**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z PRZEDMIOTU PLASTYKA KLASA VI**

 „Do Dzieła” - WYD. : NOWA ERA według nowej podstawy programowej

TREŚCI KONIECZNE- STOPIEŃ DOPUSZCZAJĄCY

• uczeń pracuje na zajęciach lekcyjnych,

 • samodzielnie wykonuje prace plastyczne

• prowadzi zeszyt przedmiotowy

• posługuje się prostym słownictwem plastycznym: • grafika , faktura, kompozycja, kontur,

• zna dziedziny sztuk plastycznych

• potrafi opowiedzieć o elementach dzieła plastycznego

TREŚCI PODSTAWOWE – STOPIEŃ DOSTATECZNY

UCZEŃ WIE:

• jaka jest rola plastyki w najbliższym otoczeniu

• co to jest : druk wklęsły, wypukły, matryca, znak plastyczny, architektura, skansen,

• wymienia elementy języka plastyki tworzące kompozycje potrafi je wskazać w najbliższym otoczeniu i stosować w swoich pracach,

• potrafi wykonać fotokolaż

• zna pojęcia dotyczące fotografii

• zna podstawowe wiadomości dotyczące sylwetek omawianych malarzy

• stara się na lekcji dobrze wykonać swoją pracę plastyczną

 • prowadzi zeszyt przedmiotowy,

TREŚCI ROZSZERZAJĄCE – STOPIEŃ DOBRY

uczeń opanował poziom konieczny i również:

Uczeń zna dobrze poprzednie wymagania, oraz:

• omawia wybrane dzieła sztuki

• potrafi wskazać elementy kompozycji na przykładach reprodukcji obrazów, oraz swobodnie się nimi posługuje,

• wie, co to jest chronologia sztuki

• stosuje perspektywy w działaniach plastycznych,

• sam potrafi dobrać narzędzia i podłoża do tematu pracy

 • używa perspektywy w swoich pracach

 • jest przygotowany do zajęć,

• wykazuje kulturę osobistą na zajęciach i w kontaktach z kulturą

TREŚCI DOPEŁNIAJĄCE– STOPIEŃ BARDZO DOBRY

• Uczeń doskonale zna i posługuje się poznanym słownictwem plastycznym, na ocenę dobrą oraz:

 • opisuje i porównuje wybrane prace pod kątem kompozycji , perspektywy, techniki

• wykorzystuje swoją wiedzę podczas wycieczek szkolnych, wyjść, opisując widziany krajobraz lub zabytek

• wie co to jest instalacja, film, happening

• w swoich pracach realizuje własne pomysły

• bierze aktywny udział w lekcjach,

• zna chronologię sztuki i przedstawicieli danej epoki, rozpoznaje reprodukcje i jej twórców

• prowadzi zeszyt przedmiotowy

• jest przygotowany do zajęć twórczych

• uczestnicy w kole plastycznym

• uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych,

• wykazuje wysoką kulturę osobistą podczas wystaw , wernisaży i na lekcjach plastyki

 TREŚCI WYKRACZAJACE– STOPIEŃ CELUJĄCY

• Uczeń otrzymuje ocenę celującą jeżeli spełnia wymagania ponadpodstawowe i dodatkowo 2 z przedstawionych poniżej:

• systematycznie prowadzi zeszyt do plastyki i dba o jego estetykę- w ciekawy sposób wzbogaca go opisanymi ilustracjami, na bieżąco wkleja karty pracy i ćwiczenia

• systematycznie działa w kole plastycznym, warsztatach, innych działaniach plastycznych

• prace ucznia są prezentowane na wystawach szkolnych

• jest laureatem konkursów plastycznych na szczeblu przynajmniej rejonowym

• zbiera swoje prace i przynajmniej raz w roku organizuje z nich wystawę w szkole, oraz:

• jest zawsze przygotowany do lekcji

 • ze starannością i zaangażowaniem wykonuje swoje prace na lekcjach

• wykonuje zadania dodatkowe, które nauczyciel proponuje chętnym uczniom,

 • aktywnie uczestniczy w lekcjach,

• jest wzorem do naśladowania przez innych uczniów