

Wymagania edukacyjne i kryteria oceniania z języka angielskiego w klasie II

ExploreTreetops dla klasy II				
UNIT 1				
CEL KSZTAŁCENIA	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie ustne	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, śpiewa piosenki z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem lub samodzielnie, w tym piosenkę o alfabecie, <i>Busy town song</i> , recytuje rymowanki z rozdziału 1, określa położenie różnych miejsc, budynków i instytucji w mieście i podaje ich właściwe nazwy, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, śpiewa piosenki z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem, w tym piosenkę o alfabecie, <i>Busy town song</i> , recytuje rymowanki z rozdziału 1, określa położenie różnych miejsc, budynków i instytucji w mieście i podaje ich właściwe nazwy, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem, w tym piosenkę o alfabecie, <i>Busy town song</i> , recytuje rymowanki z rozdziału 1, stara się przy pomocy nauczyciela określić położenie i nazwę miejsc w mieście, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, z trudnością reaguje na pytanie o imię, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem, w tym piosenkę o alfabecie, <i>Busy town song</i> , oraz recytować rymowankę z rozdziału 1, ale nie wkłada w to należytej staranności.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, numeruje je w odpowiedniej kolejności, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa zwierzęta, kolory, liczebniki 1-10, miejsca, budynki i instytucje w mieście, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału <i>Starter</i> oraz 1, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa zwierzęta, kolory, liczebniki 1-10, miejsca, budynki i instytucje w mieście, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału <i>Starter</i> oraz 1, w tym, m.in. przyimkami <i>on/in</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa zwierzęta, kolory, liczebniki 1-10, miejsca, budynki i instytucje w mieście przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału <i>Starter</i> oraz 1, popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze zwierzęta, kolory, liczebniki 1-10, miejsca, budynki i instytucje w mieście, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału <i>Starter</i> oraz 1.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale <i>Starter</i> i 1 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie wyrazy oznaczające nazwy miejsc w mieście, poprawnie przepisuje nazwy kolorów, liczb oraz proste zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale <i>Starter</i> i 1 wyrazów, czyta z pomocą pojedyncze zdania, stara się pisać po śladzie nazwy miejsc w mieście, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału <i>Starter</i> i rozdziału 1 i stara się pisać po śladzie nazwy miejsc w mieście, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału <i>Starter</i> i rozdziału 1 i nie stara się pisać po śladzie nazw miejsc w mieście lub robi to niechlujnie.
UNIT 2				
CEL KSZTAŁCENIA	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna, pyta o imię i podaje swoje imię, pyta i odpowiada na pytania o wiek i miejsce zamieszkania, recytuje wierszyk z rozdziału 2, śpiewa piosenki z rozdziału 2, w tym <i>Best friends song</i> , z nagraniem lub samodzielnie, nie	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, pyta i odpowiada na pytania o wiek i miejsce zamieszkania, recytuje wierszyk z rozdziału 2 oraz śpiewa piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Best friends</i>	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, z trudnością pyta i odpowiada na pytania o wiek i miejsce zamieszkania, recytuje wierszyk z rozdziału 2 z dużą pomocą nauczyciela, próbuje śpiewać piosenki z	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, z trudnością reaguje na pytanie o imię, z dużą trudnością i przy pomocy nauczyciela odpowiada na pytania o wiek i/lub miejsce zamieszkania, próbuje śpiewać piosenki z

	popelniając większych błędów.	<i>song</i> , popelniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	rozdziału 2 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Best friends song</i> , popelniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	rozdziału 2 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Best friends song</i> , ale nie wkłada w to należytej staranności.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popelniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popelniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, popelniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa liczebniki 1-20, miejsca w mieście, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, nie popelniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa liczebniki 1-20, miejsca w mieście, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 2, popelniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa liczebniki 1-20, miejsca w mieście przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 2, popelniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze liczebniki 1-20, miejsca w mieście, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 2.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie wyrazy związane z przedstawianiem się, poprawnie przepisuje nazwy liczebników 1-20, nie popelniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 2 wyrazów i stara się pisać po śladzie nazwy liczebników 1-20, popelniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 2 i rozdziału 1 i stara się pisać po śladzie nazwy liczebników 1-20, popelniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 2 i nie stara się pisać po śladzie nazwy liczebników 1-20 lub robi to niechlujnie.

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 3z nagraniem lub samodzielnie, w tym <i>Let's go out song</i> , <i>The shopping song</i> , recytuje wierszyki i rymowanki, pyta o upodobania związane z jedzeniem i piciem i odpowiada na takie pytania, nie popelniając większych błędów.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Let's go out song</i> , <i>The shopping song</i> , recytuje wierszyki i rymowanki z nagraniem, pyta o upodobania związane z jedzeniem i piciem i odpowiada na takie pytania, popelniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Let's go out song</i> , <i>The shopping song</i> , próbuje recytować wierszyki i rymowanki, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o upodobania związane z jedzeniem i piciem i odpowiadać na takie pytania, popelniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, z trudnością reaguje na pytanie o imię, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Let's go out song</i> , <i>The shopping song</i> , ale nie wkłada w to należytej staranności.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, nie popelniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, popelniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, popelniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.

Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa różne produkty spożywcze, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem ogólnym <i>Do you like...?</i> oraz przeczeniem <i>I don't like....</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa produkty spożywcze, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem ogólnym <i>Do you like...?</i> oraz przeczeniem <i>I don't like....</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa produkty spożywcze przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem ogólnym <i>Do you like...?</i> oraz przeczeniem <i>I don't like....</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze produkty spożywcze, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 3, w tym, m.in. pytanie ogólne <i>Do you like...?</i> oraz przeczenie <i>I don't like....</i>
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych produktów spożywczych, poprawnie przepisuje nazwy jedzenia i napojów oraz fragmenty zdań, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 3 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych produktów spożywczych oraz fragmenty zdań, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 3, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych produktów spożywczych, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 3 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych produktów spożywczych lub robi to niechlujnie.

UNIT 4

CEL KSZTAŁCENIA	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowanek z rozdziału 4 z nagraniem lub samodzielnie, pyta o cenę różnych przedmiotów i określa ich cenę w walucie brytyjskiej, kupuje różne przedmioty, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowanek z rozdziału 4 z nagraniem, pyta o cenę różnych przedmiotów i określa ich cenę w walucie brytyjskiej, kupuje różne przedmioty, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje próbuje recytować rymowanek z rozdziału 4 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o cenę różnych przedmiotów i określać ich cenę w walucie brytyjskiej, kupować różne przedmioty, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, próbuje recytować rymowanek z rozdziału 4 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, rozumie niektóre lub część pytań o cenę przedmiotów dzięki dużej pomocy nauczyciela i gestów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa poznane zabawki i przedmioty codziennego użytku, liczy w zakresie 1-50, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 4, w tym, m.in. pytaniem o cenę <i>How much is...?</i> oraz czasownikiem modalnym <i>can</i> w zdaniu <i>Can I have...?</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa poznane zabawki i przedmioty codziennego użytku i liczy w zakresie 1-50, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 4, w tym, m.in. pytaniem o cenę <i>How much is...?</i> oraz czasownikiem modalnym <i>can</i> w zdaniu <i>Can I have...?</i> popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa poznane zabawki i przedmioty codziennego użytku i liczy w zakresie 1-50 przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 4, w tym, m.in. pytaniem o cenę <i>How much is...?</i> oraz czasownikiem modalnym <i>can</i> w zdaniu <i>Can I have...?</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze poznane zabawki i przedmioty codziennego użytku i liczebniki 1-50, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 4, w tym, m.in. pytanie o cenę <i>How much is...?</i> oraz czasownik modalny <i>can</i> w zdaniu <i>Can I have...?</i>
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 4 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych przedmiotów, poprawnie przepisuje nazwy przedmiotów, liczebników 10-50 oraz	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 4 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych przedmiotów, liczebników 10-50 oraz fragmenty zdań, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 4, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych przedmiotów oraz przepisywać nazwy liczebników 10-50, popełniając liczne	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 4 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych przedmiotów i liczebników 10-50 lub robi to niechlujnie.

	fragmenty zdań, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..		błędy, nie zachowując właściwej staranności.	
UNIT 5				
CEL KSZTAŁCENIA	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowaną i śpiewa piosenki z rozdziału 5 z nagraniem lub samodzielnie, w tym <i>Have you got a skateboard? song, the Houses song</i> , określa położenie przedmiotów i opisuje pokój, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowaną i śpiewa piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Have you got a skateboard?</i> , piosenkę <i>the Houses</i> , określa położenie przedmiotów i opisuje pokój, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna, próbuje recytować rymowaną i śpiewać piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Have you got a skateboard?</i> , piosenkę <i>the Houses</i> , stara się przy pomocy nauczyciela określać położenie przedmiotów i opisywać pokój, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, próbuje recytować rymowaną i śpiewać piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Have you got a skateboard?</i> , piosenkę <i>the Houses</i> , ale nie wkłada w to należytej staranności.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 5 rozumie i odgrywa słuchaną historię obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosence z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historię obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historię obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 5, nie rozumie większości nagrań i historii obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa meble i elementy wyposażenia, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 5, w tym, m.in. przymkami miejsca <i>in, onunder</i> , konstrukcją <i>There is ...</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa meble i elementy wyposażenia, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 5, w tym, m.in. przymkami miejsca <i>in, onunder</i> , konstrukcją <i>There is ...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa meble i elementy wyposażenia przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 5, w tym, m.in. przymkami miejsca <i>in, onunder</i> , konstrukcją <i>There is ...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze meble i elementy wyposażenia, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 5, w tym, m.in. przymki miejsca <i>in, onunder</i> , konstrukcję <i>There is</i>
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 5 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych mebli, poprawnie przepisuje nazwy mebli, przymki miejsca oraz zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 5 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych mebli, przymki miejsca oraz fragmenty zdań, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 5, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych mebli, przymki miejsca, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 5 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych mebli i przymków miejsca lub robi to niechlujnie.
UNIT 6				
CEL KSZTAŁCENIA	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowaną z rozdziału 6 z nagraniem lub samodzielnie, określa posiadanie przez siebie przedmioty i pyta o posiadane przedmioty, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowaną z rozdziału 6 z nagraniem, określa posiadanie przez siebie przedmioty i pyta o posiadane przedmioty, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje próbuje recytować rymowaną z rozdziału 6 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o posiadane przedmioty i określać posiadane przez siebie przedmioty, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, próbuje recytować rymowaną z rozdziału 6 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, rozumie niektóre lub część pytań o posiadane przedmioty dzięki dużej pomocy nauczyciela i gestów.

Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa zabawki, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownikiem <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa zabawki, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownikiem <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa zabawki przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownikiem <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach, popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze zabawki, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownik <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych zabawek, poprawnie przepisuje nazwy zabawek oraz zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 6 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych zabawek oraz fragmenty zdań, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 6, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych zabawek, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 6 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych zabawek lub robi to niechlujnie.

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowanki i śpiewa piosenki z rozdziału 7 z nagraniem lub samodzielnie, w tym piosenkę <i>Playground song</i> , piosenkę <i>Let's play song</i> , pyta o umiejętności i określa własne umiejętności, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowanki i śpiewa piosenki z rozdziału 7 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Playground song</i> , piosenkę <i>Let's play song</i> , pyta o umiejętności i określa własne umiejętności, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna, stara się recytować rymowanki i próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 7 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Playground song</i> , piosenkę <i>Let's play song</i> , stara się przy pomocy nauczyciela pytać o umiejętności i określać własne umiejętności, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, z trudnością próbuje recytować rymowanki śpiewać piosenki z rozdziału 7 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Playground song</i> , piosenkę <i>Let's play song</i> , ale nie wkłada w to należytej staranności.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 7 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosence z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 7, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.

Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa różne czynności, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownik modalny <i>cardla</i> określania umiejętności, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne czynności, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownik modalny <i>cardla</i> określania umiejętności, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne czynności przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownikiem modalny <i>cardla</i> określania umiejętności, popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze czynności, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownik modalny <i>cardla</i> określania umiejętności.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 7 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych czynności, poprawnie przepisuje nazwy czynności oraz zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 7 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych czynności oraz przepisywać fragmenty zdań lub całe zdania, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 7, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych czynności oraz pisać fragmenty zdań, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 7 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych czynności lub robi to niechlujnie.
UNIT 8				
CEL KSZTAŁCENIA	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowanek z rozdziału 8 z nagraniem lub samodzielnie, opisuje wygląd różnych osób, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowanek z rozdziału 8 z nagraniem, opisuje wygląd różnych osób, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje próbuje recytować rymowanek z rozdziału 8 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela opisywać wygląd różnych osób, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, próbuje recytować rymowanek z rozdziału 8 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, rozumie część opisów wyglądu dzięki dużej pomocy nauczyciela i gestów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 8 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 8, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 8, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 8, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa części twarzy i głowy, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownikiem <i>have/has got</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa części twarzy i głowy, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownikiem <i>have/has got</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa części twarzy i głowy przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownikiem <i>have/has got</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze części twarzy i głowy, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownik <i>have/has got</i>
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 8 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych części twarzy i głowy, poprawnie przepisuje fragmenty zdań związanych z opisem wyglądu oraz pisze pełne zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 8 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych części twarzy i głowy oraz przepisywać fragmenty zdań lub całe zdania związane z opisem wyglądu, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 8, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych części twarzy i głowy oraz pisać fragmenty zdań związanych z opisem wyglądu, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 8 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych części twarzy i głowy lub robi to niechlujnie.