

Narodowy Dzień Pamięci Żołnierzy Wyklętych,

poświęcony żołnierzom zbrojnego podziemia antykomunistycznego,

po raz pierwszy obchodzono

1 marca 2011 r.

Pamięci Żołnierzy Niezłomnych,

tych, którzy Ojczyźnie poświęcili życie,

a których aparat powojennej władzy wyrzucił na „śmieć historii”,

skazał na zapomnienie.

Pragniemy pamiętać i przekazywać naszym uczniom prawdziwe oblicze historii. Stawiać za wzór tych, którzy w historii naszej Ojczyzny zapisali się złotymi zgłoskami. Oddać im hołd i cześć za ich poświęcenie i heroiczną postawę w obliczu totalitarnego zagrożenia – komunistycznego zniewolenia.

Zapraszamy Państwa do zapoznania się z regulaminami konkursów, którym przyświeca idea przypomnienia o losach Żołnierzy Wyklętych:

1. Konkurs recytatorski „Żołnierze Wyklęci w poezji”
2. Konkurs wokalny „Żołnierze Wyklęci zawsze w pamięci:”
3. Konkurs plastyczny „Bohaterowie Polskiego Podziemi Niepodległościowego”

Konkursy objęte są honorowym patronatem:

Okręgu Pomorskiego Światowego Związku Żołnierzy Armii Krajowej

Okręgu Pomorskiego Związku Żołnierzy Narodowych Sił Zbrojnych

Zarządu Regionu Gdańskiego NSZZ „Solidarność”

Instytutu Pamięci Narodowej

V Wojewódzki Konkurs Recytatorski

REGULAMIN

1. Konkurs recytatorski: „Żołnierze Wyklęci w poezji”

2. Organizator konkursu:

Szkoła Podstawowa nr 65 im. Alfa Liczmańskiego

ul. Śluza 6

80-770 Gdańsk

tel. (58) 301 45 46

e-mail: szkola@sp65.edu.pl

www.sp65.edu.pl

3. Cele konkursu:

- odkrywanie bohaterskich losów Żołnierzy Wyklętych,
- ocalenie od zapomnienia bohaterów polskiego podziemia niepodległościowego,
- popularyzowanie nieznanych powszechnie utworów poetyckich przedstawiających żołnierzy skazanych na zapomnienie,
- rozwijanie zdolności recytatorskich,
- zachęcanie do występów na scenie,
- integrowanie i nawiązywanie współpracy między szkołami.

4. Zasady uczestnictwa.

- konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych z klas IV-VII i gimnazjalnych województwa pomorskiego,
- konkurs będzie miał formę prezentacji dowolnego utworu poetyckiego związanego z tematem konkursu (propozycje utworów w załączniku nr 2),
- uczestnicy zaprezentują się w osobnych kategoriach: szkoła podstawowa, gimnazjum,
- z każdej szkoły może wystąpić maksymalnie 2 uczestników, wybranych w drodze konkursów szkolnych.

5. Kryteria oceny:

- tematyczny dobór tekstu,
- interpretacja utworu,
- kultura słowa (poprawność językowa, dykcja).

Organizacja konkursu:

1. Zgłoszenia (załącznik nr 1) należy kierować na e-mail SP nr 65 w Gdańsku:

szkola@sp65.edu.pl do **23 lutego 2018 r.**

2. Konkurs odbędzie się **27 lutego 2018 r. w SP nr 65 w Gdańsku o godz. 10.00.**

3. Po wysłuchaniu uczestników konkursu komisja złożona z trzech członków wybierze Laureatów.

4. Ogłoszenie wyników i rozdanie nagród laureatom odbędzie się **2 marca 2018 r. o godz. 11.00** na uroczystości z okazji Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych, w SP nr 65 w Gdańsku.

Koordynatorzy konkursu

Alicja Maciaszek

Dorota Bastian

ZAŁĄCZNIK NR 1

KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNICTWA W KONKURSIE RECYTATORSKIM „ŻOŁNIERZE WYKLĘCI W POEZJI”

PROSZĘ WYPEŁNIĆ DRUKOWANYMI LITERAMI

Szkoła Podstawowa nr 65
im. Alfa Liczmańskiego
ul. Śluza 6
80-770 Gdańsk
tel. (58) 301 45 46
e-mail: szkola@sp65.edu.pl
www.sp65.edu.pl

1. Nazwa szkoły:
2. Adres szkoły:
3. Imię i nazwisko opiekuna:
4. Tel. e-mail

IMIĘ I NAZWISKO UCZNIĄ	SZKOŁA	KLASA	WYBRANY UTWÓR (AUTOR, TYTUŁ)

ZAŁĄCZNIK NR 2

WYBÓR TEKSTÓW DO RECYTACJI – PROPOZYCJE

1. K. Wierzyński „Przebudzenie”
2. M. Broda „Tragiczne rocznice są bolesne”
3. A. Holocher „Drogi Żołnierzu”
4. A. Holocher „Wyklętym, którzy polegli...”
5. M. Grochowiec „***” (Nie mogli dłużej biernie stać...)
6. W. Stefanowicz „Żołnierze wyklęci”
7. W. Stefanowicz „Temu, który odchodzi”
8. P.. Holocher „Pieśń i krzyk”

Pozycje 2-8 w : „W hołdzie NSZ”, red. Karolina Tyrała-Kalus, Wydawnictwo „NORTON”, Wrocław

9. „ On nie zapomni”
10. „ Niezłomni”
11. „Jedna chwila”
12. „ Panie generale”
13. „ Walczyk”
14. „Czarno-biały”
15. „ Prawem wilka”
16. „ Noc”

Pozycje 9-16 z płyty : „Panny Wyklęte”, wydawca „Fundacja niepodległości”

9. „Przysięga”
10. „Puszcza”
11. „Znak”
12. „Bój”
13. „Ballada o Drugiej Konspiracji”
14. „Rozstrzelana armia”
15. „Inka”

Pozycje 17-23 teksty Andrzeja Kołakowskiego z płyty „Oskarżeni o wierność”