

Kryteria ocen z zachowania

Symbol	Zachowanie
Znaczek złoty	<p>Uczeń utrzymuje dobre kontakty indywidualne z dziećmi. Zachowuje się stosownie do sytuacji i utrzymuje właściwy dystans w kontaktach z dorosłymi. Właściwie reaguje na uwagi i polecenia nauczyciela. Swobodnie i naturalnie posługuje się zwrotami grzecznościowymi. Podjęte działania wykonuje dobrze i starannie. Jest zawsze przygotowany do zajęć. Pracuje sprawnie nie oczekuje pomocy ze strony nauczyciela. Zachowuje porządek w miejscu pracy. Nie spóźnia się na zajęcia. Zawsze nosi mundurka.</p>
Znaczek srebrny	<p>Uczeń utrzymuje dobre kontakty z dziećmi, lecz sporadycznie zdarzają mu się drobne konflikty z członkami z grupy. Właściwie zachowuje się w miejscach publicznych. Nie zawsze potrafi zachować się właściwie w sytuacjach nowych. Sporadycznie zdarzają się niewłaściwe reakcje na polecenia lub uwagi nauczyciela. Czasami zapomina o zwrotach grzecznościowych. Podjęte działania wykonuje poprawnie, ale nie zawsze starannie. Pracuje w zadawalającym tempie, czasami oczekuje pomocy ze strony nauczyciela. Na ogół utrzymuje porządek w miejscu pracy. Obserwuje tok zajęć, ale nie bierze aktywnego udziału. Zapytany udziela właściwej odpowiedzi. Czasami zapomina mundurka. Sporadycznie spóźnia się.</p>
Znaczek brązowy	<p>Uczeń ma trudności w nawiązywaniu kontaktów z grupą. Wchodzi w konflikty z innymi dziećmi. Często zachowuje się w sposób nieodpowiedni do sytuacji. Zdarzają się niewłaściwe reakcje na polecenia i uwagi nauczyciela – wymaga wielokrotnego upominania i przypominania obowiązujących zasad. Podjęte prace wykonuje zazwyczaj niestarannie i niepoprawnie. Często ma bałagan w miejscu pracy. Na ogół nie kończy rozpoczętej pracy. Wymaga stałej pomocy i uwagi nauczyciela. Nie potrafi skoncentrować się na zajęciach i udzielić poprawnej odpowiedzi na pytania nauczyciela. Często zapomina o noszeniu mundurka. Często spóźnia się na zajęcia.</p>
Znaczek czerwony	<p>Uczeń opuszcza zajęcia bez usprawiedliwienia, zdarzają się ucieczki ze szkoły. Stale wchodzi w konflikty z innymi dziećmi, stosuje agresję słowną i czynną. Używa wulgaryzmów w języku potocznym. Dopuszcza się niszczenia lub przywłaszczania cudzej własności. Notorycznie nie przygotowuje się do zajęć, nie przynosi podręczników i przyborów szkolnych. Nie wykazuje zainteresowania udziałem w zajęciach, swoim zachowaniem odwraca uwagę innych uczniów. Nie okazuje należytego szacunku pracownikom szkoły. Bardzo rzadko nosi mundurka. Bardzo często spóźnia się.</p>

Kryteria oceniania uczniów w edukacji wczesnoszkolnej.

KLASA I

SYMBOL	EDUKACJA POLONISTYCZNA
Wspaniale	<p><u>Czytanie.</u> Uczeń czyta tekst pełnymi zdaniami, głośno, bezbłędnie w optymalnym tempie. Potrafi wydobyć walory uczuciowe tekstu. Rozumie tekst po jednorazowym, głośnym odczytaniu. Odczytuje piktogramy i znaki informacyjne.</p> <p><u>Pisanie.</u> Uczeń osiągnął wspaniałą technikę pisania zachowując właściwy kształt, proporcje, łącznie i pochyłość liter. Pisze płynnie, poprawnie łączy litery, utrzymuje pismo we właściwych linijkach. Bezbłędnie przepisuje tekst drukowany i pisany. Dbą o estetykę zeszytu. W pisaniu z pamięci zawsze stosuje poznane zasady ortograficzne.</p> <p><u>Mówienie.</u> Uczeń chętnie zabiera głos na każdy temat. Wypowiada się logicznie w formie zdań rozwiniętych. Posiada bogaty zasób słów.</p>
Bardzo dobrze	<p><u>Czytanie.</u> Uczeń czyta tekst wyrazami w dobrym tempie. Rozumie czytany tekst i prawidłowo odpowiada na pytania związane z tekstem.</p> <p><u>Pisanie.</u> Uczeń osiągnął bezbłędną technikę pisania, zachowując właściwy kształt liter, proporcje, łączenia i pochyłość pisma. Pisze płynnie, poprawnie łączy litery, utrzymuje pismo we właściwych linijkach. W przepisywanych tekstach i w pisaniu z pamięci sporadycznie popełnia błędy. Dbą o estetykę zeszytu.</p> <p><u>Mówienie.</u> Uczeń wypowiada się w sposób spójny i logiczny. Poprawnie buduje zdania. Odtwarza z pamięci teksty dla dzieci.</p>
Dobrze	<p><u>Czytanie.</u> Uczeń czyta tekst poprawnie sylabami, w tempie odpowiadającym możliwościom dziecka. Zazwyczaj rozumie czytany tekst.</p> <p><u>Pisanie.</u> Uczeń prawidłowo odtwarza kształt liter, ale ma kłopoty z właściwą ich proporcją i łączeniem. Przepisuje i pisze z pamięci popełniając niewielkie błędy. Podpisuje obrazki i ilustracje. Pisze poprawnie swoje imię i nazwisko.</p> <p><u>Mówienie.</u> Uczeń nie wypowiada się samorzutnie ale zapytany lub zachęcony udziela poprawnej odpowiedzi.</p>
Słabo	<p><u>Czytanie.</u> Uczeń czyta wyrazami cicho w tempie odpowiadającym jego możliwościom. Popełnia błędy, na ogół rozumie głośno czytany tekst. Uczeń czyta głoskami, popełnia błędy polegające na nieprawidłowym odczytywaniu poznanych liter, opuszczaniu liter, sylab, zniekształcaniu brzmienia wyrazów, przestawianiu ich w szyku. Z trudem udziela odpowiedzi na pytania związane z tekstem. Rozumie proste zdania i wyrazy.</p> <p><u>Pisanie.</u> Uczeń stopniowo osiąga prawidłową technikę pisania, stara się pisać zachowując prawidłowy kształt liter i ich połączeń. Litery i wyrazy zwykle mieszczą się w liniaturze i są zapisywane we właściwych miejscach. W przepisywaniu i w pisaniu z pamięci popełnia błędy. Uczeń często nieprawidłowo odtwarza kształty liter, ale je łączy w wyrazy. W przepisywaniu i w pisaniu z pamięci popełnia liczne błędy ortograficzne.</p> <p><u>Mówienie.</u> Uczeń wypowiada się prostymi zdaniami po ukierunkowaniu przez nauczyciela, ma bardzo ubogi zasób słów.</p>

Niewystarczająco	<p><u>Czytanie.</u> Uczeń nie panował umiejętności czytania. Nie dokonuje analizy i syntezy wzrokowo – słuchowej. Nie rozumie czytanego tekstu.</p> <p><u>Pisanie.</u> Uczeń nie pamięta, myli lub źle zapisuje poznane litery, nie potrafi ich łączyć w wyrazy, nie utrzymuje pisma w liniaturze, pismo staje się nieczytelne. Nie potrafi napisać prostych wyrazów, popełnia błędy nawet z pomocą nauczyciela, nie dokonuje ich korekty.</p> <p><u>Mówienie.</u> Uczeń nie wypowiada się spontanicznie. Nie udziela odpowiedzi nawet na zadane pytania.</p>
------------------	---

SYMBOL	EDUKACJA MATEMATYCZNA
Wspaniale	Uczeń bezbłędnie zapisuje cyfry i odczytuje liczby w zakresie 20-stu, porównuje wartości w poznanym zakresie. Ma w pełni ukształtowane pojęcie liczby w trzech aspektach. Samodzielnie, w pamięci, poprawnie i biegle dodaje i odejmuje poznane liczby. Samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje proste zadania tekstowe. Układa treść do prostych sytuacji życiowych, zapisów liczbowych, rysunków i schematów, poprawnie zapisuje formułę matematyczną i odnajduje błąd w rozwiązaniu. Rozumie i stosuje poznane pojęcia.
Bardzo dobrze	Uczeń poprawnie zapisuje cyfry i odczytuje liczby w poznanym zakresie. Prawdłowo porównuje wartości liczbowe w poznanym zakresie. Ma ukształtowane pojęcie liczby w trzech aspektach. Poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 0-ciu. Samodzielnie i poprawnie rozwiązuje proste zadania tekstowe, poprawnie układa treść zadania do sytuacji życiowej, formuły matematycznej lub rysunku.
Dobrze	Uczeń zwykle poprawnie zapisuje cyfry i odczytuje liczby w poznanym zakresie. Na ogół poprawnie porównuje wartości liczbowe w poznanym zakresie. Ma ukształtowane pojęcie liczby w trzech aspektach. Rozumie działania matematyczne, ale czasami popełnia błędy przy obliczeniach.
Słabo	Uczeń ma niezbyt dokładnie opanowane pojęcie liczby w poznanym zakresie liczbowym, popełnia błędy w zapisie i podczas porównywania wartości liczbowych. Rozumie działania i wykonuje je, popełnia jednak błędy. Z pomocą nauczyciela rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe.
Niewystarczająco	Uczeń nie zapisuje, nie porównuje liczb w poznanym zakresie. Nie potrafi wykonać z pamięci, z użyciem konkretnych obliczeń w poznanych zakresach, nie zapisuje formuły matematycznej. Nie rozwiązuje i nie układa prostych zadań tekstowych, nawet z pomocą nauczyciela.

SYMBOL	EDUKACJA PLASTYCZNA
Wspaniale	Uczeń wypowiada się o wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni. Posługuje się takimi środkami wyrazu jak: kształt, barwa, faktura. Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki.
Bardzo dobrze	Uczeń ilustruje sceny realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką. Wykorzystuje większość poznanych technik. Prace wykonuje estetycznie i zawsze je kończy w wyznaczonym czasie.
Dobrze	Uczeń prace plastyczne wykonuje zgodnie z podanym tematem i zaproponowaną techniką, ale rzadko są one oryginalne. Przestrzega podanego wcześniej ustalonego planu pracy. Wykorzystuje tylko niektóre poznane techniki.
Słabo	Uczeń prace plastyczne wykonuje nie zawsze zgodnie z zaproponowanym tematem i podanym planem pracy. Schematycznie ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, muzyką. Uczeń w swoich pracach preferuje najczęściej tylko jedną ulubioną technikę. Wykonuje niechętnie prace plastyczne. Są one bardzo schematyczne, ubogie w szczegóły, mało kolorowe, niestaranne oraz niezgodne z zaproponowanym tematem.
Niewystarczająco	Uczeń nie wykonuje samodzielnie żadnej pracy plastycznej. Nie posługuje się podstawowymi środkami wyrazu (kształt, barwa, faktura).

SYMBOL	EDUKACJA TECHNICZNA
Wspaniale	Uczeń rozumie jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody. Potrafi majsterkować. Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych. Utrzymuje ład i porządek wokół siebie. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych. Wie jak bezpiecznie poruszać się na drogach i jak należy zachować się w sytuacji wypadku.
Bardzo dobrze	Uczeń wie jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody. Z łatwością buduje z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu np. wagę, tor przeszkód, dźwigi, samochody itp. Dbą o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy. Wie jak zachować się w niebezpiecznej sytuacji. Zna telefony alarmowe.
Dobrze	Uczeń zna ogólne zasady funkcjonowania urządzeń domowych i umiejętnie się nimi posługuje. Konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów. Sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku.
Słabo	Uczeń nie zawsze rozumie jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody. Majsterkuje (latawce, wiatraki). Nie dba o porządek w miejscu pracy. Nie zawsze wie jak należy poruszać się po drogach. Ma trudności w rozumieniu zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych.
Niewystarczająco	Uczeń nie rozumie jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody. Nie zna zasad działania urządzeń domowych. Nie utrzymuje porządku wokół siebie i nie rozumie zagrożeń.

SYMBOL	EDUKACJA MUZYCZNA
Wspaniale	Uczeń wykazuje aktywną postawę twórczą oraz szczególne umiejętności muzyczne. Uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach działalności muzycznej. Wykazuje umiejętności spontanicznej i swobodnej improwizacji muzycznej oraz szczególną wrażliwość muzyczną.
Bardzo dobrze	Uczeń bardzo dobrze zna słowa poznanych piosenek. Potrafi zaśpiewać indywidualnie i w grupie. Odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych. Słucha muzyki z zainteresowaniem i skupieniem. Wie, że muzykę można zapisać i odczytać.
Dobrze	Uczeń dobrze zna słowa i melodię poznanych piosenek. Śpiewa indywidualnie i zbiorowo. Prawidłowo odtwarza podane rytmy i melodię.
Słabo	Uczeń nie zawsze pamięta i odtwarza tekst i melodię poznanych piosenek. Zadanie wykonuje z małym zaangażowaniem. Z trudnością realizuje proste schematy rytmiczne.
Niewystarczająco	Uczeń nie powtarza prostych melodii, nie śpiewa piosenek z repertuaru dziecięcego, nie odtwarza prostych rytmów głosem i na instrumentach perkusyjnych.

SYMBOL	EDUKACJA PRZYRODNICZA
Wspaniale	Uczeń posiada wiadomości i umiejętności wykraczające poza zakres omawianego materiału. Swobodnie operuje wiedzą i umiejętnościami. Często prezentuje wiedzę pochodzącą z różnych źródeł.
Bardzo dobrze	Uczeń opanował materiał programowy wyczerpująco. Potrafi samodzielnie zastosować zdobyte wiadomości i umiejętności w codziennej pracy na lekcji.
Dobrze	Uczeń ma liczne braki w wiadomościach. Stosowanie wiedzy na lekcji niekiedy wymaga pomocy nauczyciela.
Słabo	Uczeń ma wyraźne braki w opanowaniu materiału, ale wykazuje duże zainteresowanie pracą na lekcji i chęć zdobycia nowych wiadomości.
Niewystarczająco	Uczeń nie przejawia zainteresowania pracą na lekcji, nie posiada żadnych wiadomości.

SYMBOL	ZAJĘCIA KOMPUTEROWE
Wspaniale	Uczeń posiada umiejętności obsługi komputera wykraczające poza wymagany materiał nauczania. Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia. Stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.
Bardzo dobrze	Uczeń posługuje się komputerem w podstawowym zakresie. Uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury. Wie jak trzeba korzystać z komputera, by nie narażać własnego zdrowia. Stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.
Dobrze	Uczeń posługuje się komputerem w podstawowym zakresie korzystając przy tym z pomocy nauczyciela: uruchamia program, posługuje się klawiaturą i myszą, wie jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.
Słabo	Uczeń nie zawsze potrafi posługiwać się komputerem w podstawowym zakresie, korzystając z pomocy nauczyciela uruchamia program, ma kłopoty w posługiwaniu się klawiaturą i myszą, nie zawsze ma świadomość szkodliwości płynących z korzystania z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, niekiedy nie stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.
Niewystarczająco	Uczeń nie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie.

SYMBOL	WYCHOWANIE FIZYCZNE
Wspaniale	Uczeń jest bardzo sprawny fizycznie, reprezentuje klasę lub szkołę na zawodach sportowych. Jest zawsze zdyscyplinowany i zaangażowany. Doskonale wie, że dzieci niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji i chętnie pomaga im.
Bardzo dobrze	Uczeń sprawnie i precyzyjnie wykonuje zadane ćwiczenia gimnastyczne. Chętnie i zgodnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych. Wzorowo przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny w czasie zajęć. Wie jak zapobiegać chorobom. Bardzo dobrze wie, że dzieci niepełnosprawne potrzebują pomocy w czasie zajęć i chętnie pomaga im.
Dobrze	Uczeń prawidłowo wykonuje ćwiczenia gimnastyczne z widocznym wkładem pracy i zaangażowaniem i ich wykonanie. Zgodnie uczestniczy w zabawach i zespołowych grach sportowych. Przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny w czasie całych zajęć.
Słabo	Uczeń nie zawsze dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Jego ruchy nie są skoordynowane i nie są precyzyjne. Nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny podczas zajęć
Niewystarczająco	Uczeń bardzo niechętnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną. Nie dba o to by prawidłowo siedzieć w ławce. Nie wie, że choroby są zagrożeniem dla człowieka

KLASA Ib

- 1. Bondarczuk Filip**
- 2. Borowicz Maja**
- 3. Chojnacki Wojciech**
- 4. Derczyński Aleksander**
- 5. Dębska Magdalena**
- 6. Foltyn Oliwia**
- 7. Gołębiowska Natalia**
- 8. Ilyasova Chadigat**
- 9. Karczewska Helena**
- 10. Kobierska Julia**
- 11. Kobza Maksymilian**
- 12. Kukulska Amelia**
- 13. Łapińska Elena**
- 14. Melon Stanisław**
- 15. Mika Jan**
- 16. Misiewicz Amelia**
- 17. Nowak Miłosz**
- 18. Oprządek Jakub**
- 19. Pargulski Kacper**
- 20. Szymaniak Miłosz**
- 21. Ślusarczyk Jan**
- 22. Trociński Dominik**
- 23. Tyszewska Gabriela**
- 24. Woroncow Krystian**

