žiakov záujem o prácu, uspokojuje ich túžbu po činnosti, zameranie práce na užitočný výsledok vzbudzuje ich iniciatívu a pozitívny vzťah k práci, pestuje zmysel pre poriadok, cit pre krásu a vhodnosť materiálu, nástrojov a spôsobov práce. Pri práci si žiaci osvojujú kultúrne návyky. Systematicky poznávajú hlavné prvky organizácie,

hygieny a bezpečnosti pri práci. Učia sa pracovať disciplinovane, starostlivo, hospodárne zaobchádzať s materiálom a nástrojmi.

Pri výbere úloh učiteľ prihliada aj na učebnú látku ostatných predmetov. Nevyhnutnosť koordinácie pracovného vyučovania s inými vyučovacími predmetmi vyplýva z podstaty rozvoja poznávacích možností mentálne postihnutých žiakov - spájať konkrétnu činnosť s poučením, prax s teóriou.

Pracovné zaťaženie musí byť primerané fyzickým schopnostiam žiakov. Nesmie byť tak náročné, aby žiakov vyčerpalo, ale ani príliš jednoduché, lebo by nedostatočne aktivizovalo ich myslenie a v dostatočnej miere ich nezamestnávalo. Veľmi dôležitou podmienkou je materiálne zabezpečenie pracovného vyučovania. Sú to najmä pracovne a dielne, sklad materiálu, pozemok, dostatok vyhovujúcich nástrojov, pracovných a učebných pomôcok a jednotného materiálu pre žiakov.

Pracovné prostredie musí vyhovovať hygienickým podmienkam (čistý vzduch, vhodné osvetlenie, čistota pracoviska, atď.). K hygienickým podmienkam patrí aj vhodné oblečenie na pracovné vyučovanie. Nevyhnutným doplnkom dielne je príručná lekárnica.

V pestovateľských prácach sa na školskom pozemku (záhrade) určí pre jednotlivé pracovné skupiny dostatočná plocha s prihliadnutím na vek a možnosti žiakov a na technickú vybavenosť školy. Na pestovateľské práce možno využiť aj kútik prírody v každej učebni. Na hodinách pracovného vyučovania sa používajú rôzne učebné pomôcky. Zvyčajne je to vzorový výrobok a súbor nástrojov, materiálov, potrieb a zariadení pre určitý druh práce; ďalej sú to výkresy, pracovné postupy, obrazy, ilustrácie, modely, diagramy, prírodniny, predlohy, filmy, diapozitívy a diafilmy.

Nevyhnutnou súčasťou pracovného vyučovania sú exkurzie, ktoré umožňujú žiakom už od najnižších ročníkov poznávať prácu dospelých na rozličných pracoviskách a posilňovať spojenie pracovného vyučovania so životom.

Obsah pracovného vyučovania je členený na zložky. Toto rozdelenie vychádza zo schopností žiaka osvojiť si obsah daného učiva, a zo schopnosti vedieť ho aplikovať v súčasnom i budúcom praktickom živote.

V zložke **sebaobslužné činnosti** žiaci nadobúdajú zručnosti v starostlivosti o hygienu tela a zovňajšku, osvojujú si stravovacie návyky a pravidlá stolovania.

Obsahom zložky **práce v domácnosti** je osvojovanie si základných pracovných návykov domácnosti, zručností potrebných pri domácich prácach a udržiavanie poriadku. Súčasťou tejto zložky je aj šitie. Žiaci nadobúdajú zručnosti v základných technikách šitia a ručných prác. Súčasťou zložky sú aj práce v kuchyni. Žiaci si osvojujú základné znalosti o potravinách, a ako udržiavať poriadok a hygienu v kuchyni. Vo vyšších ročníkoch nadobúdajú žiaci zručnosti pri príprave jednoduchých nápojov a jedál.

V zložke **práce v dielni** si žiaci osvojujú schopnosť rozlišovať rozličné materiály, spoznávajú ich v praktickom živote, osvojujú si manuálne zručnosti s nimi a vytvárajú jednoduché výrobky.

V zložke **pestovateľské práce** sa žiaci učia rozpoznávať rôzne druhy ovocia a zeleniny, nadobúdajú základné pestovateľské zručnosti, osvojujú si starostlivosť o izbové rastliny. Vzhľadom na to, že nie každá škola má školský pozemok, odporúčame práce na školskom pozemku nahradiť inou činnosťou, podľa podmienok školy tak, aby bola zachovaná časová dotácia predmetu pracovné vyučovanie podľa učebného plánu.

## 4. ROČNÍK

### CIELE

- Oboznámiť sa s názvami a funkciou pracovných nástrojov,
- oboznámiť sa s vlastnosťami dreva,
- oboznámiť sa s vlastnosťami kože a koženky,
- naučiť sa pracovať s mäkkým drôtom,
- udržiavať poriadok na pracovnom mieste,
- naučiť sa šetriť materiálom.

### OBSAH

#### Sebaobslužné činnosti

Osobná hygiena.

Umývanie rúk toaletným mydlom, čistenie nechtov kefkou.

Ošetrovanie pri bodnutí hmyzom, pri malej popálenine.

#### Práce v domácnosti

Hygiena domácnosti.

Umývanie, utieranie a upratovanie riadu.

Utieranie prachu, čistenie nábytku.

Umývanie umývadla a vane.

#### Príprava pokrmov

Obsluha elektrického variča, varnej kanvice, mikrovlnnej rúry.

Prestieranie stola k raňajkám.

Príprava raňajok: chlieb s maslom a džemom, čaj s citrónom, biela káva.

Varenie zemiakov v šupke, ošúpanie zemiakov.

## Šitie

Šitie predným stehom na kanave.

Spájanie látky jednoduchým zošitím, prišívanie gombíka, spínačky, pútka.

Zošívanie látky predným stehom, zadným stehom do jednoduchého švíka.

Začisťovanie okrajov látky obnitkovacím alebo slučkovým stehom.

Navliekanie šnúrky a gumy, zošívanie koncov gumy.

Rozoznávanie tkanín: bavlnené, hodvábné, vlnené, syntetické.

Háčkovanie. Nacvičovanie retiazkových očiek.

## **Práce v dielni**

### Práce s papierom a kartónom

Prekladanie, skladanie, strihanie, vystrihovanie, lepenie, rezanie, zošívanie, meranie a prebíjanie (používanie dierkovača,

zošívачky). Zostavovanie skladačky z papiera.

Prepletanie farebných pásikov.

Strihanie podľa predkresleného

vzoru. Balenie balíka.

### Modelovanie

Príprava hliny na modelovanie (vláčnosť, hustota), používanie modelovacích potrieb.

Modelovanie drobných predmetov tvaru kocky, hranola, valca, gule.

### Montážne a demontážne práce

Zostavovanie modelov z konštrukčnej stavebnice, spájanie maticami, skrutkami.

Nacvičovanie správneho pomenovania nástrojov a stavebnicových dielov. Oboznámenie žiakov s funkciou používaných nástrojov.

Demontáž modelov a ukladanie jednotlivých častí do

škatule. Zostavovanie modelov z kartónových

stavebnicových častí.

### Práce s drevom

Oboznamovanie žiakov s vlastnosťami dreva.

Oboznámenie sa s názvami a funkciou pracovných nástrojov. Nacvičovanie základných prác s drevom:

Rezanie dreva (nožom, pilou chvostovkou a čapovkou), opracovanie dreva (rašpľou, pilníkom), vrtanie (nebožiecom), brúsenie (šmirgľovým papierom), napúšťanie hydrovoskom a leštenie.

Používanie drevených a oceľových tužidiel, pokosnice a uholnice. Meranie skladacím metrom.

Rezanie prútu nožom na menšie časti, delenie pomocou zárezov, zaobl'ovanie a zahrocovanie koncov.

#### Práce s kovom

Práca s mäkkým drôtom – vyrovnávanie, ohýbanie, strihanie, pílenie, začišťovanie koncov. Vyrovnávanie klincov.

#### Práce s kožou alebo koženkou

Oboznamovanie sa s vlastnosťami spracovávaného materiálu.

Strihanie, rezanie podľa kovového pravítka, prebíjanie dutým priebojníkom.

#### **Pestovateľské práce**

Ošetrovanie izbových rastlín: zalievanie, kyprenie, prihnojovanie, presádzanie.

Rozmnožovanie izbových rastlín stonkovými odrezkami (pelargónia, begónia a iné).

Práca s klíčidlom (cibuľa, cesnak).

Rýchlenie cibulovitých rastlín (narcis, tulipán, krokus).

Pestovanie zeleniny: hrach, reďkovka, šalát, fazuľa, pažitka, rajčiak.

Zber liečivých rastlín podľa miestnych a časových podmienok.

Pestovanie trvaliek (pivónie, králiky, nevädze a iné).

#### **PROCES**

Pri modelovaní učíme žiakov zachovávať proporcie vo veľkostiach modelovaných predmetov. Pri práci s drevom sa v praktických činnostiach žiaci oboznamujú s vlastnosťami dreva a porovnávajú ich s vlastnosťami papiera, kartónu, látky, kože. Pracujú s mäkkým drevom, kôrou, prútom, tenkou tyčou, kolíkom, špajdlou, drevenou doštičkou. Pri prácach v domácnosti pred používaním čistiacich prostriedkov na nábytok, vane a umývadlá žiakov poučíme o bezpečnosti pri práci s chemickými látkami a ich správnej aplikácii pri čistení. Žiaci pri práci s čistiacimi prostriedkami používajú ochranné rukavice.

## Vzdelávacia oblasť: Umenie a kultúra



### Výtvarná výchova

#### Hodinová dotácia učebného predmetu

Výtvarná výchova	4. ročník
ŠVP	1
Voliteľné hodiny	0
ŠkVP	1

### CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Hlavným cieľom výtvarnej výchovy je využiť esteticko-výchovný charakter predmetu, čo znamená prebúdanie a formovanie estetického vzťahu žiaka s mentálnym postihnutím ku skutočnosti prostredníctvom výtvarných aktivít a výtvarného umenia. Estetické zážitky a tvorivé činnosti prispievajú k postupnému zlepšovaniu psychomotorického stavu žiakov, k vyrovnávaniu ich disharmonického rozvoja a celkovej rehabilitácii umožňujúcej úspešné zaradenie do praktického života.

Výtvarná výchova vzhľadom na jej rozmanité možnosti pôsobenia na motoriku a psychiku žiakov s mentálnym postihnutím je v špeciálnej základnej škole nezastupiteľná. Má široký záber medzipredmetových vzťahov, v rozvoji citovej výchovy a veľkou mierou prispieva k celkovej rehabilitácii žiakov.

Cieľom výtvarnej výchovy vo vyšších ročníkoch špeciálnej základnej školy je i naďalej viesť žiakov k vytváraniu správneho vzťahu k prírodnej a umeleckej kráse, k výchove vkusu a k rozvoju už osvojených základných výtvarných zručností. V procese vyučovania výtvarnej výchovy je potrebné neustále brať do úvahy nielen výtvarnú typológiu detí, ale hlavne druh a stupeň postihnutia s prihliadnutím na individuálne možnosti každého žiaka. Vhodné je využiť možnosti terapeutického pôsobenia predmetu s použitím relaxačných činností spätých s emocionálnym prežívaním žiakov.

## 4. ROČNÍK

### CIELE

- Spresňovať, rozvíjať a obohacovať získané poznatky a výtvarné zručnosti,
- pestovať vkus a zmysel pre farebnosť,
- učiť sa správne komponovať a zobrazovať priestor,
- učiť sa správne vidieť a odpozorovaný tvar nakresliť.

### OBSAH

#### Výtvarné osvojovanie skutočnosti

##### Tematické práce

Námety zo života detí, ich činností a prostredia, v ktorom sa pohybujú v nadväznosti na obsah vyučovania ostatných predmetov v tomto ročníku ( slovenský jazyk a literatúra, vlastiveda, pracovné vyučovanie, hudobná výchova).

Komponovanie a zobrazovanie priestoru: *malbou* (akvarel, tempera, suchý pastel) a *kresbou* (mastný pastel v kombinácii s akvarelom, tuš kolorovaný akvarelom).

##### Zobrazovanie prírodných a umelých foriem

Výtvarné stvárnenie skutočnosti na základe priameho pozorovania (zrakového, hmatového, sluchového vnímania).

Zachytenie tvarov, štruktúr a farebnosti prírodnín.

Zachytenie veľkosti, tvarov a materiálov vecí dennej potreby. Výtvarné stvárnenie *kresbou* (rudka, mäkká ceruzka, kolorovaná kresba, kombinované techniky), *malbou* (suchý a mastný pastel, fixy).

#### Plošné a priestorové úžitkové práce

##### Dekoratívne práce

Poznávanie a hodnotenie rôznych výtvarných techník a materiálov.

Jednoduché členenie plochy s využitím farby a línie.

Ornamentálna kresba, vyplňanie plochy podľa šablóny.

Dvojfarebné a trojfarebné kombinácie.

Volíme námety v súvislosti s kultúrou bývania a odievania.

##### Priestorové práce

Modelovanie a priestorové vytváranie s rôznym výtvarným materiálom.

Modelovanie dvojrozmerných a trojrozmerných plastík.

## Výtvarná kultúra

Návšteva výstav prác detí, umelcov, ľudových umelcov, remeselníkov podľa regionálnych možností.

Vychádzky zamerané na pozorovanie architektúry a panorámy krajiny.

Besedy o ilustráciách a reprodukciách umeleckých diel.

## PROCES

Pri zobrazovaní prírodných a umelých foriem vedieme žiakov k pokusom o výtvarné stvárnenie napríklad kôry stromov, konárov a listov. Žiakov upozorňujeme na funkčnosť a estetiku predmetov dennej potreby. Učíme ich pochopiť výrazové možnosti grafických techník a ich uplatnenie vo výtvarnej výrobe. V kompozíciách dekoratívnych prác vychádzame z ľudového umenia. Učíme ich prezentovať vlastnú prácu v triede, v škole.

## Vzdelávacia oblasť: Umenie a kultúra



## Hudobná výchova

### Hodinová dotácia učebného predmetu

Hudobná výchova	4. ročník
ŠVP	1
Voliteľné hodiny	0
ŠkVP	1

## CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Hudobná výchova ako jeden z esteticko-výchovných predmetov je neoddeliteľnou súčasťou výchovy harmonicky rozvinutej osobnosti. Učí žiakov vnímať a prežívať krásu nielen v hudbe, ale aj v iných druhoch umenia. Ciele hudobnej výchovy špeciálnej základnej školy sú podmienené špecifickosťou úloh školy, spoločnými a individuálnymi problémami



rozvoja osobnosti žiakov, bezprostrednou fyziologickou pôsobivosťou hudby a možnosťami jej psychoterapeutického pôsobenia.

Cieľom hudobnej výchovy špeciálnej základnej školy je rozvoj hudobnosti žiakov spevom, hrou na jednoduché hudobné nástroje, počúvaním hudby, pohybovým prejavom vychádzajúcim z hudby. Pritom treba rešpektovať ich postihnutie, hudobné schopnosti a zručnosti. Predmet hudobná výchova vedie žiakov k tomu, aby sa hudba stala súčasťou ich každodenného života. Orientuje žiakov aj v súčasných hudobných žánroch, citlivo ich vedie k tomu, aby sa učili rozlišovať v hudbe kvalitu.

Výchovno-vzdelávacie úlohy hudobnej výchovy plnia žiaci v prítlačivo motivovaných hudobných činnostiach - speváckych, inštrumentálnych, pohybových a posluchových. Piesne sa učia spievať kultivovaným hlasom, intonačne a rytmicky správne. Osvojujú si základné poznatky o hudobných nástrojoch, rozlišujú ich podľa zvuku. Aktívne sa oboznamujú s Orffovým inštrumentárom, prípadne s ďalšími hudobnými nástrojmi. Skladby na počúvanie sú vyberané tak, aby boli primerané pre žiakov z hudobnej i obsahovej stránky, aby nadväzovali na poznatky z ostatných zložiek hudobnej výchovy a prispievali k utváraniu kladného vzťahu k hudbe. V priebehu školského roka sa žiaci oboznámia najmenej so siedmimi skladbami na počúvanie.

Pri počúvaní skladieb orientovať žiaka aj v súčasnej tvorbe, populárnej tvorbe, ale aj v regionálnej ľudovej tvorbe. Podporovať spontánnu detskú kreativitu, rozvíjať emocionalitu, rozvíjať prepojenie pohybovej, hudobnej a slovesnej kultúry. Chápať hudobnú výchovu ako psychoterapeutický prostriedok hudobnej relaxácie cieľavedome zameraný na psychickú a somatickú aktivizáciu osobnosti a jej uvoľnenie.

Pohybové vyjadrenie hudby vychádza zo spontánneho prejavu detí, vedie ku kultivovanému pohybu zladenému s hudbou, rytmom a obsahom skladieb.

Hudobná výchova prispieva aj k formovaniu psychických procesov a vlastností žiakov. Pôsobí na ich pozornosť, predstavivosť, pamäť, výrazne ovplyvňuje sluchové vnímanie a obohacuje citový život žiakov.

## **4. ROČNÍK**

### **CIELE**

- Učiť sa rozlišovať melódiu a sprievod,
- vytvárať sprievod k piesňam na elementárnych nástrojoch,
- vedieť rozlišovať pieseň a nástrojovú skladbu,
- učiť sa rozoznávať zvuk klavíra, huslí, bubna, a trúbky,
- uplatňovať základné pohybovo-rytmické prvky v ľudových hudobno-pohybových hrách.

## **OBSAH**

Rozlišovanie piesne a nástrojovej skladby, vyčítanky, rečnovanky, uspávanky, pochodu a hudby k tancu.

Vytváranie sprievodu k piesňam s využitím kvinty alebo opakovaného motívu na elementárnych nástrojoch.

Počúvanie inštrumentálnej a vokálnej skladby, zameriavanie pozornosti na výrazný prvok skladby.

Rozoznávanie zvuku klavíra, huslí, bubna, a trúbky v skladbách na počúvanie. Uplatňovanie a rozvíjanie základných pohybovo-rytmických prvkov v ľudových hudobno-pohybových hrách, napodobňovanie známych pracovných činností.

### Piesne na spev žiakov

Milá kamarátka (O. Francisci); Maličká som (ľudová); Nech si lieta (A. Čobej); Ovce moje, ovce (ľudová); U susedov, tam je topol' (ľudová); Lietala si lastovička (ľudová); Letela páva, letela (ľudová); Fúka, fúka fujavica, Vianočné koledy, Snehuliak (S. Hochel); Sniežik sa nám chumelí (J. Matuška); Fašiangy, Turíce (ľudová); Čierne oči, choďte spať (ľudová); Ej, už sa k jari bliži (ľudová); Kukulienka, kde si bola (ľudová); Na bielej hore (ľudová); Číže je to biely dom (ľudová); Zahrajte mi muzikanti (ľudová); Mamička moja (O. Francisci); Od kolieska do kolieska (ľudová) a iné.

### Piesne na počúvanie

Uspávanka (F. Schubert); Mamičkám (I. Hurník); Nad Tatrou sa blýska a iné.

### Skladby na počúvanie

Maličká som; Zahrajte mi muzikanti (E. Suchoň); Zázračná muzika (J. Letňan), Chorá bábika, Pohreb bábiky, Nová bábika (P.I.Čajkovskij); Pochod komediantov (B. Smetana) a iné.

### Hudobno-pohybové hry

Tiki-taki, tiki-tak (Š. Kantor); Cip, cip, cipovička (ľudová); Čížiček, čížiček (ľudová)

## **PROCES**

Pri spievaní piesní a v hudobno-pohybových hrách vedieme žiakov k uvoľnenému, plynulému spevu, k ľahkému tvoreniu tónu, hospodárnemu dýchaniu, zreteľnej výslovnosti, čistej intonácii a spontánnemu rytmu. V skladbách na počúvanie učíme žiakov rozoznávať zvuk hudobných nástrojov, s ktorými sa oboznamujú. V hudobno-pohybových činnostiach si rozvíjajú základné pohybovo-rytmické prvky, napodobňujú známe pracovné činnosti.

## Vzdelávacia oblasť: Zdravie a pohyb



### Telesná a športová výchova

#### Hodinová dotácia učebného predmetu

Telesná a športová výchova	4. ročník
ŠVP	2
Voliteľné hodiny	0
ŠkVP	2

### CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Ciele predmetu telesná a športová výchova v špeciálnej základnej školy sledujú dosiahnutie optimálneho telesného a pohybového rozvoja žiakov, t.j. dosiahnutie žiadaného stupňa telesnej zdatnosti, odolnosti a pohybových zručností. U žiakov sa snažíme vypestovať hygienické návyky, pozitívny vzťah k pohybu, cvičeniu a športu v rámci ich obmedzených možností a rešpektovaním ich výrazných individuálnych osobitostí. Zo zdravotného hľadiska je významná kompenzačná, reedukačná a relaxačná funkcia telesnej výchovy, zameraná k zmierňovaniu alebo odstraňovaniu pohybových nedostatkov, nahradzovaniu chýbajúcich zručností inými a k zlepšovaniu celkového fyzického stavu.

Rozvíjanie pohybovej aktivity súvisí s rozvojom poznávacej činnosti, pretože v rámci telesnej výchovy zámerne pôsobíme na rozvoj psychických funkcií, ako je vnímanie a pozorovanie, pamäť, pozornosť, fantázia, myslenie a reč.

Pri zachovaní mnohostrannej funkcie vyučovacieho predmetu telesná výchova, odporúčame citlivý prístup k výkonnostnému chápaniu jeho procesu, hlavne v porovnávaní motorických a fyzických výkonov žiakov. Odporúčame podriadiť motorické, ale predovšetkým fyzické výkony, ako cieľové kategórie emocionalite, t.j. pre radosť z pohybu, spolupatričnosti.

## 4. ROČNÍK

### CIELE

- Sústavne rozvíjať telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť žiakov,
- poskytovať žiakom čo najviac pohybových podnetov,
- rozvíjať všeobecnú vytrvalosť, obratnosť, rýchlosť a dynamickú silu,
- uplatňovať estetický pohybový prejav a rytmické cítenie.

### OBSAH

#### Poradové cvičenia

- Upevnenie osvojených základných povelov z nižších ročníkov.
- Nástup družstva do radu, dvojradu, zástupu a dvojstupu.
- Obraty na mieste.
- Pochod podľa hudby, pochod so spevom.

#### Kondičné cvičenie

##### Cvičenia s využitím behu

- Rýchly beh do 20 m po priamej alebo slalomovej dráhe so zmenami smeru s predbiehaním a preskakovaním nízkych prekážok.
- Vytrvalostný beh postupne až do 12 minút podľa individuálnych možností žiakov.
- Beh vzad, cval stranou.

##### Cvičenia s krátkym švihadlom

- Opakované preskoky znožmo, jednoož, striedavonož, so zameraním na techniku a vytrvalosť.
- Preťahovanie vo dvojiciach.

##### Cvičenia s dlhým švihadlom

- Preskoky krúžiaceho švihadla.

##### Cvičenia s využitím lana

- Preťahovanie družstiev i po rýchlom uchopení lana z rôznych polôh.

##### Cvičenie s plnou loptou 1 – 2 kg

- Nosenie, prenášanie, gúľanie a podávanie na mieste i v pohybe.
- Súťaživé štafety.

##### Cvičenie s využitím lavičky

- Precvičovanie osvojených pohybových zručností a ich ďalší rozvoj na doske i kladinke lavičky (sklon lavičky asi 45°).
- Dvíhanie a nosenie lavičky.

### Cvičenie na rebrinách

- Precvičovanie osvojených pohybových zručností z nižších ročníkov.
- Zoskoky z 5. - 6. priečky na pružnú podložku.

### Cvičenie s použitím debny ako prekážky

- Vystupovanie a výskoky na debnu a zoskoky na pružnú podložku.
- Rýchle preskoky odrazom jednoož medzi jednotlivými dielmi debny položenými na zemi.

### Cvičenie na rebríku

- Vystupovanie, zostupovanie, vyliezanie a zliezanie na zvislom a šikmom rebríku.

### Šplh na tyči

- Šplh s prírazom.
- Spúšťanie na tyči rúčkovaním.

### Jazda na bicykli

- Nácvik pedálovania.
- Cvičenie rovnováhy.

## **Prípravné cvičenia**

- Prostné cvičenia jednotlivca zamerané na rozvíjanie základnej pohybovej koordinácie a techniky pohybu v kĺboch a chrbtici.
- Prípravné cvičenia jednotlivca s náradím – s tyčou, činkami a iným náradím.

## **Rytmická gymnastika a tanec**

- Rytmizovaná chôdza, beh s využitím priestoru a zmenami v tempe.
- Prísuný krok so zmenami v tempe.
- Využitie nacvičených tanečných prvkov miestnych ľudových tancov.
- Polkový krok.
- Pohybová improvizácia na hudobnú alebo rytmickú predlohu.

## **Akrobacie**

- Zo stoja na lopatkách oporou v bokoch – pádom vpred skrčmo.
- Kotúl vpred.
- Kotúl vpred opakovane, posledný zakončený skokom prehnuto do stoja, vzpažiť.
- Kotúl vpred na zvýšenej podložke (2 - 3 diely debny).
- Kolíska vzad z rôznych postojov a polôh.
- Kotúl vzad do vzporu drepmo i opakovane.
- Stoj na rukách s dopomocou aj samostatne pri stene.

## **Atletika**

- Rýchly beh na 30 – 50 m s preskakovaním nízkych (20 cm) pravidelne rozostavaných prekážok.
- Vytrvalostný beh do 12 minút.
- Skok do diaľky skrčmo z rozbehu.
- Hod loptičkou do diaľky a na cieľ.
- Skok do výšky.

## **Základné činnosti športových hier**

- Precvičovanie osvojených pohybových zručností z nižších ročníkov v zmenených, náročnejších podmienkach.
- Podávanie lopty na mieste i v pohybe.
- Dribling v pohybe pravou i ľavou rukou.
- Prihrávka obojruč trčením na mieste v dvojiciach alebo proti stene.
- Odbitie lopty obojruč o zem na mieste a prihrávka obojruč trčením v dvojiciach.
- Nádodenie lopty a prihrávka obojruč trčením v pohybe.
- Prihrávka jednoruč, obojruč trčením v pohybe.

## **Drobné pohybové hry**

Formovanie kladných vlastností.

- Loptové hry zamerané na hádzanie, chytanie a hry spojené s rýchlym behom.
- Hry na snehu, na ľade.

## **Turistika**

- Chôdza a beh v teréne k cieľu vzdialenému 2 km. Prekonávanie terénnych prekážok. Vybiehanie a zbíhanie krátkeho svahu. Preliezanie a podliezanie prekážky. Cvičenie rovnováhy na prírodných prekážkach. Dvíhanie a nosenie ľahkých predmetov.
- Hádzanie, vrhanie predmetu do diaľky, do výšky, na cieľ. Preťahovanie vo dvojiciach a pretláčanie v skupinách.
- Ošetrovanie povrchových poranení.
- Prenášanie ranených.
- Základné spôsoby orientácie v prírode.

Odporúčame plávanie žiakov (podľa podmienok školy).

## **PROCES**

Prostné cvičenia zameriavame na rozvíjanie základnej pohybovej koordinácie a techniky pohybu, na posilnenie a pretiahnutie svalových skupín, na zväčšovanie rozsahu pohybu v kĺboch a chrbtici. Pri pohybových hrách sa zameriavame na zdokonaľovanie lokomočných a špecifických herných zručností.

**Obsah vzdelávania pre 4. ročník s ľahkým stupňom mentálneho postihnutia s vyučovacím jazykom maďarským bol schválený pedagogickou radou 28.08.2018.**

**V Rimavskej Sobote, 28.08.2018**

**PaedDr. Iveta Tóthová  
riaditeľka školy**

