

Učebné osnovy – Slovenský jazyk a literatúra v 4. ročníku základnej školy

Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania:

Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet slovenský jazyk a literatúra, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0.

Rozsah vyučovania predmetu:

7 VH týždenne – **231VH** za školský rok

Vzdelávacia oblasť *Jazyk a komunikácia*.....231 VH

Jazyková a slohová zložka..... 132 VH

tvorenie slov predponami, pravopis a výslovnosť predponových odvođenín, pravopis ďalších vybraných slov, geografické názvy s *i/í* a *y/ý* po obojakej spoluhláske, delenie hlások na znelé a neznelé, spodobovanie na konci slova, uprostred slova,, na hranici slov, pravopis a správna výslovnosť spoluhlások na konci slov, na morfematickom švíku, hranici slov, pravidlá pravopisu a výslovnosť spoluhlásky *v*, priama reč, uvádzacia veta, úvodzovky, ohybné a neohybné slovné druhy, podstatné mená – vlastné a všeobecné, vlastné podstatné mená – názvy štátov a príslušníkov národov, gramatické kategórie podstatných mien (rod, číslo, pád), rod podstatných mien, číslo podstatných mien, pád podstatných mien, základný tvar podstatného mena, prídavné mená (rod, číslo, pád), základný tvar prídavného mena, zhoda podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde, zámená, druhy zámen (osobné, privlastňovacie, číslovky: základné a radové, slovesá, gramatické kategórie sloviess, časovanie sloviess, neohybné slovné druhy, príslovky, predložky, spojky, častice, citoslovčia, funkcia neohybných slovných druhov vo vete, príslovky, predložky, pravopis predložiek a ich správna výslovnosť, spojky, najfrekventovanejšie spojky (*a, ale, keď, aby, že..*), častice a citoslovčia, umelecký a vecný text, kľúčové slová, osnova v umeleckom a náučnom texte (písomne), tvorivé písanie, diskusia, názor, opis osoby (ústne , písomne), interview (cielený rozhovor), reprodukcia rozprávania, časová postupnosť deja, plagát.

Čítanie a literárna výchova.....99 VH

náučná literatúra,diagramy a grafy, umelecká literatúra, divadlo, divadelná hra, rozhlas, televízia, film, kino,prepojenie literatúry s filmom, televíznou a divadelnou tvorbou, dialóg, mimojazykové prostriedky (gestikulácia, mimika), kapitola, bájka, bájka v svetovej literatúre (Ezop), bájka v slovenskej literatúre (J. Záborský), komiks, dejová postupnosť v komikse(text umiestnený v bublinách, uprostred textu, na okrajovej časti obrázku), pojmové mapy.

Použité prierezové témy:

Osobnostný a sociálny rozvoj, Výchova k manželstvu a rodičovstvu, Environmentálna výchova, Mediálna výchova, Multikultúrna výchova, Regionálna výchova a ľudová kultúra, Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke a Ochrana života a zdravia.