

WYMAGANIA EDUKACYJNE EDUKACJI Wczesnoszkolnej – KLASA II

Ocenianie Wewnątrzszkolne osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznawaniu przez nauczycieli poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych, wynikających z podstawy programowej i realizowanych w szkole programów nauczania, uwzględniających tę podstawę oraz formułowaniu oceny.

Przy ustalaniu oceny z wychowania fizycznego, zajęć technicznych, plastyki, muzyki i zajęć artystycznych należy przede wszystkim brać pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć, a w przypadku wychowania fizycznego – także systematyczność udziału ucznia w zajęciach oraz aktywność ucznia w działaniach podejmowanych przez szkołę na rzecz kultury fizycznej.

Nauczyciele na początku każdego roku szkolnego informują uczniów oraz ich rodziców (prawnych opiekunów) o:

- wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych, wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania;
- sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów.

Wewnątrzszkolne ocenianie spełnia następujące funkcje: informacyjną, motywującą, diagnozującą, klasyfikacyjną, wychowawczą.

Rok szkolny dzieli się na dwa półroczia.

W każdym półroczu i z każdego przedmiotu uczeń uzyskuje **nie mniej niż 3 stopnie szkolne przy jednej godzinie zajęć tygodniowo i nie mniej niż 5 stopni szkolnych przy dwóch i więcej godzinach tygodniowo danego przedmiotu.**

Głównymi formami sprawdzania osiągnięć ucznia są: **wypowiedzi ustne, prace pisemne** (np. życzenia, opisy, pisanie z pamięci, dyktanda, sprawdziany, kartkówki), prace domowe krótko- i długoterminowe, testy szerokiego użytku, prace o charakterze praktycznym wykonywane w czasie zajęć. Uczeń ma możliwość poprawy oceny ze sprawdzianu (nie dotyczy religii), natomiast inne oceny (np. praca domowa, kartkówka) nie są możliwe do poprawienia).

Osiągnięcia ucznia dokumentuje się: w dzienniku lekcyjnym (wersja papierowa i elektroniczna) w rubrykach odpowiednio oznakowanych.

W klasach I – III oceny śródrocznej i rocznej dokonuje się w **formie opisowej**, z wyjątkiem oceny z religii.

Oceny śródrocznej i rocznej z **języka angielskiego w klasach I – III** dokonuje się w **formie opisowej**. W ocenianiu bieżącym dopuszcza się stosowanie ocen cyfrowych.

Przyjęto, że w opisowym ocenianiu najistotniejsze uznaje się w kolejności: wkład pracy dziecka, efekt jaki ono osiąga, jego możliwości.

Redagując **ocenę opisową** należy uwzględnić postępy z poszczególnych edukacji, postępy w rozwoju emocjonalno-społecznym i osobiste osiągnięcia ucznia. Wewnątrzszkolne Ocenianie w ocenie opisowej wyodrębnia kategorie składające się na charakterystykę rozwoju psychicznego ucznia:

1. **Rozwój poznawczy:** mówienie i czytanie, pisanie, umiejętności matematyczne, umiejętności przyrodniczo – geograficzne.
2. **Rozwój artystyczny;**
3. **Rozwój ruchowy;**
4. **Rozwój społeczno – moralny.**

Formy oceny opisowej:

- ocenianie bieżące,
- ocenianie doraźne,
- ocenianie śródroczne,
- ocenianie roczne.

W ocenie bieżącej uczeń otrzymuje potwierdzenie tego, co poprawnie wykonał, w czym jest dobry oraz wskazówki: co poprawić, co udoskonalić, nad czym jeszcze popracować. W ocenie bieżącej dopuszcza się stosowanie ocen cyfrowych, które symbolizują:

- **ocena celująca** – uczeń otrzymuje, gdy na lekcjach wykazuje się wiadomościami wykraczającymi poza program, jego zainteresowania są różnorodne, potrafi rozwiązywać nietypowe problemy, jest twórczy, rozwija zdolności;
- **ocena bardzo dobra** – uczeń otrzymuje, gdy umie wszystko, co było na lekcjach, sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami, samodzielnie rozwiązuje problemy zadane przez nauczyciela;
- **ocena dobra** – otrzymuje uczeń, gdy samodzielnie rozwiązuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne, jego wiadomości i umiejętności pozwalają mu zrozumieć większość materiału;
- **ocena dostateczna** – otrzymuje uczeń, gdy opanuje podstawowe wiadomości przewidziane na danym poziomie na tyle, że może czynić dalsze postępy w uczeniu się, potrafi rozwiązać zadania o średnim stopniu trudności, czasami przy pomocy nauczyciela;
- **ocena dopuszczająca** – otrzymuje uczeń, gdy potrafi rozwiązać proste zadania typowe, korzystając z uwag nauczyciela i jego pomocy, ma zaległości w nauce;
- **ocena niedostateczna** – otrzymuje uczeń, który nie opanował podstawowych wiadomości określonych w programie nauczania danej klasy. Jest nieprzygotowany do zajęć. Nie odrabia prac domowych.

Stosowanie oceny cyfrowej dopuszcza się w sytuacjach szybkiej kontroli i oceny, np. podczas sprawdzania pracy domowej, sprawdzania poprawności wykonania danego ćwiczenia w zeszytach, itp. Są to zawsze takie sytuacje, podczas których nauczyciel nie może pozwolić sobie na redagowanie dłuższych wypowiedzi.

Ocena roczna jest to ocena podsumowująca, przeprowadzona na zakończenie każdego roku nauki. Dokonuje się jej w oparciu o oceny okresowe. Ma charakter opisowy, podsumowujący postępy i rozwój dziecka w ciągu całego roku szkolnego. Sporządza się ją w dzienniku zajęć, na świadectwie oraz arkuszu ocen ucznia.

W klasach I-III bieżące postępy ucznia oceniane będą za pomocą wyżej wymienionej skali ocen. Oceny te będą odnotowywane w dziennikach lekcyjnych z poszczególnych edukacji. Oceniający bierze pod uwagę:

- **zaangażowanie i włożony w pracę wysiłek;**¹
- umiejętność stawiania pytań i formułowania problemów;
- dobór form i metod w poszukiwaniu rozwiązania problemu;
- stopień opanowania materiału.

W procesie oceniania w klasach I-III stosowane będą:

- ocenianie bieżących postępów ucznia;
- karty indywidualnej pracy ucznia;
- teczka prac dowolnych ucznia (prace plastyczne, literackie, dowolne); testy sprawdzające wiadomości i umiejętności w poszczególnych klasach.

Poziom zadań testowych będzie zróżnicowany i dostosowany do indywidualnego stopnia rozwoju uczniów w danej klasie.

Uczniowie pracujący w wolniejszym tempie (w tym uczniowie posiadający opinię z PPP) będą mieli wydłużony czas zgodnie z potrzebą, maksymalnie do 30 minut. Uczniowie posiadający orzeczenie z PPP, oceniani będą indywidualnie wg wytycznych zamieszczonych w IPET.

W klasie III przy końcu każdego roku szkolnego przeprowadzany jest test sprawdzający poziom opanowania wiadomości i umiejętności uczniów po pierwszym etapie edukacyjnym. Test ten ma charakter obowiązkowy. Uczeń, który z przyczyn losowych nie przystąpił do testu w ustalonym terminie, przystępuje do niego w terminie dodatkowym, ustalonym przez dyrektora szkoły. **Wynik testu nie ma wpływu na promocję do**

¹ Podczas oceniania ucznia, który posiada orzeczenie z PPP o potrzebie kształcenia specjalnego, punkt ten jest główną wytyczną.

klasy programowo wyższej. Wszystkie prace pisemne tj. testy, wypracowania, zestawy zadań i poleceń do wykonania muszą być opatrzone punktacją, ewentualnie komentarzem, a ich ocena obliczona wg skali:

- a) ocena celująca 100% lub w całości wykonane zadanie dodatkowe
- b) ocena bardzo dobra - 99% - 90%
- c) ocena dobra - 89% - 75%
- d) ocena dostateczna - 74% - 50%
- e) ocena dopuszczająca - 49% - 31%
- f) ocena niedostateczna - 30% - 0%

Uczeń aby otrzymać ocenę wyższą obowiązany jest wykazać się umiejętnościami przewidzianymi na ocenę niższą. Może otrzymać ocenę celującą za prawidłowo wykonaną pracę dla chętnych.

ROZWÓJ EMOCJONALNY

ocena: negatywna

- ma trudności z rozpoznawaniem i rozumieniem swoich emocji i uczuć
- ma trudności z rozpoznawaniem i rozumieniem emocji i uczuć innych osób
- nie odczuwa potrzeby tworzenia relacji z innymi osobami
- ma trudności z wyrażaniem swoich emocji i uczuć przy pomocy prostych wypowiedzi ustnej lub pisemnej
- ma trudności z przeżywaniem emocji i nie zawsze potrafi panować nad nimi
- ma trudności z odczuwaniem więzi uczuciowych i nie zawsze ma potrzebę jej budowania
- ma trudności z uświadomieniem sobie uczuć przeżywanych przez inne osoby z jednoczesną próbą zrozumienia, dlaczego one występują
- ma trudności ze zrozumieniem odczuć zwierząt, nie zawsze potrafi wyrazić te stany

ocena: pozytywna

- rozpoznaje i rozumie swoje emocje i uczucia oraz nazywa je
- rozpoznaje i rozumie emocje i uczucia innych osób
- odczuwa potrzebę tworzenia relacji z innymi osobami
- wyraża swoje emocje i uczucia przy pomocy prostej wypowiedzi ustnej lub pisemnej, a także korzystając z różnorodnych artystycznych form wyrazu
- świadomie przeżywa emocje i potrafi panować nad nimi oraz wyraża je w sposób umożliwiający współdziałanie w grupie oraz adaptację w nowej grupie
- odczuwa więzi uczuciowe i potrzebę jej budowania, w tym więzi z rodziną, społecznością szkoły i wspólnotą narodową
- uświadamia sobie uczucia przeżywane przez inne osoby z jednoczesną próbą zrozumienia, dlaczego one występują, a także różnicowania form ich wyrażania
- rozumie odczucia zwierząt, wyraża te stany za pomocą wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz różnorodnych artystycznych form wypowiedzi.

ROZWÓJ FIZYCZNY

Fizyczny obszar rozwoju

ocena: negatywna

- ma trudności ze skutecznym działaniem ze względu na niewielką sprawność w obszarze motoryki małej
- ma trudności ze skutecznym działaniem ze względu na niewielką sprawność w obszarze motoryki dużej
- ma trudności z odbiorem i przetwarzaniem bodźców dostarczanych przez zmysły z otoczenia oraz z własnego organizmu
- nie ma świadomości zdrowotnej w zakresie higieny i pielęgnacji ciała
- nie ma świadomości, jak zdrowo się odżywiać i jak zdrowo żyć
- ma trudności z wykorzystaniem własnej aktywności ruchowej w różnych sferach działalności człowieka m.in. zdrowotnej
- ma trudności z respektowaniem przepisów gier i zabaw zespołowych
- ma trudności z respektowaniem przepisów poruszania się w miejscach publicznych
- ma trudności z organizacją zabaw i gier ruchowych

ocena: pozytywna

- potrafi skutecznie działać i komunikować się, m.in. dlatego, że osiąga wysoką sprawność w zakresie motoryki małej
- potrafi skutecznie działać i komunikować się, m.in. dlatego, że osiąga wysoką sprawność w zakresie motoryki dużej
- potrafi skutecznie działać i komunikować się, m.in. dlatego, że osiąga wysoki poziom integracji sensorycznej
- ma świadomość zdrowotną w zakresie higieny i pielęgnacji ciała
- ma świadomość, jak zdrowo się odżywiać i jak zdrowo żyć
- wykorzystuje własną aktywność ruchową w różnych sferach działalności człowieka: zdrowotnej, sportowej, obronnej
- respektuje przepisy gier, zabaw zespołowych
- respektuje przepisy poruszania się w miejscach publicznych
- organizuje bezpiecznie zabawy i gry ruchowe.

ROZWÓJ POZNAWCZY

Poznawczy obszar rozwoju

ocena: negatywna

- jest mało aktywny/a i samodzielny/a podczas zajęć
- odmawia wykonania zadań i unika odpowiedzi
- nie potrafi skupić uwagi na zadaniu, zwłaszcza wymagającym twórczego myślenia
- posiada zbyt mały zasób słownictwa, aby samodzielnie korzystać z podręcznika i lektury dodatkowej
- zasób słownictwa bierny i czynny nie zawsze umożliwia mu swobodną komunikację
- niechętnie się wypowiada, popełnia błędy gramatyczne
- nie rozumie, że rozmawiając z kolegami używa innego języka niż podczas dialogu z dorosłymi
- ma problemy z rozumieniem samodzielnie czytanego tekstu
- nie opanował/a umiejętności czytania w wystarczającym stopniu, nie wykazuje zainteresowania czytaniem
- nie czyta książek, ani innych tekstów, które mogłyby poszerzyć zainteresowania
- rozumie część zwrotów stosowanych na co dzień, ale nie potrafi się nimi posługiwać
- w prostych sytuacjach praktycznych nie potrafi porozumieć się z rozmówcą
- nie rozumie prostych słów i poleceń w języku obcym
- ma problem z samodzielnym rozumieniem podstawowych pojęć i działań matematycznych
- nie potrafi w sytuacjach życiowych zastosować nawet podstawowych działań matematycznych

- nie potrafi dostrzec w sytuacjach życiowych nawet prostych związków z matematyką, nie szuka łatwych obliczeń
- nie dostrzega problemu
- stawia pytania służące rozwiązaniu problemu tylko z pomocą nauczyciela

ocena: pozytywna

- jest aktywny/a i samodzielny/a podczas zajęć
- często zgłasza się do odpowiedzi i swoją postawą uaktywnia innych
- samodzielnie i twórczo rozwiązuje problemy
- posiada bogaty zasób słownictwa i rozumie teksty z podręcznika i lektury własnej
- posiada bogaty zasób słownictwa biernego i czynnego umożliwiający swobodną komunikację
- wypowiada się swobodnie, buduje zdania, poprawne językowo i gramatycznie
- dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji komunikacyjnej
- czyta proste teksty w różnych sytuacjach praktycznych ze zrozumieniem
- wykazuje zainteresowanie różnego rodzaju tekstami i próbuje je czytać
- czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, poszerzając swoje zainteresowania
- rozumie zwroty stosowane na co dzień, potrafi się nimi posługiwać
- w różnych sytuacjach praktycznych potrafi porozumieć się z rozmówcą. Potrafi zapytać, rozumie proste komunikaty
- poprawnie reaguje na informacje i proste polecenia wypowiedziane w języku obcym
- rozumie podstawowe pojęcia i działania matematyczne
- samodzielnie korzysta z podstawowych pojęć i działań matematycznych w różnych sytuacjach życiowych
- opanował/a umiejętność wstępnej matematyzacji w różnych sytuacji życiowych wraz z opisem tych czynności
- nazywa problem, którego nie umie rozwiązać
- potrafi zadawać pytania, aby znaleźć rozwiązanie problemu.

ROZWÓJ SPOŁECZNY

Społeczny obszar rozwoju

ocena: negatywna

- często z jego/jej powodu dochodzi do konfliktów w grupie
- niegrzecznie odnosi się do kolegów i osób dorosłych
- obraża inne dzieci i wzbudza gniew, zdarza się, że łamie reguły zachowania
- często wywołuje konflikty i nie reaguje na polecenia osób dorosłych
- niechętnie współpracuje z innymi rówieśnikami
- na wykonanie pracy potrzebuje więcej czasu niż inne dzieci
- nie potrafi zaplanować odpowiedniej ilości czasu na wykonanie zadania
- nie jest zainteresowany/a nauką i często zapomina o przygotowaniu się do zajęć
- niewłaściwie zachowuje się w miejscach publicznych
- stwarza niebezpieczne sytuacje w czasie zabaw
- niewłaściwie zachowuje się podczas wyjść i na wycieczkach, swoim zachowaniem stwarza zagrożenie dla siebie i innych
- jest nieświadomy zagrożeń związanych z komunikacją za pomocą Internetu, nie zachowuje się zgodnie z zasadami
- nie jest świadomy/a swojego złego zachowania
- nie jest świadomy/a swojego złego zachowania w kontekście wartości uznanych przez środowisko lokalne i narodowe
- zachowuje się biernie i niechętnie nawiązuje kontakty z rówieśnikami i osobami dorosłymi, nie potrafi zbudować dobrych relacji z nimi
- nie potrafi samodzielnie nazwać poznanych wartości
- nie potrafi oceniać zachowań innych osób
- źle się czuje w grupie, nie identyfikuje się z nią

ocena: pozytywna

- potrafi radzić sobie w sytuacji trudnych i rozwiązywać konflikty w grupie
- zawsze kulturalnie odnosi się do innych, pamięta o zwrotach grzecznościowych
- nawiązuje pozytywne kontakty z innymi, zachowuje się z szacunkiem wobec kolegów i osób dorosłych
- zgodnie włącza się do różnych form zajęć proponowanych przez kolegów i nauczyciela
- potrafi zgodnie pracować w grupie
- pracuje samodzielnie, w dobrym tempie, bardzo dokładnie i starannie
- potrafi zaplanować, ile czasu potrzebuje na wykonanie zadania, a ile na odpoczynek
- jest bardzo dobrze zorganizowany podczas nauki, przygotowuje dodatkowe materiały z różnych źródeł
- właściwie zachowuje się w miejscach publicznych
- organizuje zabawy w bezpiecznych miejscach
- potrafi zachować się bezpiecznie podczas wyjść i na wycieczkach, dba o bezpieczeństwo swoje i innych
- bezpiecznie posługuje się Internetem, nie udostępnia informacji ani zdjęć swoich i koleżanek/ kolegów
- stara się samodzielnie i właściwie ocenić swoje zachowanie w kontekście wartości uznanych przez środowisko lokalne i narodowe
- włącza się aktywnie do różnych form zajęć proponowanych przez kolegów i nauczyciela, buduje dobre relacje z innymi
- nazywa wartości i podaje przykłady zachowań, które je ilustrują
- ocenia postępowanie innych, odwołując się do poznanych wartości
- nawiązuje pozytywne kontakty z innymi, identyfikuje się z grupą.

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Słuchanie

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- ma trudności z wysłuchaniem i zrozumieniem wypowiedzi innych osób
- słuchając, bywa rozkojarzony/a, nie potrafi okazywać szacunku wypowiadającej się osobie
- ma trudności z samodzielnym wykonywaniem zadań według usłyszonej instrukcji, ale nie zadaje pytań w sytuacji braku zrozumienia
- ma problemy z koncentracją podczas słuchania tekstów czytanych przez inne osoby
- ma poważne trudności z wysłuchaniem wypowiedzi osób podczas uroczystości i innych wydarzeń kulturalnych
- ma trudności z wysłuchaniem tekstów interpretowanych artystycznie
- podczas dyskusji nie zawsze słucha uważnie i wypowiada się bez czekania na swoją kolej

ocena: dostateczna, dobra

- potrafi uważnie słuchać wypowiedzi innych osób w różnych sytuacjach życiowych
- stara się okazywać szacunek wypowiadającej się osobie

- wykonuje zadania według usłyszonej instrukcji, w sytuacji braku rozumienia lub braku pewności zrozumienia słuchanej osoby zadaje pytania
- słucha z uwagą tekstów czytanych przez inne osoby
- słucha uważnie wypowiedzi innych podczas uroczystości i innych wydarzeń kulturalnych i przejawia zachowania adekwatne do sytuacji
- słucha tekstów interpretowanych artystycznie, szuka własnych wzorców poprawnej artykulacji i interpretacji słownej
- słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedziania się

ocena: bardzo dobra, celująca

- zawsze z uwagą słucha wypowiedzi innych osób w różnych sytuacjach życiowych, potrafi okazywać szacunek mówiącemu
- zawsze przyjmuje postawę wyrażającą szacunek wypowiadających się osób
- uważnie słucha instrukcji i korzysta z przekazywanych informacji do samodzielnego wykonania zadania
- przyjmuje postawę aktywnego słuchacza podczas czytania tekstów przez inne osoby, zadaje pytania do tekstu
- z zainteresowaniem słucha wypowiedzi osób podczas uroczystości i innych wydarzeń kulturalnych
- chętnie słucha tekstów interpretowanych artystycznie, proponuje własne wzorce poprawnej artykulacji i interpretacji
- uważnie słucha i świadomie uczestniczy w dyskusji, nie przerywa wypowiedzi innych

Mówienie

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- wypowiada się niechętnie
- wypowiada się pojedynczymi słowami lub krótkimi zdaniami, ma problem z artykulacją niektórych głosek, mówi niewyraźnie
- z obawą uczestniczy w rozmowach, ma trudności z formułowaniem pytań
- ma trudności z samodzielnym wypowiadaniem się, wypowiada się w danej sprawie, gdy jest kierowany przez nauczyciela
- o przeczytanych tekstach opowiada w sposób nieuporządkowany, mało logiczny, ma trudności z dokonaniem selekcji informacji i nadawaniem tytułów obrazkom
- ma trudności z samodzielnymi wypowiedziami w formie opowiadania lub sprawozdania z wykonanej pracy
- ma trudności z odtwarzaniem z pamięci krótkich wierszy, piosenek i fragmentów prozy
- nie potrafi wygłosić wiersza z pamięci
- ma trudności z recytacją i wygłaszaniem tekstów z pamięci
- nie potrafi omówić pojedynczego obrazka
- na pytania nauczyciela odpowiada pojedynczymi słowami
- ma trudności z konstruowaniem pytań i odpowiedzi
- wypowiada się niechętnie, zazwyczaj wyrazami
- wypowiedzi są niespójne logicznie
- wypowiada się pojedynczymi wyrazami
- nie uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym
- wypowiada się niezgodnie z tematem
- ma trudności w opisywaniu przedmiotów
- potrzebuje wielu zachęt do wypowiedzi
- wypowiada się niechętnie na temat przeczytanego tekstu
- ma trudności z doбором właściwych form komunikowania się w różnych sytuacjach życiowych jest biernym odbiorcą języka, stosuje język na poziomie znanych i prostych struktur
- ma trudności z doбором właściwej formy wypowiedzi do różnych sytuacji społecznych
- nie potrafi złożyć życzeń z okazji urodzin i imienin

ocena: dostateczna, dobra

- wypowiada się płynnie i wyraźnie, mówi poprawnie pod względem artykulacyjnym
- uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania w sytuacjach znanych i typowych, w sytuacjach nowych bywa onieśmieszony/a
- samodzielnie buduje logicznie uporządkowane wypowiedzi na tematy związane z otoczeniem lub znaną lekturą
- świadomie opowiada o przeczytanych tekstach, obejrzanych ilustracjach, dokonuje selekcji informacji, nadaje tytuły obrazkom
- tworzy w formie ustnej krótkie opowiadania i sprawozdania z realizowanych zadań
- recytuje wiersze i wygłasza z pamięci krótkie teksty prozatorskie
- potrafi dobrać odpowiednie formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych
- świadomie obserwuje język i przez analogię tworzy nowe nazwy, eksperymentuje z językiem

ocena: bardzo dobra, celująca

- **wypowiada się płynnie i wyraźnie, stosuje modulację głosu właściwie do sytuacji**
- uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi w różnych sytuacjach, także nowych
- świadomie i samodzielnie wypowiada się w złożonej formie na różne tematy
- świadomie, w sposób uporządkowany opowiada o przeczytanych tekstach, obejrzanych ilustracjach
- tworzy w formie ustnej opowiadania i sprawozdania z realizowanych zadań, wypowiedzi są rozbudowane i logiczne
- recytuje wiersze i wygłasza z pamięci krótkie teksty prozatorskie z zastosowaniem właściwego tempa i intonacji
- w różnych sytuacjach społecznych zachowuje się dojrzałe, stosuje właściwe formy komunikacji, wyrażające szacunek
- celowo tworzy nowe wyrazy, nadaje znaczenia istniejącym, tworzy charakterystyczne dla siebie formy wypowiedzi

Czytanie

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- czyta głoskując, proste wyrazy sylabizuje
- czyta trudniejsze wyrazy, głoskując, a krótkie czyta całościowo
- czyta teksty sylabizując
- czyta w wolnym tempie
- czyta wzrokowo teksty proste, zawierające znane słownictwo, w wolnym tempie, nie zawsze rozumie ich treść
- nie potrafi samodzielnie wyodrębnić postaci i wydarzeń w czytanych utworach
- ma problemy z logicznym uporządkowaniem wydarzeń
- nazywa cechy bohaterów omawianych utworów, ale tylko z pomocą nauczyciela
- nie odróżnia elementów świata fikcyjnego od elementów realnej rzeczywistości
- w ograniczonym zakresie i z pomocą nauczyciela dokonuje selekcji informacji w czytanych tekstach
- z pomocą nauczyciela przekształca omówione teksty
- z pomocą nauczyciela przekształca omówione teksty, wykorzystując słownictwo z tekstu
- ma problemy z wyróżnieniem w czytanych utworach literackich dialogu, opowiadania, opisu
- czyta we fragmentach wybrane książki

ocena: dostateczna, dobra

- czyta teksty wyrazami w wolnym tempie

- czyta płynnie teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w toku zajęć
- czyta w prawidłowym tempie, stosuje pauzy
- czyta wzrokowo teksty proste, zawierające znane słownictwo, rozumie ich treść
- wyodrębnia postacie i wydarzenia w czytanych utworach
- logicznie porządkuje wydarzenia
- samodzielnie wskazuje cechy i ocenia bohaterów przeczytanych utworów
- samodzielnie odróżnia elementy świata fikcji od elementów realnej rzeczywistości, nazywa je
- dokonuje selekcji informacji w czytanych tekstach według zadanych kryteriów
- przekształca teksty, układa krótkie, proste opowiadania według podanego planu
- przekształca teksty, układa krótkie, proste opowiadania według podanego planu, stosując nowe słownictwo
- wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opowiadanie, opis
- czyta samodzielnie wybrane książki

ocena: bardzo dobra, celująca

- czyta płynnie i wyraźnie nowe, proste teksty, zbudowane z krótkich zdań
- czyta płynnie i wyraźnie nowe teksty, uwzględnia znaki interpunkcyjne
- czyta płynnie i bezbłędnie nieznane wcześniej, nawet długie teksty, uwzględnia znaki interpunkcyjne
- czyta wyraźnie w odpowiednim tempie, stosuje właściwą artykulację
- czyta wzrokowo nowe teksty, o różnym stopniu trudności, ze zrozumieniem
- wyodrębnia postacie i wydarzenia w czytanych utworach, odróżnia postacie i wydarzenia główne i drugorzędne
- logicznie porządkuje wydarzenia, potrafi wskazać wydarzenie zmieniające postawę bohatera
- wskazuje cechy i ocenia bohaterów przeczytanych utworów, uzasadnia swoją ocenę
- odróżnia elementy świata fikcji od elementów realnej rzeczywistości, byty rzeczywiste od medialnych, byty realistyczne od fikcyjnych
- sprawnie i bezbłędnie dokonuje selekcji informacji w czytanych tekstach według zadanych kryteriów
- twórczo przekształca teksty, np. komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub przeczytanego utworu
- twórczo przekształca teksty, np. komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub przeczytanego utworu, stosując nowe słownictwo
- samodzielnie wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opowiadanie, opis, rozumie ich funkcję
- czyta samodzielnie wybrane książki i ocenia je

Pisanie

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- pisze odręcznie, często łączy litery w nieodpowiedni sposób, ma trudności z rozmieszczeniem liter w odpowiedniej liniaturze
- pisze odręcznie z zachowaniem właściwych kształtów liter tekst ciągły
- układa krótkie teksty i zapisuje je z wykorzystaniem komputera tylko z pomocą nauczyciela
- ma problemy z poprawnym zapisem ortograficznym z pamięci nawet prostych tekstów
- ma problemy z poprawnym zapisem ortograficznym ze słuchu nawet prostych tekstów
- ma problemy ze stosowaniem znaków interpunkcyjnych w zdaniu oraz przecinków przy wyliczaniu
- ma problemy ze stosowaniem skrótów w tym skrótów matematycznych
- ma problemy ze stosowaniem poprawnej wielkości liter w zapisie imion
- popełnia wiele błędów w pisowni poznanych wyrazów zawierających trudności ortograficzne
- nie potrafi pisać z pamięci
- nie potrafi napisać ze słuchu najczęściej spotykanych wyrazów z ó, rz, h
- gubi zespoły liter, pisząc z pamięci
- pomimo wielu ćwiczeń, popełnia liczne błędy w pisowni wyrazów z głoskami miękkimi
- nie odtwarza zapamiętanego tekstu
- nie odtwarza zapamiętanego tekstu
- nie koncentruje się przy pisaniu ze słuchu
- pisząc z pamięci, często myli litery, opuszcza wyrazy
- przy pisaniu z pamięci popełnia liczne błędy ortograficzne
- popełnia wiele błędów w pisaniu ze słuchu
- zapomina o wielkiej literze na początku zdania
- przy pisaniu z pamięci myli i pomija litery
- nie stosuje wielkich liter w pisowni nazw własnych
- nie zwraca uwagi na pisownię wyrazów zawierających trudności ortograficzne
- pisze ze słuchu i z pamięci nieczytelnie i z licznymi błędami ortograficznymi
- pisząc z pamięci lub ze słuchu, popełnia liczne błędy
- nie stosuje reguł ortograficznych
- zna reguły ortograficzne, ale nie zawsze je stosuje

ocena: dostateczna, dobra

- pisze odręcznie czytelnie, z zachowaniem właściwych kształtów liter wyrazy i zdania
- pisze odręcznie czytelnie, płynnie tekst ciągły, rozmieszcza właściwie tekst ciągły na stronie zeszytu
- proste teksty z pamięci pisze poprawnie
- proste teksty ze słuchu pisze poprawnie
- stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu (dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną)
- stosuje poprawnie najczęściej stosowane skróty, w tym skróty matematyczne
- porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej litery
- stosuje poprawną wielkość liter w zapisie imion, poznanych na lekcjach nazw geograficznych
- poprawnie pisze z pamięci i ze słuchu wyrazy i krótkie zdanie o pisowni zgodnej z brzmieniem
- umie napisać poznane wyrazy z ó i rz niewymiennym
- pisze ze słuchu najczęściej spotykane wyrazy z ó, rz, h
- w trakcie pisania popełnia tylko nieliczne błędy
- poprawnie pisze wyrazy ze spółgłoskami miękkimi
- uzupełnia luki w poznanych wyrazach z ó i rz wymiennym
- stosuje wielką literę i kropkę w zdaniach
- pisze poprawnie ze słuchu proste zdania z ortogramami w obrębie opracowanych wyrazów
- pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu wyrazy i krótkie, proste zdania
- stosuje poznane reguły ortograficzne i rzadko popełnia błędy w pisowni
- pisząc samodzielnie tekst nie popełnia błędów ortograficznych

- pisze z pamięci i ze słuchu teksty, przestrzegając reguł ortograficznych
- przy pisaniu ze słuchu popełnia tylko nieliczne błędy

ocena: bardzo dobra, celująca

- pisze odręcznie czytelnie i płynnie z zachowaniem właściwych kształtów liter wyrazy i zdania
- pisze odręcznie czytelnie, estetycznie w dobrym tempie tekst ciągły, prawidłowo rozmieszczając tekst na stronie
- pisząc z pamięci, przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i nowych
- pisząc ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i nowych
- stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki w różnych konstrukcjach składniowych
- stosuje poprawnie różnorodne skróty w zależności od sytuacji, w tym skróty matematyczne
- sprawnie i bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery
- stosuje poprawną wielkość liter w zapisie tytułów książek, imion, nazwisk oraz różnych nazw geograficznych
- proste teksty ze słuchu pisze poprawnie
- pisze z pamięci trudniejsze wyrazy i dłuższe zdania
- pisze zgodnie z zasadami ortografii nawet nowe wyrazy
- z pamięci i ze słuchu pisze zawsze bezbłędnie
- ma nawyk sprawdzania tekstu po napisaniu

Kształcenie językowe

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- nie potrafi wskazać zdania w tekście;
- ma kłopoty z wyodrębnieniem nazw czynności;
- nie rozpoznaje rzeczowników;
- ma kłopoty z podziałem głosek na samogłoski i spółgłoski;
- nie potrafi wskazać zdania w tekście;
- nie posługuje się ze zrozumieniem określeniami: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie;
- ma kłopoty z podziałem głosek na samogłoski i spółgłoski;
- myli poznane części mowy;
- popełnia wiele błędów gramatycznych w konstruowanych zdaniach;
- stosuje niewłaściwe formy rzeczowników i czasowników;
- nie potrafi ułożyć zdarzeń we właściwej kolejności
- nie potrafi wskazać zdania w tekście ani wyrazu w zdaniu
- nie rozpoznaje zdań oznajmujących, pytających i rozkazujących
- odróżnia utwory wierszowane od pisanych prozą

ocena: dostateczna, dobra

- układa i zapisuje wydarzenia według właściwej kolejności
- wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski
- wyróżnia w wypowiedziach zdania, a w zdaniach wyrazy
- rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych
- łączy wyrazy w zdania pojedyncze
- odróżnia utwory wierszowane od pisanych prozą, określa, który tekst jest notatką, listem, życzeniem, podziękowaniem, opowiadaniem
- dzieli głoski na samogłoski i spółgłoski
- potrafi rozpoznać rzeczowniki, czasowniki i wyodrębnia zdania w mowie oraz w tekście pisanym
- wymienia nazwy rzeczy i czynności
- posługuje się ze zrozumieniem określeniami: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie
- dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniach, zdania w tekście
- dostrzega różnicę między głoską a literą
- wskazuje w zdaniu rzeczownik, czasownik i przymiotnik oraz określić liczbę i rodzaj rzeczownika
- samodzielnie rozwija zdania i określa ich rodzaj
- potrafi grupować wyrazy według poznanych części mowy.
- przekształca zdania pojedyncze w złożone
- określa formy poznanych części mowy
- używa poprawnych form rzeczowników i czasowników

ocena: bardzo dobra, celująca

- układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności, potrafi wykorzystać zapis do stworzenia wypowiedzi
- bezbłędnie dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej, wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski
- wyróżnia w wypowiedziach zdania o różnym typie budowy
- łączy zdania pojedyncze w zdania złożone
- odróżnia utwory wierszowane od pisanych prozą, określa, który tekst jest notatką, listem, życzeniem, podziękowaniem, opowiadaniem, opisem
- oraz wskazuje samogłoski i spółgłoski
- wskazuje czasowniki i rzeczowniki w zdaniu
- potrafi ułożyć i wskazać zdanie pytające, rozkazujące i oznajmujące
- prawidłowo odmienia poznane części mowy
- rozpoznaje i grupuje rzeczowniki, czasowniki, liczebniki, przysłówki i przymiotniki
- zawsze pisze poprawnie pod względem gramatycznym

Samokształcenie

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- z pomocą nauczyciela korzysta ze wskazanych źródeł informacji (atlasów, słowników, encyklopedii)
- rzadko wykorzystuje wiedzę i umiejętności do rozwiązywania problemów

ocena: dostateczna, dobra

- przygotowując wypowiedź na zadany temat, samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji (atlasów, słowników, encyklopedii)
- wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i poznawania świata

ocena: bardzo dobra, celująca

- tworząc tekst, używa nowych, samodzielnie poznanych wyrazów, zapisuje je, sprawdzając poprawność ich zapisu
- w różnych sytuacjach samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji (atlasów, słowników, encyklopedii)

- wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i poznawania świata dbając o własny rozwój

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Rozumienie stosunków przestrzennych i cech wielkościowych

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- ma trudności z poprawnym określeniem wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni
- ma trudności z poprawnym określeniem kierunku ruchu przedmiotów oraz osób
- ma trudności z poprawnym określeniem przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu, z tyłu
- ma trudności z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej (długości, masy)
- ma trudności z posługiwaniem się prawidłowo pojęciami: pion, poziom, skos
- nie przelicza przedmiotów oraz ma trudności z porządkowaniem i porównywaniem liczebności zbiorów i liczb
- nie dostrzega symetrii w przedmiotach
- ma trudności z uporządkowaniem zbiorów rosnąco i malejąco
- nie zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej
- nie potrafi porównać zbiorów pod względem liczebności
- nie klasyfikuje figury według podanej cechy
- nie utrwalił kierunków
- myli prawą i lewą stronę
- myli prawą i lewą stronę
- ma trudności z określeniem położenia przedmiotów w przestrzeni i względem danego obiektu
- nie dostrzega osi symetrii
- myli nazwy figur geometrycznych
- zaburza rytm powtarzalności przedmiotów, klocków i modeli figury
- mylnie identyfikuje figury geometryczne
- nie dostrzega regularność w szlaczkach i rozetach
- nie potrafi narysować odcinków o podanej długości
- myli figury geometryczne położone w nietypowy sposób

ocena: dostateczna, dobra

- poprawnie określa położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni
- poprawnie określa kierunek ruchu oraz osób
- poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu, także widzianej na fotografii
- porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej (długości, masy)
- poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos

ocena: bardzo dobra, celująca

- określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz potrafi ustawić przedmiot zgodnie z poleceniem
- wyprowadza kierunki od innej osoby
- zmienia położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu, także widzianej na fotografii
- porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej (długości, masy)
- wykorzystuje w praktyce pojęcia: pion, poziom, skos
- właściwie określa położenie obiektów
- wykonuje rysunki z osią symetrii
- potrafi rozpoznać i nazwać przedmioty położone nietypowo
- układa figury geometryczne z drobnych elementów

Rozumienie liczb i ich własności

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- ma problemy z samodzielnym liczeniem (w przód i wstecz) po 10
- ma problemy z samodzielnym liczeniem (w przód i wstecz) po 1, po 2
- ma trudności z odczytywaniem i zapisem liczb od zera do sto za pomocą cyfr do $\rightarrow$
- nie rozumie znaczenia cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki
- nie rozumie znaczenia cyfr w zapisie liczby; błędnie wskazuje jedności, dziesiątki
- z pomocą nauczyciela określa kolejność posługując się liczbą porządkową
- ma trudności z porównywaniem liczb, ustalaniem ciągów rosnących i malejących
- ma trudności z porządkowaniem liczb od najmniejszej do największej i odwrotnie
- nie rozumie sformułowań typu: liczba o 7 większa, o 10 mniejsza liczba
- ma trudności ze stosowaniem znaków: $<$, $>$, $=$, porównując liczby
- nie ma ukształtowanego pojęcia liczby
- nie stosuje liczebników porządkowych
- ma trudności z uporządkowaniem liczb w zakresie od 0 do 20
- podczas zapisu liczb słowami robi liczne błędy
- nie zna zapisu liczb rzymskich w zakresie do XII
- często nie potrafi zapisać liczb dwucyfrowych i trzycyfrowych
- ma trudności z porównywaniem i porządkowaniem liczb w zakresie do 1000
- myli jedności, dziesiątki, setki, tysiące
- ma duże trudności z zapisem słownym i cyfrowym liczb

ocena: dostateczna, dobra

- liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 10
- liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, 2
- odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby od zera do 100
- rozumie znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki
- określa kolejność posługując się liczbą porządkową
- porównuje liczby, ustala ciągi rosnące i malejące
- porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie
- rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, o 10 mniejsza liczba
- stosuje znaki: $<$, $>$, $=$, porównując liczby
- numeruje obiekty i wskazuje poprzednik i następnik liczby w ciągu
- potrafi wskazać na osi liczbowej miejsce danej liczby
- wnioskuje o równoliczności mimo obserwowanych przekształceń

- określa prawidłowo kierunki względem siebie i innych osób
- stosuje liczebniki porządkowe
- dostrzega symetrię
- posługuje się poprawnie liczebnikami głównymi i porządkowymi
- zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej
- rysuje przedmioty we wskazanym miejscu oraz strzałki w odpowiednim kierunku
- dostrzega oś symetrii i rysuje drugą połowę figury symetrycznej oraz kontynuuje wzory
- klasyfikuje obiekty, tworzy kolekcje i dobiera obiekty z serii
- zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej
- układa obiekty w serie rosnące i malejące, numeruje je
- rozpoznaje i nazywa figury: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt
- określa położenie przedmiotów w przestrzeni i względem danego obiektu
- porównuje przedmioty o cechach przeciwstawnych, liczebności kolekcji i zbiorów
- klasyfikuje figury według podanej (jednej) cechy
- potrafi ustawić przedmiot zgodnie z podanymi warunkami
- określa prawą i lewą stronę swojego ciała oraz kierunki od siebie
- układa rytmy z przedmiotów, klocków i modeli figury
- rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty również nietypowe
- odczytuje i zapisuje liczby rzymskie
- potrafi wskazać liczby większe i mniejsze od podanej
- rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu
- kontynuuje regularność w prostych szlaczkach i rozetach
- rysuje drugą połowę figury symetrycznej

ocena: bardzo dobra, celująca

- płynnie liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 10
- płynnie liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, 2
- płynnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby od zera do 100
- odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby od zera do 100 i dalej
- wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki
- płynnie określa kolejność posługując się liczbą porządkową
- bezbłędnie porównuje liczby, ustala ciągi rosnące i malejące
- bezbłędnie porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie
- wyjaśnia sformułowania typu: liczba o 7 większa, o 10 mniejsza liczba
- bezbłędnie stosuje znaki: $<$, $>$, $=$, porównując liczby
- zna i potrafi zapisać oraz porządkować liczby w zakresie 100
- potrafi zaznaczyć na osi liczbowej podawane liczby
- potrafi zapisać słowami liczby w zakresie do stu
- zna i zapisuje liczby rzymskie w zakresie do XII
- sprawnie i samodzielnie zapisuje i odczytuje liczby trzycyfrowe cyframi i wyrazami
- odczytuje i zapisuje liczby wielocyfrowe
- odczytuje i zapisuje liczby rzymskie w zakresie do stu
- rozpoznaje i charakteryzuje grupy figur geometrycznych
- poprawnie przelicza i nazywa liczby w zakresie do miliona

Posługiwanie się liczbami

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- ma trudności z wyjaśnieniem istoty działań matematycznych: dodawania i odejmowania nawet na liczydłach lub innych liczmanach
- ma trudności z dodawaniem i odejmowaniem do podanej liczby i od podanej liczby
- z pomocą nauczyciela rozwiązuje równania z jedną niewiadomą zapisane w postaci okienka (uzupełnia okienko)
- popełnia liczne błędy przy dodawaniu i odejmowaniu
- popełnia błędy przy obliczaniu obwodów figur geometrycznych
- nie dostrzega związku dzielenia z mnożeniem
- w formach czynnościowych mnoży w zakresie do 30 i sprawdza wyniki obliczeń za pomocą dzielenia
- sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia

ocena: dostateczna, dobra

- dodaje i odejmuje tylko na konkretnych
- wyjaśnia istotę działań matematycznych dodawania i odejmowania
- ma trudności z dodawaniem i odejmowaniem od podanej liczby w pamięci liczby jednocyfrowej
- rozwiązuje równania z jedną niewiadomą zapisane w postaci okienka (uzupełnia okienko), wykonuje obliczenia
- dodaje liczby dwucyfrowe w zakresie przewidzianym programem nauczania
- odejmuje liczby dwucyfrowe w zakresie przewidzianym programem nauczania
- samodzielnie zapisuje i odczytuje liczby czterocyfrowe
- używa pojęć: cyfra, liczba
- rysuje odcinki o podanej długości oraz oblicza obwody figur
- wskazuje jedności, dziesiątki, setki, tysiące

ocena: bardzo dobra, celująca

- wyjaśnia istotę działań matematycznych dodawania i odejmowania oraz związki między nimi
- płynnie dodaje do podanej liczby i odejmuje od podanej liczby w pamięci dowolne liczby jednocyfrowe i dwucyfrowe
- płynnie rozwiązuje równania z jedną niewiadomą zapisane w postaci okienka (uzupełnia okienko), stosuje własne strategie
- płynnie dodaje liczby dwucyfrowe w zakresie przewidzianym programem nauczania
- płynnie odejmuje dwucyfrowe w zakresie przewidzianym programem nauczania
- potrafi biegle dodawać, mnożyć, odejmować i dzielić w zakresie do 1000 różnymi sposobami

Czytanie tekstów matematycznych

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- ma problemy z samodzielnym rozwiązaniem zadania tekstowego
- ma problemy z układaniem zadań matematycznych i ich rozwiązaniem
- nie potrafi odczytać danych liczbowych zawartych w tabelkach

ocena: dostateczna, dobra

- analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; dostrzega problem matematyczny, opisuje rozwiązanie
- układa schematyczne zadania matematyczne i je rozwiązuje, tworzy proste łamigłówki matematyczne
- odczytuje dane liczbowe zawarte w tabelach

ocena: bardzo dobra, celująca

- analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własne strategie rozwiązania
- układa zadania matematyczne i je rozwiązuje, tworzy proste łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym celu własną aktywność

Rozumienie pojęć geometrycznych**ocena: niedostateczna, dopuszczająca**

- z pomocą nauczyciela rozpoznaje na rysunkach – figury geometryczne: koło, trójkąt, prostokąt, kwadrat
- z pomocą nauczyciela kreśli przy linijce odcinki i łamane
- z pomocą nauczyciela mierzy długości odcinków, boki figur; ma trudności z podaniem prawidłowej długości
- ma trudności z dostrzeżeniem symetrii w przedmiotach codziennego użytku oraz w środowisku przyrodniczym

ocena: dostateczna, dobra

- rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: koło, trójkąt, prostokąt, kwadrat
- kreśli przy linijce odcinki i łamane, a także rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty) w oparciu o sieć punktów
- mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych oraz poprawnie podaje wynik pomiaru
- dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym i w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu

ocena: bardzo dobra, celująca

- rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne
- samodzielnie kreśli przy linijce odcinki i łamane, a także rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty)
- mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości
- dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym i w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu

Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji**ocena: niedostateczna, dopuszczająca**

- ma trudności z klasyfikacją obiektów i różnych elementów środowiska społeczno-przyrodniczego z uwagi na wyodrębnioną cechę
- nie dostrzega rytmu w przedmiotach codziennego użytku oraz w środowisku przyrodniczym
- z pomocą nauczyciela wykonuje obliczenia pieniężne
- ma trudności z rozróżnieniem nominałów na polskich monetach i banknotach
- z pomocą nauczyciela odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz na zegarze elektronicznym
- z pomocą nauczyciela odczytuje i zapisuje daty z kalendarza
- ma trudności z dokonaniem prostych obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych
- ma trudności w nabywaniu umiejętności przydatnych do rozwiązywania problemów, działań twórczych

ocena: dostateczna, dobra

- klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego z uwagi na wyodrębnioną cechę
- dostrzega rytm w przedmiotach codziennego użytku oraz w środowisku przyrodniczym
- wykonuje proste obliczenia pieniężne
- rozróżnia wszystkie monety i banknoty oraz wartość nabywczą pieniędzy
- odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz na zegarze elektronicznym
- wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; funkcjonalnie posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta
- odczytuje i zapisuje daty z kalendarza
- dokonuje prostych obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych
- opanował/a podstawowe umiejętności przydatne do rozwiązywania problemów, działań twórczych

ocena: bardzo dobra, celująca

- klasyfikuje i charakteryzuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego z uwagi na wyodrębnioną cechę
- dostrzega rytm w przedmiotach codziennego użytku oraz w środowisku przyrodniczym
- doskonale wykonuje obliczenia pieniężne, zamienia złote na grosze i odwrotnie
- rozróżnia nominały na monetach i banknotach, bardzo dobrze sobie radzi w sytuacji kupna i sprzedaży
- odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz na zegarze elektronicznym; rozróżnia system 12 – i 24 – godzinny
- wykonuje złożone obliczenia dotyczące czasu; świadomie posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta
- odczytuje i zapisuje daty z kalendarza
- odczytuje i zapisuje znaki rzymski od I do XII
- dokonuje złożonych obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych
- wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych, dbając o własny rozwój

EDUKACJA SPOŁECZNA**Rozumienie środowiska społecznego****ocena: niedostateczna, dopuszczająca**

- nie zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy, nie przestrzega zasad i regulaminów obowiązujących w grupie
- nie zna tradycji rodzinnych i niechętnie mówi o tradycjach narodowych
- nie zawsze przestrzega swoich obowiązków
- niechętnie respektuje prawa innych osób
- nie zna i nie stosuje zasady bycia dobrym kolegą, dobrą koleżanką
- nie ma świadomości niebezpieczeństwa podawania informacji o sobie i swojej grupie w sytuacjach nowych i wirtualnych
- nie rozpoznaje przedstawicieli innych narodowości, nie rozumie różnic w obyczajach innych społeczności
- nie interesuje się historią swojego regionu i kraju
- niechętnie uczy się w zespole, w czasie nauki nie jest aktywny

ocena: dostateczna, dobra

- identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy, przestrzega zasad i regulaminów obowiązujących w grupie
- identyfikuje się z tradycjami rodziny i tradycjami narodowymi
- zna obowiązki i prawa ucznia, zawsze ich przestrzega
- rozumie, że wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki
- zna zasady regulujące zachowanie się w grupie różnych sytuacjach
- zna i stosuje zasady bycia dobrym kolegą, dobrą koleżanką
- ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości
- posługuje się swoimi danymi osobowymi mówi i pisze o swojej grupie równieśniczej tylko w sytuacjach bezpiecznych

- interesuje się sportem i muzyką, rozpoznaje i nazywa wybrane drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne
- rozpoznaje i nazywa przedstawicieli innych narodowości
- zna i opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu i kraju
- potrafi uczyć się w zespole, może pełnić rolę lidera

ocena: bardzo dobra, celująca

- rozumie potrzebę przestrzegania ustalonych reguł współżycia w grupie społecznej, potrafi ich racjonalnie bronić w sytuacjach zagrożenia
- społeczna postawa ucznia jest wzorowa, identyfikuje się z tradycjami rodziny i tradycjami narodowymi
- zna obowiązki i prawa ucznia, zawsze ich przestrzega i jest ich strażnikiem
- zna obowiązki i prawa innych osób, szanuje prawa innych ludzi, jest tolerancyjny/a wobec innych
- wyraża swoje oczekiwania oraz zauważa potrzeby innych w grupie
- społeczna postawa ucznia jest wzorowa i aprobowana społecznie
- ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, niesie pomoc potrzebującym
- ma świadomość niebezpieczeństwa podawania informacji o sobie i swojej grupie w sytuacjach nowych i wirtualnych
- ma szerokie zainteresowania, potrafi charakteryzować różne grupy, drużyny sportowe, zespoły artystyczne
- rozpoznaje i nazywa przedstawicieli innych narodowości, zna różnice w obyczajowości różnych społeczności
- zna najważniejsze wydarzenia historyczne swojej miejscowości, regionu i kraju
- potrafi uczyć się w zespole, chętnie przyjmuje rolę lidera, bierze odpowiedzialność za pracę grupy

Orientacja w czasie historycznym

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- nie opanował podstawowych wiadomości, nie zna legend o powstaniu państwa polskiego
- dość często myli symbole narodowe: godło, barwy, treść hymnu
- niechętnie bierze udział w uroczystościach związanych ze świętami narodowymi
- niewłaściwie zachowuje się podczas śpiewania lub słuchania hymnu narodowego
- myli nazwy miast, w tym pierwszej stolicy Polski
- nie potrafi wyjaśnić pojęcia „patron” ani podać patrona szkoły
- nie wie jakie miasto jest stolicą Polski
- nie wie, kto jest prezydentem Polski

ocena: dostateczna, dobra

- opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego
- zna historię swojej miejscowości, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka
- wie jak nazywa się jego/jej ojczyzna; zna symbole narodowe
- uczestniczy w uroczystościach związanych ze świętami narodowymi
- wie, jak należy zachować się podczas słuchania i śpiewania hymnu narodowego
- wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski
- rozpoznaje i nazywa patrona szkoły
- wie, że stolicą Polski jest Warszawa
- wie, kto jest prezydentem Polski

ocena: bardzo dobra, celująca

- opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, wyjaśnia związek legendy z powstaniem godła i barw narodowych
- przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka lub inne
- zna symbole narodowe nie tylko Polski i Unii Europejskiej, ale również innych krajów
- chętnie angażuje się w organizację uroczystości związanych ze świętami narodowymi i uczestniczy w nich
- wzorowo zachowuje się podczas uroczystości związanych ze świętami narodowymi i innymi ważnymi dniami
- opowiada o historycznych stolicach Polski
- zna patrona szkoły i potrafi o nim opowiedzieć
- wie, że stolicą Polski jest Warszawa i potrafi o niej opowiedzieć
- wymienia imię i nazwisko prezydenta Polski

EDUKACJA PRZYRODNICZA

Rozumienie środowiska przyrodniczego

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- ma trudności z samodzielnym rozpoznawaniem gatunków roślin, nawet tych rosnących w najbliższym otoczeniu
- ma trudności z samodzielnym rozpoznawaniem gatunków roślin, w tym zwierząt hodowlanych
- nie potrafi samodzielnie wskazać zwierząt objętych ochroną, nie rozumie potrzeby ich ochrony
- ma trudności z samodzielnym przyporządkowaniem roślin i zwierząt typowych dla takich środowisk przyrodniczych
- myli zwierzęta żyjące w kraju ze zwierzętami egzotycznymi
- potrafi wymienić podstawowe czynności wykonywane podczas opieki nad zwierzętami domowymi i hodowlanymi
- potrafi zespołowo pielęgnować rośliny w klasie oraz prowadzić zespołowo i pod kierunkiem nauczyciela proste uprawy
- ma problemy z określeniem zasad nad zwierzętami żyjącymi dziko
- nie koncentruje się na obserwowanych zjawiskach przyrodniczych, ma trudności z przyswojeniem wiedzy na ich temat
- zwykle biernie uczestniczy w przeprowadzanych doświadczeniach i eksperymentach przyrodniczych
- niechętnie podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody

ocena: dostateczna, dobra

- rozpoznaje rosnące w bliskim otoczeniu popularne gatunki roślin, rozpoznaje niektóre gatunki roślin chronionych
- samodzielnie rozpoznaje popularne gatunki zwierząt żyjące w najbliższym otoczeniu, w tym gatunki hodowlanych zwierząt
- dokładnie przedstawia elementy budowy zwierząt i roślin
- rozpoznaje samodzielnie różne gatunki zwierząt i roślin objęte ochroną, rozumie potrzebę ich ochrony
- samodzielnie nazywa i przyporządkowuje rośliny i zwierzęta, żyjące w takich środowiskach przyrodniczych jak: łąka, las,
- opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, na łące
- potrafi wyjaśnić poznane zjawiska i pojęcia przyrodnicze
- rozpoznaje i nazywa niektóre rośliny i zwierzęta egzotyczne
- wie, jak dbać o różne zwierzęta domowe i hodowlane, potrafi omówić zasady opieki
- potrafi zespołowo pielęgnować rośliny w klasie oraz prowadzić samodzielnie proste hodowle
- potrafi omówić zasady opieki nad zwierzętami żyjącymi dziko
- planuje i wykonuje proste obserwacje, dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych
- chętnie przeprowadza doświadczenia i eksperymenty, wyciąga proste wnioski

- chętnie uczestniczy w działaniach na rzecz ochrony przyrody, rozumie ich potrzebę

ocena: bardzo dobra, celująca

- ma bogatą wiedzę o świecie roślin, rozpoznaje wszystkie poznane gatunki roślin, w tym rośliny chronione
- ma bogatą wiedzę o świecie zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, rozpoznaje bez trudu gatunki objęte ochroną
- dokładnie przedstawia elementy budowy zwierząt i roślin, charakteryzuje warunki ich życia
- zna i rozpoznaje wiele gatunków zwierząt i roślin objętych ochroną w ich naturalnym środowisku, potrafi wskazać różnice między nimi
- przejawia duże zainteresowanie otaczającym ją/go środowiskiem i ma wiele wiadomości o roślinach i zwierzętach
- rozróżnia poznane ekosystemy w różnych porach roku, potrafi je opisać
- potrafi wyjaśnić poznane zjawiska i pojęcia przyrodnicze, także podając nie omawiane na lekcji przykłady
- charakteryzuje warunki życia wybranych roślin i zwierząt egzotycznych
- potrafi samodzielnie opowiedzieć o hodowli zwierząt, wie, jakie korzyści czerpie człowiek z posiadanych zwierząt domowych
- samodzielnie planuje i podejmuje działania związane z pielęgnacją, uprawą/hodowlą roślin, prezentuje ich wyniki
- potrafi omówić zasady opieki nad zwierzętami żyjącymi dziko, wie jaki pożytek przynoszą środowisku zwierzęta
- potrafi samodzielnie zaplanować i przeprowadzić wnikliwe obserwacje przyrodnicze
- z zainteresowaniem przeprowadza doświadczenia i eksperymenty przyrodnicze, potrafi wyciągać trafne wnioski
- jest pomysłodawcą/ czynią różnych działań na rzecz ochrony przyrody

Funkcje życiowe człowieka, ochrona zdrowia, bezpieczeństwo i odpoczynek

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- słabo orientuje się w otaczających się realiach społecznych, nie potrafi przedstawić zajęć i zawodów osób mieszkających w jego/jej najbliższym otoczeniu
- ma problemy z charakterystyką zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, strażak, lekarz, policjant
- nie zna numerów telefonów alarmowych: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej, ma problemy z formułowaniem wezwania
- nie potrafi podać swoich podstawowych danych osobowych: adres, data urodzenia
- zwykle nie dba o higienę i estetykę swoją i otoczenia
- nie potrafi zaproponować i przeprowadzić postępowania na wypadek sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia
- nie zna wartości odżywczych produktów żywnościowych, nie wie, jak należy się odżywiać, aby być zdrowym
- nie interesuje się stanem pogody i nie potrafi ubrać się stosownie do pogody
- ma problemy z rozróżnianiem podstawowych znaków drogowych
- nie zawsze stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych
- nie zawsze przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego, stwarza sytuacje niebezpieczne
- ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa w szkole, wskazywaniem drogi ewakuacji
- ma problemy ze stosowaniem zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku
- rozróżnia aktualne warunki pogodowe, ale nie wie, jak zachować się w obliczu nagłych zjawisk przyrodniczych
- nie potrafi krytycznie ocenić informacji pojawiających się w przestrzeni wirtualnej, nie weryfikuje ich
- nie potrafi ograniczyć czasu korzystania z urządzeń cyfrowych

ocena: dostateczna, dobra

- przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania
- samodzielnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, strażak, lekarz, policjant
- zna numery telefonów alarmowych: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej, formułuje wezwanie
- zna swoje znane osobowe potrafi podać je w rozmowie bezpośredniej i przez telefon w kontakcie ze służbami mundurowymi
- dba o higienę oraz o estetykę własną i otoczenia
- potrafi zaproponować i przeprowadzić postępowania na wypadek sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia w zabawie
- wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych; ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia
- potrafi wymienić produkty spożywcze, które nie służą zdrowiu i ograniczyć je w swojej diecie
- rozumie o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w radiu i w telewizji, stosuje się do podanych w prognozie informacji
- rozróżnia podstawowe znaki drogowe
- stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych
- przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego
- przestrzega przepisów bezpieczeństwa w szkole, zna drogę ewakuacyjną, rozpoznaje znaki i symbole informujące na ten temat
- potrafi bawić się bezpiecznie z zastosowaniem bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku
- rozróżnia aktualne warunki pogodowe, wie, jak zachować się w obliczu nagłych zjawisk przyrodniczych
- ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji, np. w przestrzeni wirtualnej, sprawdza je zadając pytania osobie dorosłej
- potrafi ograniczyć czas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie ograniczenia z tym związane

ocena: bardzo dobra, celująca

- obserwuje ludzi różnych zawodów, jest świadomy/a celów i czynności związanych z daną pracą
- potrafi wnikliwie scharakteryzować wybrane zawody użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, strażak, lekarz, policjant
- zna numery telefonów alarmowych: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej, formułuje wezwanie
- zna wszystkie swoje dane i potrafi nimi swobodnie operować, np. w kontaktach ze służbami mundurowymi
- samodzielnie troszczy się o higienę oraz estetykę własną i otoczenia, wyjaśnia znaczenie higieny w życiu człowieka
- jest świadomy/a różnych rodzajów zagrożeń, potrafi zaproponować i przeprowadzić postępowania na wypadek sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia w zabawie
- posiada bogatą wiedzę dotyczącą podstawowych zasad racjonalnego odżywiania się
- świadomie prezentuje zasady zdrowej diety i promuje ją w swoim środowisku, także poprzez dawanie przykładu
- świadomie i celowo poszukuje aktualnych warunków pogodowych w Internecie i dzieli się swoją wiedzą
- rozróżnia znaki drogowe, potrafi omówić ich funkcje w ruchu drogowym
- stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych, potrafi przewidzieć i omówić konsekwencję niewłaściwego postępowania
- przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego, potrafi przewidzieć i omówić konsekwencję niewłaściwego postępowania
- sprawnie i bezbłędnie stosuje zasady bezpieczeństwa, w szkole zna drogę ewakuacyjną, rozpoznaje znaki i symbole informujące na ten temat
- jest odpowiedzialny/a, potrafi koordynować bezpieczną zabawą nawet większą grupą
- orientuje się w zagrożeniach typu: burza, huragan, śnieżnica, lawina, powódź, określa odpowiednie sposoby zachowania
- ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji, np. w przestrzeni wirtualnej, potrafi krytycznie je ocenić
- potrafi świadomie regulować czas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie ograniczenia z tym związane

Rozumienie przestrzeni geograficznej

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski i wskazaniem jej położenia na mapie
- nie potrafi wskazać dyscyplin sportowych lub innych przykładów działalności, np. artystycznej, w której Polska odnosi sukcesy
- nie nazywa charakterystycznych rodzajów opadów

ocena: dostateczna, dobra

- podaje nazwę stolicy Polski i potrafi wskazać jej położenie na mapie
- potrafi wskazać dyscypliny sportowe lub inne przykłady działalności, np. artystycznej, w których Polska odnosi sukcesy
- rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów

ocena: bardzo dobra, celująca

- podaje nazwę stolicy Polski oraz innych ważnych miast i wskazuje na mapie ich położenie
- przejawia duże zainteresowanie sukcesami Polski w sporcie oraz działalności artystycznej, posiada wiele wiadomości na ten temat
- rozpoznaje rodzaje opadów i potrafi je scharakteryzować

EDUKACJA PLASTYCZNA

Percepcja wizualna, obserwacje i doświadczenia

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- nie dostrzega w ilustracjach, obrazach i plakatach symetrii
- nie dostrzega w ilustracjach, obrazach i plakatach proporcji, położenia obiektów i elementów złożonych
- ma trudności z rozpoznawaniem na obrazach i reprodukcjach barw i rozróżnianiem ich walorów
- oglądając obraz, jego reprodukcję lub fotografię nie dostrzega cech charakterystycznych przedstawionych postaci
- nie wypowiada się na temat oglądanych dzieł sztuki
- ma problemy ze wskazaniem w swoim otoczeniu kompozycji obiektów zamkniętych i otwartych

ocena: dostateczna, dobra

- samodzielnie wyróżnia i nazywa symetrię jednoosiową i wieloosiową
- dostrzega w obrazach, ilustracjach i plakatach wielkości i proporcje, położenie obiektów i elementów złożonych
- zna barwy podstawowe, barwy ciepłe i zimne
- przedstawia sceny inspirowane przez własne przeżycia za pomocą poznanych środków wyrazu, uwzględniając proporcje
- oglądając obraz, jego reprodukcję, fotografię dostrzega cechy charakterystyczne przedstawionych postaci
- wypowiada się na temat oglądanych dzieł sztuki
- określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk zamkniętych i otwartych oraz kompozycje o budowie symetrycznej

ocena: bardzo dobra, celująca

- wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, na fotografiach: kształty obiektów, nadaje im nazwy
- samodzielnie określa i nazywa symetrię jednoosiową i wieloosiową, rozumie ich funkcję
- umie wskazać rytm elementów na płaszczyźnie i w przestrzeni
- wyróżnia w obrazach barwy podstawowe, barwy ciepłe i zimne, fakturę
- wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań, prace są estetyczne
- samodzielnie ogląda obrazy i ich reprodukcje oraz fotografie itp., analizuje cechy charakterystyczne przedstawionych postaci
- interesuje się sztuką i jej wytworami, wypowiada się na temat oglądanych dzieł sztuki plastycznej
- potrafi opracować projekty płaskich i przestrzennych form użytkowych uwzględnieniem zasad kompozycji otwartych i zamkniętych

Działalności ekspresji twórczej

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- niechętnie rysuje
- ma trudności z przedstawieniem z rysowaniem na zadany temat
- niechętnie maluje farbami
- maluje farbami przy użyciu pędzli. Większość prac jest wykonana nieestetycznie
- nie potrafi wykonać zgodnie z objaśnieniem nauczyciela pracy polegającej na wycinaniu, wydzieraniu, składaniu
- wykonuje prace z papieru, kartonu i ścinek, ale większość prac jest wykonana niestarannie i zawiera mało elementów
- ma trudności z wykonaniem pracy z gliny, plasteliny, modeliny, mas papierowej i innych
- nie potrafi wykorzystywać szablonów do wykonania pracy
- wymaga wielu dodatkowych objaśnień podczas wykonywania nawet prostych modeli i rekwizytów
- ma trudności z wykonaniem prac plastycznych, przekazujących uczucia, np. laurkę, prezentów
- nie potrafi przedstawić za pomocą prostych środków plastycznych scen inspirowanych przez teksty literackie, utwory muzyczne
- ma trudności w przedstawianiu za pomocą poznanych środków wyrazu zjawisk i wydarzeń z otaczającej rzeczywistości

ocena: dostateczna, dobra

- rysuje postacie ludzkie, zwierzęta i przedmioty z otoczenia, różnicując ich wielkość i zachowując proporcje
- potrafi przedstawić za pomocą rysunku większość tematów zaproponowanych przez nauczyciela
- chętnie maluje, posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura
- potrafi przedstawić za pomocą poznanych technik większość tematów zaproponowanych przez nauczyciela
- posługuje się sprawnie różnymi narzędziami służącymi do cięcia i łączenia materiałów, wykorzystując gazetę, papier
- dokładnie wydiera, wycina, składa i przylepia papier oraz prawidłowo łączy różne materiały
- chętnie modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych
- wie, do czego służy szablon i potrafi go wykorzystać
- potrafi opracować projekty płaskich i przestrzennych form użytkowych z uwzględnieniem kompozycji otwartych i zamkniętych
- tworzy według wzoru rekwizytu do przedstawień i wykorzystuje je w zabawach w teatr
- umie zaprojektować i wykonać pracę plastyczną, prezentującą własne uczucia, np. laurkę, prezent
- ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką
- przedstawia sceny inspirowane przez własne przeżycia za pomocą poznanych środków wyrazu, uwzględniając proporcje, kształt

ocena: bardzo dobra, celująca

- potrafi przedstawić za pomocą środków plastycznych ludzi, zdarzenia i zjawiska z otaczającej rzeczywistości
- angażuje się w wykonywanie rysunków, jest twórczy
- bardzo świadomie i celowo używa poznanych środków wyrazu, a jego/jej prace są wzorowe
- wykorzystuje wiele technik malarskich, większość jej/jego prac jest przemyślana i estetycznie wykonana
- samodzielnie projektuje i wykonuje prace polegające na wydzieraniu, wycinaniu, składaniu, przylepianiu, wykorzystuje różne materiały
- starannie wydiera, wycina, składa i przylepia papier oraz prawidłowo łączy różne elementy; wszystkie prace są starannie wykonane
- potrafi projektować i wykonać płaskie i przestrzenne formy z gliny, modeliny, plasteliny, mas plastycznych i innych
- wykorzystuje szablony do interesujących kompozycji plastycznych

- potrafi opracować projekty płaskich i przestrzennych form użytkowych z uwzględnieniem kompozycji otwartych i zamkniętych
- przygotowuje przedstawienia według własnego pomysłu ze scenografią i rekwizytami wykonanymi przez siebie
- umie zaprojektować i wykonać pracę plastyczną, prezentującą własne uczucia, np. laurkę, prezent
- potrafi zilustrować sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) w estetyczny i ciekawy sposób
- wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów, zachowań

Percepcja sztuk plastycznych

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- nie opanował/a pojęć i terminów związanych z plastyką
- nie zna nazw miejsc prezentujących sztuki plastyczne
- rozróżnia i przy pomocy nazywa dziedziny sztuk plastycznych: malarstwo, rzeźbiarstwo, architektura
- nie potrafi powiedzieć, czym zajmuje się: malarz, rzeźbiarz, architekt
- nie rozróżnia i samodzielnie nie nazywa dziedziny sztuk użytkowych takich jak meblarstwo, tkactwo, ceramika, haft
- nie posługuje się i nie rozumie poznanych terminów plastycznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa
- ma duże trudności ze wskazaniem wykonawcy i dziedziny sztuki związanej z danym utworem

ocena: dostateczna, dobra

- rozpoznaje wybrane dzieła architektury i dzieł plastycznych należące do polskiego dziedzictwa kultury
- potrafi różnicować formy istnienia dzieła plastycznego: oryginał, kopia, odbitka, reprodukcja
- wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych
- rozróżnia i samodzielnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych: malarstwo, rzeźbiarstwo i architekturę
- wie, co to jest rzeźba, portret, reprodukcja, dzieło sztuki i czym zajmuje się malarz, rzeźbiarz, architekt
- zna różne działy sztuki użytkowej: tkactwo, ceramika itp.
- poprawnie posługuje się poznanymi terminami związanymi z plastyką: pejzaż, portret, scena rodzajowa

ocena: bardzo dobra, celująca

- interesuje się sztuką i jej wytworami, rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych
- potrafi wyjaśnić różnice pomiędzy formami istnienia dzieła plastycznego: oryginałem, kopią odbitką, reprodukcją itp.
- potrafi ciekawie opowiedzieć o różnych miejscach prezentujących sztuki plastyczne
- zna niektórych twórców oraz ich dzieła
- na podstawie danego wytworu sztuki potrafi nazwać jego wykonawcę i dziedzinę sztuki
- potrafi wskazać cechy charakterystyczne sztuki użytkowej, typowej dla swojego regionu
- ma bogaty zasób terminów plastycznych

EDUKACJA TECHNICZNA

Organizacja pracy

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- nie lubi majsterkować, na zajęciach jest mało aktywny/a, nie potrafi pracować w grupie
- nie rozumie dobrej organizacji pracy, nie potrafi zachować ładu i porządku w miejscu pracy
- ma trudności z oceną prac, wykorzystując poznane wartości systematyczność, pracowitość
- nie potrafi ekonomicznie wykorzystać czasu i materiałów potrzebnych do prac technicznych
- ma trudności z organizacją pracy i bezpiecznym wykorzystywaniem urządzeń technicznych w trakcie majsterkowania
- wymaga dodatkowych objaśnień i inspiracji ze strony nauczyciela w celu podjęcia działań organizacyjnych

ocena: dostateczna, dobra

- potrafi zaproponować i samodzielnie wykonać przedmioty i zabawki z różnego typu materiałów
- właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych, zachowując ład i porządek w miejscu pracy
- potrafi ocenić pracę wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość
- organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa
- konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów
- ekonomicznie wykorzystuje czas i materiały potrzebne do pracy do montażu z uwzględnieniem selekcji informacji

ocena: bardzo dobra, celująca

- planuje i realizuje własne projekty, współpracując w grupie; wykonane prace techniczne są dokładne, estetyczne
- wzorowo organizuje swoje miejsce pracy z uwzględnieniem zasad bezpieczeństwa
- potrafi argumentować ocenę prac z punktu widzenia takich wartości jak: systematyczność działania, pracowitość
- jest wzorowym organizatorem miejsca pracy, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa podczas pracy
- zna konstrukcje wielu maszyn i urządzeń, podczas konstruowania organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne

Znajomość informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- ma trudności ze zrozumieniem i stosowaniem terminów i pojęć technicznych użytych w prostych instrukcjach
- nie potrafi samodzielnie wykonać zadania na podstawie planu i rysunku
- nie potrafi wykonać prac technicznych zgodnie z instrukcją w tym multimedialną
- ma trudności w połączeniu gotowych elementów prostych konstrukcji np. wycina i składa papier niedokładnie i niestarannie
- nie potrafi zastosować połączeń rozłącznych np. spinaczy, sznurków do wykonania przedmiotów użytkowych
- nie potrafi wykonać modelu techniką orgiami
- nie potrafi zmontować z gotowych elementów przedmiotów dekoracyjnych z wykorzystaniem prądu elektrycznego
- nie potrafi zastosować poznanych technologii przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub montowaniu wybranych modeli
- ma problemy z wykonaniem pracy/modelu według własnego planu, bardzo często przerywa i porzuca wykonanie zadania

ocena: dostateczna, dobra

- stosuje w działaniu, zgodnie z instrukcją, sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia
- potrafi wykonać prace techniczne zgodnie z planem na podstawie rysunków poglądowych
- potrafi wykonać prace techniczne zgodnie z instrukcją w tym multimedialną
- wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne z zastosowaniem połączeń nierozłącznych
- wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne z zastosowaniem połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami
- wykonuje wybrane modele technik orgiami, modele kartonowe, nacinane
- potrafi samodzielnie zmontować z gotowych elementów przedmioty dekoracyjne z wykorzystaniem prądu elektrycznego
- potrafi zastosować poznaną technologię przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub montowaniu wybranych modeli
- wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego planu działania

ocena: bardzo dobra, celująca

- potrafi samodzielnie sformułować instrukcję o sposobach użytkowania materiału, narzędzi, urządzenia
- potrafi wykonać większość prac technicznych zgodnie z instrukcją i prostym rysunkiem technicznym

- wykorzystuje różne instrukcje, korzystając z Internetu, do wykonania zaplanowanych przez siebie prac technicznych
- przedstawia ciekawe pomysły rozwiązań technicznych z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem
- sprawnie i starannie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne z zastosowaniem połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami
- samodzielnie wykonuje estetycznie modele technik orgiami oraz modele kartonowe nacinane
- posiada umiejętności montażu obwodów elektrycznych, szeregowych i równoległych z wykorzystaniem gotowych zestawów
- interesuje się wykonywaniem modeli z różnych materiałów i przy pomocy różnych technologii, potrafi je zastosować
- wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu, interesuje się rozwojem techniki i zna ciekawe rozwiązania

Stosowanie narzędzi i obsługa urządzeń technicznych

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- nie interesuje się budową i działaniem urządzeń domowych
- nieostrożnie obchodzi się z narzędziami i urządzeniami wykorzystywanymi podczas pracy

ocena: dostateczna, dobra

- zna ogólne zasady działania i funkcję urządzeń domowych i wykorzystywanych w domu i w szkole
- posługuje się bezpiecznie urządzeniami domowymi, a także urządzeniami dostępnymi w szkole

ocena: bardzo dobra, celująca

- rozpoznaje różne rodzaje maszyn i urządzeń, wyjaśnia ich działanie i funkcję
- potrafi bezpiecznie obsługiwać urządzenia pomiarowe, urządzenia gospodarstwa domowego itp. potrafi kierować grupą

EDUKACJA INFORMATYCZNA

Rozumienie, analizowanie i rozwiązywanie problemów

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- z pomocą nauczyciela układa w logicznym porządku obrazki, teksty, tworząc proste historie
- ma trudności z ułożeniem logicznych poleceń (instrukcji), składających się m.in. na codzienne czynności
- ma trudności z tworzeniem poleceń lub sekwencji poleceń dla określonego planu działania
- ma trudności z rozwiązywaniem zadań, zagadek i łamigłówek

ocena: dostateczna, dobra

- układa w logicznym porządku obrazki, teksty, tworząc proste historie
- układa polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności
- tworzy polecenia lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu
- rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki

ocena: bardzo dobra, celująca

- układa w logicznym porządku obrazki, teksty, tworząc rozbudowane historie
- układa polecenia (instrukcje) składające się na codzienne czynności oraz czynności niecodzienne, abstrakcyjne
- tworzy złożone polecenia lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu
- rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów

Programowanie i rozwiązywanie problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- ma trudności z programowaniem w oparciu o program wizualny prostych sytuacji lub historyjek
- ma trudności z programowaniem w oparciu o program wizualny pojedynczych poleceń, a także ich sekwencji
- z pomocą nauczyciela tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. zaproszenia, dyplomy
- ma trudności z zapisaniem efektów swojej pracy we wskazanym miejscu

ocena: dostateczna, dobra

- programuje w oparciu o program wizualny: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych
- programuje w oparciu o program wizualny: pojedyncze polecenia, a także ich sekwencje sterujące obiektem na ekranie
- tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. zaproszenia, dyplomy, ulotki, ogłoszenia
- zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu

ocena: bardzo dobra, celująca

- programuje w oparciu o program wizualny: złożone sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych
- programuje w oparciu o program wizualny: złożone polecenia, sterujące obiektem na ekranie komputera, bądź innego urządzenia
- tworzy złożone rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. zaproszenia, dyplomy, ulotki, ogłoszenia
- świadomie zapisuje efekty swojej pracy w wybranym przez siebie miejscu

Posługiwanie się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- ma trudności z posłużeniem się komputerem, a także innymi urządzeniami cyfrowymi oraz urządzeniami zewnętrznymi
- nie kojarzy działania komputera lub innego urządzenia cyfrowego z efektami pracy z oprogramowaniem
- ma trudności z korzystaniem z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych

ocena: dostateczna, dobra

- posługuje się komputerem, a także innymi urządzeniami cyfrowymi oraz urządzeniami zewnętrznymi przy wykonywaniu prac
- kojarzy działania komputera lub innego urządzenia cyfrowego z efektami pracy z oprogramowaniem
- korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych

ocena: bardzo dobra, celująca

- świadomie dokonuje wyboru urządzeń, np. komputera, innych urządzeń cyfrowych oraz urządzeń zewnętrznych
- ma świadomość związku działania komputera lub innego urządzenia cyfrowego z efektami pracy z oprogramowaniem
- świadomie i bezpiecznie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych

Rozwijanie kompetencji społecznych

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- nie współpracuje z uczniami, z wykorzystaniem technologii
- ma trudności z wykorzystaniem technologii do komunikowania się w procesie uczenia się

ocena: dostateczna, dobra

- współpracuje z uczniami wykorzystując technologię
- wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się

ocena: bardzo dobra, celująca

- współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię
- świadomie dokonuje wyboru technologii do komunikowania się w procesie uczenia się

Przestrzeganie prawa i zasad bezpieczeństwa

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- nie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami
- nie rozróżnia pożądanych i niepożądanych zachowań innych osób (również uczniów), korzystających z technologii
- nie przestrzega zasad dotyczących z korzystania z efektów pracy innych ludzi i związanych z bezpieczeństwem w Internecie

ocena: dostateczna, dobra

- posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami
- rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób (również uczniów), korzystających z technologii, zwłaszcza w Internecie
- przestrzega zasad dotyczących z korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie

ocena: bardzo dobra, celująca

- świadomie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami
- rozróżnia i wyjaśnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób (również uczniów), korzystających z technologii, zwłaszcza w Internecie
- świadomie przestrzega i stosuje we własnej pracy zasady dotyczące korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie

EDUKACJA MUZYCZNA

Słuchanie muzyki

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- słucha muzyki i poszukuje źródeł dźwięku
- słucha muzyki w połączeniu z prostą aktywnością ruchową oraz gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, tupanie
- nie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych
- nie odróżnia brzmienia dźwięków muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne
- nie odróżnia i nie nazywa poznanych prostych instrumentów muzycznych
- nie rozróżnia muzyki wykonywanej przez solistę, chór, orkiestrę
- nie rozróżnia nastroju na podstawie słuchanego utworu muzycznego: np. smutny, wesoły
- nie potrafi wysłuchać w skupieniu nawet krótkich utworów muzycznych

ocena: dostateczna, dobra

- słucha muzyki i poszukuje źródeł dźwięku i identyfikuje znane dźwięki
- słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową oraz gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, tupanie, pstrykanie
- reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych
- odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne
- odróżnia i nazywa poznane popularne instrumenty muzyczne, np. fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja
- rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę
- rozróżnia nastrój na podstawie słuchanego utworu, muzykę: wesołą, smutną, skoczną, marszową itp.
- słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych

ocena: bardzo dobra, celująca

- chętnie słucha muzyki, poszukuje źródeł dźwięku i identyfikuje nawet mało znane dźwięki
- słucha muzyki w połączeniu z choreografią ruchową oraz złożonymi gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, tupanie, pstrykanie
- reaguje na zmienne sygnały muzyczne w trudnych sytuacjach zadaniowych
- odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, a także głosy ludzkie w utworach muzycznych
- odróżnia i nazywa popularne oraz mało znane instrumenty muzyczne
- bezbłędnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę
- określa nastrój wysłuchanego utworu muzycznego
- słucha w skupieniu krótkich i dłuższych utworów muzycznych

Ekspresja muzyczna. Śpiew

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- z pomocą nauczyciela śpiewa różne zestawy głosek, sylaby w oparciu o poznane melodie
- z pomocą nauczyciela i innych uczniów nuci poznane melodie
- z pomocą nauczyciela i innych uczniów śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt
- z pomocą nauczyciela i innych uczniów śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich
- z pomocą nauczyciela śpiewa dbając o prawidłową postawę i artykulację
- rozpoznaje hymn Polski i śpiewa z pomocą nauczyciela

ocena: dostateczna, dobra

- śpiewa różne zestawy głosek, sylaby w oparciu o poznane melodie
- nuci poznane melodie
- śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych
- śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, poznane utwory patriotyczne
- śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu
- rozpoznaje i śpiewa hymn Polski

ocena: bardzo dobra, celująca

- śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje głosy zwierząt
- ze swobodą nuci poznane melodie
- z ekspresją i zachowaniem linii melodycznej śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych
- z ekspresją i zachowaniem linii melodycznej śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, poznane utwory patriotyczne
- z ekspresją i zachowaniem linii melodycznej śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu
- z ekspresją i zachowaniem linii melodycznej rozpoznaje i śpiewa hymn Polski

Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- z pomocą nauczyciela przedstawia treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku, tempo)
- nie potrafi interpretować ruchem usłyszanych prostych rytmów
- ma trudności z naśladowaniem improwizacji ruchowych inspirowanych wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami
- nie potrafi pisać
- ma trudności z poruszaniem się i tańcem według utworzonych przez siebie układów ruchowych przy muzyce

- z pomocą nauczyciela tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych
- nie potrafi tańczyć według układów ruchowych charakterystycznych dla poznanych tańców ruchowych przy muzyce

ocena: dostateczna, dobra

- przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku, tempo, artykulację)
- interpretuje ruchem usłyszane proste rytmy
- naśladuje improwizacje ruchowe, inspirowane wyliczanki, rymowanki i rytmizowane teksty
- wykonuje pąsy
- porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce
- tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych
- tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla poznanych tańców

ocena: bardzo dobra, celująca

- przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku, tempo, artykulację)
- interpretuje ruchem usłyszane i skomplikowane rytmy
- tworzy improwizacje ruchowe, inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami
- swobodnie wykonuje pąsy
- swobodnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, a także bez rekwizytu
- tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych
- swobodnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla poznanych tańców

Gra na instrumentach muzycznych

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- nie potrafi grać zadanych przez nauczyciela schematów rytmicznych
- z pomocą nauczyciela wykonuje tematy rytmiczne poznanych znanych utworów muzycznych (np. ludowych, popularnych, dziecięcych)
- z pomocą nauczyciela realizuje schematy i tematy rytmiczne przy użyciu np. patyczków, pudełek, trawy
- ma trudności z akompaniamentem do śpiewu, wykorzystaniem gestów dźwiękotwórczych (np. tupanie, klaskanie)
- ma trudności z naśladowaniem dźwięków przy użyciu dzwonków lub innych instrumentów muzycznych
- nie gra nawet prostych melodii piosenek np. na dzwonkach lub innych instrumentach muzycznych

ocena: dostateczna, dobra

- gra zadane przez nauczyciela schematy muzyczne rytmiczne
- wykonuje tematy rytmiczne poznanych, znanych utworów muzycznych (np. ludowych, popularnych, dziecięcych)
- realizuje schematy i tematy rytmiczne przy użyciu np. patyczków, pudełek, trawy, papieru
- wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie)
- naśladuje dźwięki, fragmenty znanych melodii przy użyciu dzwonków lub innych instrumentów muzycznych
- gra proste melodie piosenek np. na dzwonkach lub innych instrumentach muzycznych

ocena: bardzo dobra, celująca

- gra zadane przez nauczyciela i własne schematy muzyczne rytmiczne
- swobodnie wykonuje tematy rytmiczne poznanych, znanych utworów muzycznych (np. ludowych, popularnych, dziecięcych)
- swobodnie realizuje schematy i tematy rytmiczne i eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, trawy, papieru
- swobodnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie)
- eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu dzwonków lub innych instrumentów muzycznych
- gra melodie i piosenek i utworów instrumentalnych np. na dzwonkach lub innych instrumentach muzycznych

Znajomość form zapisu dźwięku

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- nie potrafi wyjaśnić różnych form zapisu dźwięków, muzyki np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu
- nie rozróżnia większości znaków notacji muzycznej
- z pomocą nauczyciela zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocków rytmicznych
- nie korzysta z zapisu melodii w czasie gry na instrumencie np. na dzwonkach

ocena: dostateczna, dobra

- rozróżnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu
- zna i odczytuje większość znaków notacji muzycznej
- zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocków rytmicznych
- korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie np. na dzwonkach

ocena: bardzo dobra, celująca

- wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu
- wyjaśnia znaczenie znaków notacji muzycznej
- zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocków rytmicznych
- swobodnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie np. na dzwonkach lub innych instrumentach

WYCHOWANIE FIZYCZNE

Utrzymanie higieny osobistej i zdrowia

ocena: niedostateczna, dopuszczająca

- nie zawsze utrzymuje w czystości ręce i całe ciało
- nie zawsze przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. Ma trudności z wykonaniem tych czynności
- nie zawsze potrafi dostosować strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych
- ma trudności z wyjaśnieniem znaczenia ruchu dla utrzymania zdrowia
- ma trudności z przygotowaniem swojego ciała do wykonywania ruchu zgodnie ze wskazówkami nauczyciela
- nie ma świadomości znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń
- nie rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej
- nie rozumie sytuacji dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu

ocena: dostateczna, dobra

- utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie
- przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. Wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym czasie
- dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu
- wie, jakie ma znaczenie ruch dla utrzymania zdrowia
- zgodnie ze wskazówkami nauczyciela przygotowuje swoje ciało do wykonywania ruchu
- ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń
- uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej
- akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu

ocena: bardzo dobra, celująca

- zawsze utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie
- sprawnie przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. Wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym czasie
- zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu
- wyjaśnia znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia
- przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu
- przestrzega systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń
- akceptuje sytuację, w której każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej
- pomaga dzieciom, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu

Sprawności motoryczne**ocena: niedostateczna, dopuszczająca**

- ma trudności z przyjęciem podstawowej pozycji do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze
- ma trudności z przyjęciem podstawowej pozycji do ćwiczeń: klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem
- ma trudności z przyjęciem podstawowej pozycji do ćwiczeń: siad kłęczny, siad skrzyżny, skulny, prosty
- ma trudności z pokonaniem przeszkód naturalnych i sztucznych w trakcie biegu
- ma trudności z bieganiem
- ma trudności z bieganiem w połączeniu z innymi czynnościami np. ze skokiem, przenoszeniem przyborów
- ma trudności z rzucaniem i podawaniem jedną ręką w miejscu, oburącz do przodu, znad głowy piłką małą i dużą
- ma trudności z rzucaniem małymi przyborami na odległość i do celu
- nie skacze na jednej nodze i obunóż
- nie skacze w dal dowolnym sposobem
- ma trudności ze skakaniem przez skakankę i przez ławeczkę, ze skokami z miejsc
- ma trudności z wykonaniem ćwiczeń zwinnościowych: skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie
- ma trudności z wykonaniem ćwiczeń zwinnościowych: czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu
- ma trudności ze wspinaniem się
- ma trudności z wykonaniem ćwiczeń zwinnościowych: mocowanie w pozycjach niskich i wysokich
- ma trudności z wykonaniem ćwiczeń zwinnościowych: podnoszenie i przenoszenie przyborów
- nie potrafi wykonać przewrotu w przód
- ma trudności z wykonaniem ćwiczeń równoważnych

ocena: dostateczna, dobra

- przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze
- przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem
- przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: siad kłęczny, siad skrzyżny, skulny, prosty
- pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne
- biega w różnym tempie
- biega w połączeniu z innymi czynnościami ze skokiem, przenoszeniem przyborów, np. piłki, pałeczki, z rzutem do celu
- rzuca i podaje jedną ręką w miejscu, oburącz do przodu, znad głowy piłką małą i dużą
- rzuca małymi przyborami na odległość i do celu
- skacze na jedną nogę i obunóż
- skacze w dal dowolnym sposobem
- skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki przez ławeczkę i skoki z miejsc
- wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie
- wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu
- wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: wspina się
- wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: mocowanie w pozycjach niskich i wysokich
- wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: podnoszenie i przenoszenie przyborów
- wykonuje przewrót w przód
- wykonuje ćwiczenia równoważne z przyborem np. na ławeczce gimnastycznej

ocena: bardzo dobra, celująca

- wzorowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze
- wzorowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem
- wzorowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: siad kłęczny, siad skrzyżny, skulny, prosty
- sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, a także biega z wysokim unoszeniem kolan
- sprawnie biega w różnym tempie, a także realizuje marszobiegi
- sprawnie biega w połączeniu z innymi czynnościami ze skokiem, przenoszeniem przyborów, np. piłki, pałeczki, z rzutem do celu
- rzuca i podaje jedną ręką w miejscu i ruchu, oburącz do przodu, znad głowy piłką małą i dużą
- sprawnie rzuca małymi przyborami na odległość i do celu
- skacze na jedną nogę i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała
- sprawnie skacze w dal dowolnym sposobem
- skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki zawrotny przez ławeczkę przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki z miejsc
- wzorowo wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie
- wzorowo wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu
- wzorowo wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: wspina się
- wzorowo wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: mocowanie w pozycjach niskich i wysokich
- wzorowo wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: podnoszenie i przenoszenie przyborów
- wykonuje przewrót w przód z przysiadu podpartego
- sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem np. na ławeczce gimnastycznej

Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych**ocena: niedostateczna, dopuszczająca**

- ma trudności ze zorganizowaniem zespołowej zabawy lub gry ruchowej
- nie zachowuje powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy
- nie radzi sobie w sytuacji przegranej, nie akceptuje zwycięstwa drużyny przeciwnej (nie gratuluje zwycięskiej drużynie)
- nie respektuje przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych
- nie respektuje przepisów ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolników, biegaczy i innych osób
- ma trudności z uczestnictwem w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek

- ma trudności z wykonaniem prawidłowo elementów charakterystycznych dla gier zespołowych, np. rzuty i chwyt, podania piłki, kozłowanie
- ma trudności z ułożeniem zespołowych zabaw ruchowych i uczestnictwie w nich
- ma trudności z jazdą na dostępnym sprzęcie sportowym, np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, łyżwach

ocena: dostateczna, dobra

- organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez
- zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy
- radzi sobie w sytuacji przegranej, akceptuje zwycięstwo drużyny przeciwnej, gratuluje zwycięskiej drużynie sukcesu
- respektuje przepisy, reguł zabaw i gier ruchowych
- respektuje przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób
- uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek
- wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych, np. rzuty i chwyt, podania piłki, kozłowanie
- układa zespołowe zabawy ruchowe i uczestniczy w nich
- jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym, np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, łyżwach

ocena: bardzo dobra, celująca

- wzorowo organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez
- zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju
- świadomie zachowuje się w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo drużyny przeciwnej, gratuluje zwycięskiej drużynie sukcesu
- świadomie stosuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych
- świadomie stosuje przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób
- sprawnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek
- wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych, np. rzuty i chwyt, podania piłki, kozłowanie, prowadzenie piłki, strzał do celu
- układa zespołowe zabawy ruchowe, uczestniczy w nich, ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu
- sprawnie i bezpiecznie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym, np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, łyżwach