

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY

SZKOŁA: Szkoła Podstawowa nr 1 im. Powstańców Śląskich w Mikołowie

PRZEDMIOT: MUZYKA

KLASA: IV-VII

Wymagania edukacyjne to oczekiwane przez nauczyciela osiągnięcia ucznia, niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych, sformułowane w oparciu o realizowany przez nauczyciela program nauczania.

Ocena	Wymagania edukacyjne
CELUJĄCA	<ul style="list-style-type: none">• Uczeń gra lub śpiewa utwory bezbłędnie, bez fałszów i pomyłek, na pamięć, z uwzględnieniem odpowiednich środków artykulacyjnych. Możliwa własna interpretacja utworów granych.• Utwory prezentowane przez ucznia mogą być wykonane na innym instrumencie.• Możliwe jest wykonanie większej ilości utworów niż proponowane przez nauczyciela.• Uczeń prezentuje przygotowane przez siebie wiadomości muzyczne dotyczące bieżącej tematyki w sposób twórczy, z własną interpretacją.• Analiza utworów muzycznych wykonana jest samodzielnie, możliwa własna interpretacja i komentarz.• Ćwiczenia muzyczne i rytmiczne wykonane powinny być bezbłędnie.• Zadania domowe wykonane winny być samodzielnie, bez błędów .• Uczeń na lekcji wykazuje się pełnym udziałem, aktywnością i zaangażowaniem twórczym oraz własnymi interpretacjami.• Kartkówki i sprawdziany pisze na 99-100% zakresu wiadomości.• Odpowiedzi ustne zawierają 99-100% wiadomości, uczeń posługuje się językiem muzycznym stosując i rozumiejąc określone terminy.• Występy na konkursach muzycznych i akademiach, gdzie uczeń może wykazać się umiejętnością śpiewu lub gry na instrumencie.• Udział w próbach chóru szkolnego, gdzie uczeń jeszcze bardziej rozwija swoje umiejętności wykonawcze.

BARDZO DOBRA	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń gra lub śpiewa z najwyżej kilkoma (2-3) drobnymi błędami lub fałszami, jednak tekst piosenki umie na pamięć. Dopuszczalna gra na flecie z nut. • Odpowiedź ustna zawiera od 90- 98% wiadomości, uczeń swobodnie stosuje terminy muzyczne. • Zadania domowe zawierają 90- 98% wiedzy, są odrabiane samodzielnie. • Ćwiczenia lekcyjne mogą zawierać 2-3 błędy, wykonywane są samodzielnie. • Pełny udział w lekcji i aktywność. • Kartkówki i sprawdziany uczeń pisze w zakresie 90- 98% wiadomości. • Analiza utworów powinna być wykonana samodzielnie, dopuszczalne 2-3 drobne błędy. • Gra na szkolnych instrumentach perkusyjnych może zawierać 2- 3 błędy.
DOBRA	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń śpiewa z fałszami lub błędami nie zaburzającymi całości utworu, jednak tekst umie na pamięć (dopuszczalne 2-3 błędy w tekście). • Gra na flecie z kilkoma błędami lub źle emitowanymi dźwiękami, dopuszczalna gra z nut. • Uczeń w odpowiedzi wykazuje się wiedzą w zakresie 70- 89%. • Gra na szkolnych instrumentach perkusyjnych może zawierać kilka błędów. • Zadania domowe powinny być wykonywane samodzielnie, w zakresie 70- 89% wiedzy. Mogą zawierać tylko podstawowe terminy muzyczne. • Ćwiczenia lekcyjne winny być wykonywane samodzielnie, mogą zawierać kilka błędów lub mieścić się w zakresie 70- 89% wymagań. • Analiza utworów wykonana samodzielnie z kilkoma błędami nie zmieniającymi całości interpretacji. • Pełny udział w lekcji i aktywność, jednak bez własnych interpretacji i wniosków.

<p style="text-align: center;">DOSTATECZNA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń śpiewa z licznymi błędami melodii i rytmu, nie potrafi utrzymać linii melodycznej lub tekst umie nie w pełni na pamięć. • W zakresie gry na flecie uczeń tylko częściowo potrafi zagrać utwór, występują tu liczne błędy melodii, rytmu i intonowania dźwięków. • Odpowiedź ustna zawiera 50- 69% wiedzy, może być brak posługiwania się terminami muzycznymi. • Kartkówki i sprawdziany uczeń pisze na 50- 69% wiedzy • Ćwiczenia lekcyjne zawierają liczne błędy lub wykonywane są z pomocą nauczyciela albo innego ucznia. • Analiza utworów muzycznych wykonywana z licznymi błędami lub pomocą nauczyciela albo innego ucznia • Zadania domowe wykonane nie w pełnym zakresie albo z licznymi błędami • Aktywność niepełna.
<p style="text-align: center;">DOPUSZCZAJACA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń nie umie tekstu piosenki na pamięć i wykonuje ją z podręcznika lub zeszytu albo tylko częściowo. • Gra na flecie obejmuje tylko dźwięki podstawowe, na których opiera się melodia. • Kartkówki i sprawdziany napisane są tylko w zakresie 30- 49%. • Ćwiczenia muzyczne i lekcyjne wykonane w niepełnym zakresie albo tylko pojedyncze ich elementy są dobre. • Odpowiedź ustna zawiera 30- 49% wiedzy, brak terminów muzycznych. • Niepełny udział w lekcji. • Analiza utworów wykonana częściowo albo w pełni niesamodzielnie.

NIEDOSTATECZNA	Uczeń nie spełnia wymogów na oceny pozytywne, nie stara się brać udziału w lekcji mimo zachęt ze strony nauczyciela, nie wykonuje powierzonych zadań mimo udzielanej pomocy.
-----------------------	--

Uwagi:

1. Uczeń i rodzice są informowani o wymaganiach edukacyjnych na początku roku szkolnego.
2. Tryb odwoławczy od otrzymanej oceny regulują zapisy zawarte w wewnętrznych zasadach oceniania (WZO)