



# PIĄTKA



Szkoła Podstawowa nr 5  
im. Władysława Broniewskiego  
w Ciechanowie

**Nr 4 (125)**  
marzec—kwiecień 2019



Młode jeszcze gałęzie tęzą się pokrótce  
W zielonej, pniom dla znaku przydanej obwódce.  
Kwiaty, kształt swój półsennie zgadując zawczasu,  
Nikłym pakiem wkraczają w nieznaną głąb lasu.  
W dali - postrach na wróble przesadnie ręką  
Z zesztorocznym rozpędem chyli się we światy,  
Jakby chciał paść w ramiona pobliskiej cierpiatki,  
Co naprzeciw cień w skrócie rzuca w piasek miatki.  
W obłoku - obłok drugi napuszyście płonie.  
Wróbel też zaprzepaszcza w swych skrzydeł ostonie,  
jak gdyby nastuchiwał, co mu dzwoni w sercuś  
świat, zda się, dziś nam nastał, a na pola szczercu,  
Gdzie zieleń swym wyrojem omgłiła rozłogi,  
Bocian, pod prostym kątem załamując nogi  
I dziób dzierżąc wzdłuż piersi dogodnie, jak cybuch,  
Kroczy donikąd, w słońca zapatrzonny wybuch,  
Co skrzy się, że go okiem zgarnąć niepodobna,  
We wszystkich rosach naraz i w każdej z osobna.

*Bolesław Leśmian*



**ŻYCIA**  
NIE MIERZY SIĘ  
ILOŚCIĄ  
ODDECHÓW  
ALE ILOŚCIĄ  
CHWIL  
KTÓRE ZAPIERAJĄ  
**DECH**  
W PIERSIACH

**W tym numerze:**

Wiosna w poezji	1
Czytamy Jeżycjadę	2
Talent Show	3
Dzień Kobiet	4
Słynne Polki	5
Wydajemy książkę	6
Lekturowy zawrót głowy	7
Warsztaty	8
Przeczytałam, polecam	9
Dodatek biblioteczny	10

# III Ogólnopolskie czytanie Jeżycjady® Małgorzaty Musierowicz

4 – 31 marca 2019



Akcji patronują:

Fundacja  
**ABCXXI**  
Cała Polska czyta dzieciom

**Guliwer**  
Czasopismo o książce dla dzieci

**Radio**  
Poznań

Biblioteka  
Inspiracji

**AKAPIT**  
PRESS

[www.akapit-press.pl](http://www.akapit-press.pl)



Nasza Szkoła aktywnie włączyła się w ogólnopolską akcję czytania Jeżycjady. Uczniowie klas IV i V uczestniczyli w lekcji bibliotecznej dotyczącej twórczości Małgorzaty Musierowicz. Szóstoklasiści spotkali się z p. Anną Mysiakowską (z Miejskiej Biblioteki Publicznej), która przedstawiła prezentację dotyczącą cyklu powieści, a także wysłuchali fragmentów książek pisarki. Młodzież z klas VII przygotowała drzewo genealogiczne rodziny Borejzków. Wszyscy uczniowie mieli okazję posłuchać historii bohaterów Jeżycjady, czytanej w szkolnym radiowęźle. Mogli również wziąć udział w konkursie plastycznym.

Szczegóły w  
**DODATKU BIBLIOTECZNYM :-)**



Z.T.







RADA RODZIKÓW SP NR 5 ZAPRASZA NA

# TALENT show

GALA KONKURSU OBBĘDZIĘ SIĘ

21 MARCA 2019 r.



Dnia 21 marca w naszej szkole odbył się Talent Show, w którym uczniowie klas prezentowali swoje talenty.

Jury miało problem, aby wybrać wygranych. Wszystkie występy były bardzo ciekawe i różnorodne. Uczniowie prezentowali śpiew, taniec, akrobatykę, a nawet pokaz magii.

Nauczyciele i uczniowie chętnie oglądali widowisko.

Nagrodą był dyplom i nagroda pieniężna.

Wśród starszych uczniów nagrodzeni zostali:

**III miejsce** zajęła utalentowana uczennica klasy 4B **Kaja Grzelak**, która śpiewem oczarowała publiczność i jury.

**II miejsce** zajęła „**WIELKA TRÓJKA**” czyli **Krzyś Brzezicki**, **Oliwia Nagłuszewska** i **Amelia Michniewicz**, którzy zaprezentowali scenkę o miłości z użyciem baletu.

**I miejsce** zajęły **Lidka** i **Zuzia** z klasy VB, które zaprezentowały układ taneczno—akrobatyczny i śpiew.

Oprócz nagród Jury przyznana została **nagroda publiczności**, którą zdobyła uczennica klasy 4B **Aniela Stypik** - zaprezentowała ona układ akrobatyczno—taneczny.

Wszystkim uczestnikom gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów.  
A.G.







*Tajemnicą jesteś,  
Z księgi czarów - zbiegłą,  
Mgłą zakłętą,  
Którą nieliczni tylko przejdą.  
Kobieto - puchu marny,  
A nie do zdobycia.  
Kobieto - ile w tym słowie  
- piękna, miłości i życia.*

Dzień Kobiet to święto, które kochają wszystkie kobiety, ale skąd tak naprawdę się wzięło?

Początki tego święta datuje się na czasy starożytnego Rzymu. Święto polegało na obdarowywaniu kobiet prezentami i spełnianiu ich marzeń, tak jak jest i dziś.

Ale skąd się wzięło w Polsce?

Dzień Kobiet zaczęto świętować w Polsce w czasach PRL, dlatego niektórym kojarzy się z socjalistycznym dniem pracy, w którym rzeczywiście honorowano kobiety, ale tylko te pracujące.

Teraz mężczyźni wyjątkowo traktują wszystkie kobiety, małe i duże.

Według nas - kobiet - honorowe traktowanie i szacunek powinien trwać cały czas, nie tylko od święta.

Nasi chłopcy o tym pamiętają i starają się być dla nas mili każdego dnia. A 8 marca obdarzają nas nie tylko uśmiechem, ale także drobnymi upominkami.

Dziękujemy.



A.K.





# Polki, które zapisały się w historii



Królowa Bona, Izabela Czartoryska, Maria Konopnicka, Urszula Ledóchowska,  
Maria Skłodowska—Curie, Róża Luksemburg, Irena Sendlerowa,  
Anna Walentynowicz, Henryka Krzywonos, Wanda Rutkiewicz,  
Hanna Suchocka, Janina Ochojska, Agnieszka Holland



# Wydajemy własną książkę

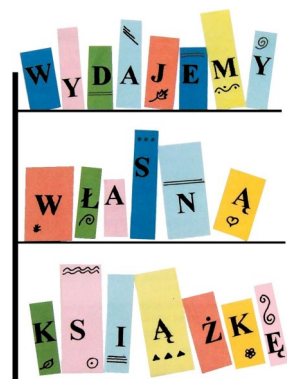
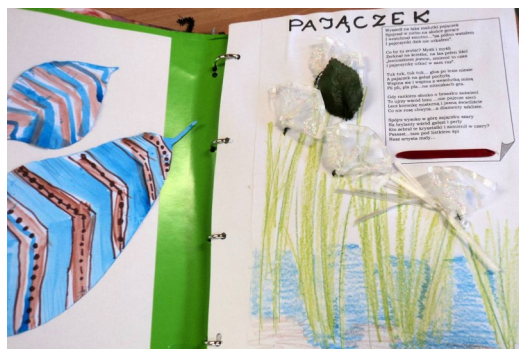
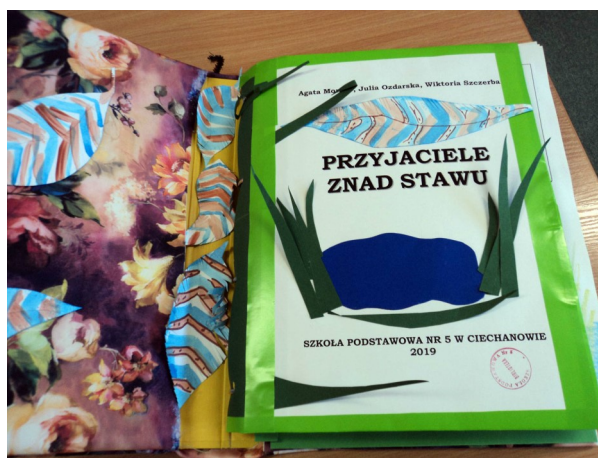
Honorowymi Patronami konkursu byli:

- P. Adam Struzik - Marszałek Województwa Mazowieckiego
- P. Joanna Potocka - Rak - Starosta Powiatu Ciechanowskiego
- P. Janina Janakakos - Szymańska - Prezes Stowarzyszenia Autorów Polskich Oddział w Ciechanowie.

Spośród uczniów naszej placówki laureatami zostali:

- tytuł Złotej Książki (najwyższa nagroda w kategorii literacko - plastycznej) oraz statuetka została przyznana **Nikoli Grzymkowskiej** z kl. 4a za książkę pt.: „Trudna decyzja”,
- I miejsce w kategorii literackiej w młodszej kategorii wiekowej zdobyły: **Ola Wójcik i Gabrysia Żakiewicz** z kl.2 b oraz **Sonia Kurzydło** z kl.3 a za książkę pt.: „Sylwester z gadającymi zwierzętami”,
- II miejsce w kategorii literackiej w starszej kategorii wiekowej zdobyły **Agata Morzyc, Julia Ozdarska, Wiktoria Szczerba** z kl. 6 c za książkę pt.: „Przyjaciele znad stawu”,
- nagrodę specjalną w kategorii plastycznej otrzymała **Amanda Kicińska** z kl. 5e za „Książkę sensoryczną”.

Nagrodzone prace przeszły do kolejnego, czyli wojewódzkiego etapu konkursu i zostały wysłane do Domu Kultury Muranów w Warszawie.



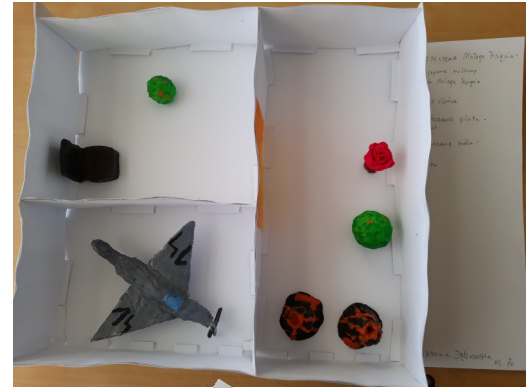
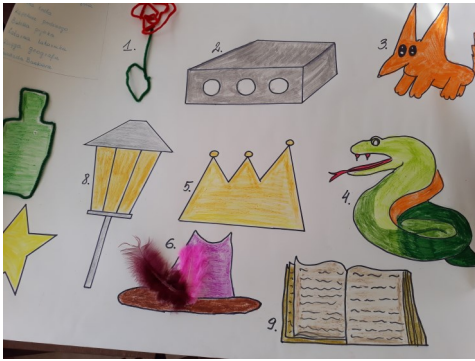


# Lekturowy zawrót głowy

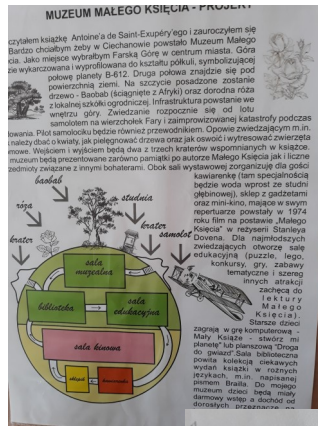


Czy dobrze zrozumieliśmy przesłania Małego Księcia?

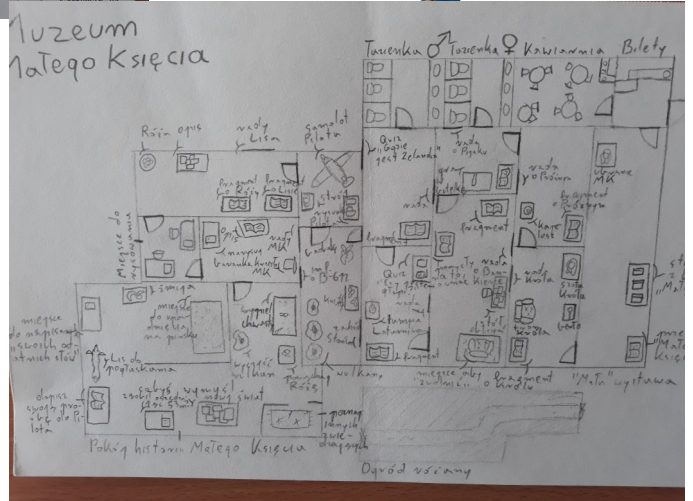
Uczniowie klasy 7a i 7c tworzyli muzeum Małego Księcia, pisali w jego imieniu dziennik z podróży, listy do Róży, a także robili kolaże obrazujące współczesne odniesienia do lektury.



Dziennik z podróży  
Dziś 15. Dzwoniła na planetę...  
Dziś 20. ...  
Dziś 215. Spokojnie Zerknijcie się...  
Dziś 30. ...  
Dziś 45. ...



Dziennik z podróży  
Dziś 1. Na mojej planecie...  
Dziś 15. Dzwoniła na planetę...  
Dziś 20. ...  
Dziś 30. ...  
Dziś 45. ...





# WARSZTATY

Wy nie wiecie, a ja wiem, jak rozmawiać trzeba z psem...

Uczniowie naszej szkoły uczestniczyli w warsztatach zorganizowanych przez Straż Miejską w Ciechanowie.

Dowiedzieli się, jak w bezpieczny sposób postępować w razie ataku bezpańskiego psa, poznali techniki obrony.

Wielu uczniów ma swoje czworonogi, o których chętnie opowiadali.



Uczniowie klas szóstych wzięli udział w warsztatach dotyczących przemocy psychicznej, fizycznej i cyberprzemocy. Dyskutowali na temat przyczyn i skutków siłowego rozwiązywania problemów, a także starali się znaleźć metody radzenia sobie z przemocą w szkole i poza nią. Poznali także techniki relaksacyjne, wyciszające negatywne emocje.

M.W.





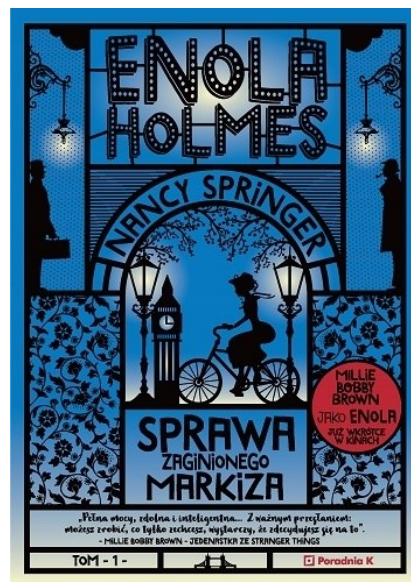
# PRZECZYTAŁAM - POLECAM



Nancy Springer

"Enola Holmes, Sprawa zaginionego Markiza"

Książka autorstwa Nancy Springer jest opowieścią o przygodach Enoli Holmes, która jest młodszą siostrą słynnego detektywa Sherlocka Holmesa. Główny temat tej książki opiera się na tajemniczym zniknięciu matki Enoli. Bracia chcieliby zatrzymać młodszą siostrę w



pensji z internatem, jednak dziewczyna ucieka do Londynu, by odszukać matkę. Poszukiwana przez najlepszego detektywa w historii i połowę Scotland Yardu - Enola, zostaje uwikłana w porwanie młodego markiza. Musi uciekać przed wszelkimi maćmi złoczyńcami, zostaje obrończynią słabszych i pokrzywdzonych a - przede wszystkim - rozwiązuje swoją pierwszą sprawę kryminalną. Czy Enola odnajdzie matkę? Czy uda jej się odpowiedzieć na pytanie, dlaczego zniknęła? Do czego może służyć gorset albo tiurniura, gdy jest się zbuntowaną młodą panną? Tego dowiedziecie się z książki. Szczerze polecam tę lekturę osobom, które lubią książki z delikatnym dreszczykiem emocji.

M.W.

Ty też możesz  
być dziennikarzem

Jeśli masz :

- ✓ pomysł na artykuł do gazetki szkolnej,
- ✓ fotografie, które warto pokazać,
- ✓ pomysł na „wyjście z cienia”,  
zgłoś się do redakcji gazetki „PIĄTKA” :-)

Redakcja gazetki „PIĄTKA”

- 📖 Matylda
- 📖 Amelia
- 📖 Zuzanna
- 📖 Ola
- 📖 Justyna

Korekta, opieka merytoryczna:  
Renata Majewska—Barabas

Wydawca:

SZKOŁA PODSTAWOWA nr 5  
im. Wł. Broniewskiego  
w Ciechanowie

„Czytanie *książek* to  
najpiękniejsza zabawa, jaką  
sobie ludzkość wymyśliła.”

~ Wisława Szymborska





# Dodatek biblioteczny

## III OGÓLNOPOLSKIE CZYTANIE JEŻYCJADY

### Z WIZYTĄ U BOREJKÓW i ZNAJOMYCH

*Dlaczego „Jeżycjada”? Kim są siostry Borejko? Dlaczego o spotkaniu Grupy ESD doniesiono profesorowi Dmuchałowski? W jakim celu Anielka przyjechała do Poznania? Dlaczego Trolla nigdy nie zdejmuje kapelusza?*

Na wiele podobnych pytań związanych z popularną i lubianą serią książek Małgorzaty Musierowicz uczniowie uzyskali odpowiedź podczas spotkań czytelniczych organizowanych przez szkolną bibliotekę. Dzięki głośnemu czytaniu Jeżycjady w bibliotece a także przez radiowęzeł szkolny zaprzyjaźniono się z bohaterami poszczególnych tomów.



Spotkanie z panią Anną Mysiakowską bibliotekarzem z MBP w C-owie.

Sympatyczni, inteligentni, odcytani, zabawni, empatyczni.....członków rodziny Borejko nie sposób inaczej opisać. Są po prostu wyjątkowi, podobnie jak cała seria Jeżycjady.

Czytając kolejne tomy zdobywamy nie tylko nowych przyjaciół; przenosimy się do lepszego świata. Jeżeli do tej pory nie sięgnąłeś po żaden z nich to serdecznie polecamy je przeczytać.

Wspaniała lektura na wakacje i nie tylko....

Biblioteka szkolna zaprasza ;-)





## TU SZKOLNY RADIOWĘZEL ... ZAPRASZAMY DO WYŚLUCHANIA JEŻYCJADY

Pomysł czytania fragmentów Jeżycjady przez szkolny radiowęzeł zrodził się wśród członków Samorządu Bibliotecznego oraz Samorządu Uczniowskiego. Dziewczeta z wielką uwagą i starannością wybrały najbardziej (ich zdaniem) interesujące fragmenty z poszczególnych tomów Jeżycjady M. Musierowicz. Następnie rozdzielono je pomiędzy osoby chętne do głośnego czytania. Wśród nich byli nie tylko uczniowie, także nauczyciele i dyrekcja szkoły.

Przez kolejne dni pracy szkoły (12 - 29 marca br.) z głośnika szkolnego radiowęzła płynęły treści „Szóstej Klepki”, „Kłamaczuchy”, „Kwiatu kalafiora”, „Idy sierpniowej”, „Opium w rosole”, „Bruliona Bebe Be.”, „Noelki”, „Pulpecji”, „Dziecka Piątku”,

„Tygrysa i Róży”. Młodszy i starszy „radiowcy” starali się z wielką starannością z zachowaniem dykcji i odpowiedniej intonacji odczytywać tekst. Audycje odbywały się podczas tzw. dużej przerwy trwającej 25 minut. Uczniowie podczas czasu przeznaczony na relaks i wypoczy-

nek korzystali z „głośnego czytania” ich koleżanek i grona pedagogicznego.



## GŁOŚNE CZYTANIE W ŚWIETLICY

Poznajecie? To ŁUSIA PAŁYSÓWNA - tytułowa bohaterka „Sprężyny” Małgorzaty Musierowicz. Nauczyciele świetlicy szkolnej przez kilka dni czytali dzieciom o przygodach tej dwięcioletniej dziewczynki. Błyskotliwa Łusia - wnuczka Gabrysi Borejko została sprężyną wszystkich dobrych wydarzeń w rodzinie.

A dzieci ze świetlicy, dzięki Łusi wiedzą, że forma wypowiedzi - „miesiąc maj” nie jest poprawna ...bo to pleonazm. Podobnie jak „chwila czasu” i „cofać się do tyłu” ... czyli potocznie mówiąc „masło maślane”.



Zamysł głośnego czytania w bibliotece był jednoznaczny: powiększyć grono fanów Jeżycjady. W krótkich kilkuminutowych spotkaniach wzięli udział uczniowie, którzy dysponując czasem wolnym (poza zajęciami dydaktycznymi) postawili na wspaniałą formę relaksu, jakim jest głośna lektura. Czytano w różnych konfiguracjach: czytali nauczyciele, uczniowie oraz wspólnie - z podziałem na role.

Korzyści z uczestnictwa w spotkaniach odczuwali nie tylko słuchający ale i czytający. Wielu z uczestników głośnego czytania zauważyło, że proces „słowa mówionego” ma nie tylko rolę terapeutyczną. Także towarzyską i relaksacyjną. Najbardziej nieśmiali odkryli w sobie talent lektorski oraz wyczuli, że jest to świetny sposób na rozpoznawanie emocji. Dużą korzyścią była także rozpoznawalność wśród starszych koleżanek i kolegów. Nawiązały się przyjaźnie oparte na wspólnym zainteresowaniu.



## DRZEWO GENEALOGICZNE

Po każdym głośnym czytaniu, uczniowie wymieniali się spostrzeżeniami na temat serii Jeżycjada; dociekano koligacji rodzinnych i stopnia pokrewieństwa poszczególnych bohaterów kolejnych tomów.

W ten sposób zrodził się wśród dzieci i młodzieży pomysł, aby skonstruować w formie graficznej - „Drzewo genealogiczne rodziny Borejków”.

Drzewo genealogiczne - to popularna nazwa tablicy potomków jednej rodziny. Miłośnicy Jeżycjady postanowili wykonać to drzewo a bohaterami byli Borejkowie w tzw. prostej linii pokrewieństwa. Oczywiście, w celu potwierdzenia koligacji rodzinnych nie obyło się bez głośnego odczytywania kolejnych tomów tej lubianej serii.





# ANIELKA KOWALIK W "PIĄTCE"

W związku z Międzynarodowym Dniem Teatru uczniowie z klasy 6c postanowili wystawić sztukę pt.: „Kot w butach” pod kierunkiem p. Małgorzaty Smolińskiej.

Na potrzeby profesjonalnego przygotowania spektaklu skorzystali z rad **Anielki Kowalik\*** - nieocenionej starszej koleżanki z Liceum Poligraficznego z Poznania. Anielka zwana też przez znajomych „kłamczuchą” znana jest w środowisku licealistów z sukcesu, który odniosła jako początkująca aktorka i zdolna reżyserka oraz scenarzystka i kostiumograf przedstawienia „Hamlet” W. Szekspira. Wszyscy wiemy, że w przyszłości Anielka zamierza zostać znaną i cenioną aktorką teatralną, więc młodzi artyści sceniczni z „Piątki” poprosili ją o pomoc w temacie gry aktorskiej, mimiki twarzy, modulacji głosu oraz doboru odpowiednich kostiumów i scenografii. Cieszymy się, że Anielka Kowalik znalazła czas aby odwiedzić Ciechanów i naszą szkołę. Jej charyzmatyczna osobowość oraz żywiołowy sposób bycia pomogły w pierwszym kontakcie z uczniami. Podczas przygotowań do spektaklu dała wiele cennych aktorskich rad - w jaki sposób wymawiać kwestie, jak dobrać właściwą charakteryzację do danej postaci.



\*w roli Anielki - Agata Morzyc z klasy 6c.



„Kto  
oblizuje nóż  
ten nie  
odezwie się  
już”



„Kto mlaszcze  
ten dostanie  
w paszczę”