

# Hudobno-pohybová príprava

Učebné osnovy hlavného predmetu v prípravnom štúdiu tanečného odboru.

Platí od školského roku 2019/2020

## Charakteristika predmetu

Pomocou predmetu hudobno-pohybová výchova sa zameriavame výsostne hravým a presne cieleným spôsobom motivácie na prípravu detí v predškolskom veku (od 4 rokov veku dieťaťa) v oblasti rozvoja hudobno-pohybových činností, ktoré sú nevyhnutným predpokladom ďalšieho úspešného štúdia žiaka v tanečnom odbore na ZUŠ. Obsahom štúdia predmetu je možné pripraviť i žiakov hudobného odboru prípravného štúdia spojeným vyučovaním žiakov týchto dvoch študijných odboroch na ďalšie štúdium v hudobnom odbore.

Predmet obsahuje základné okruhy:

1. Pohybová príprava – v základných polohách na mieste vedieme žiakov k uvedomovaniu si a upevňovaniu svalstva, ako aj k získavaniu pružnosti a pevnosti celého tela formou elementárnych cvičení na zemi.
2. Pohyb v priestore – prácu zameriavame na rozvoj cítenia a orientáciu dieťaťa v priestore, ako aj vzájomnú harmóniu pohybu v dvojiciach, trojiciach, v skupine využitím elementárnych druhov chôdze, behu, poskočného kroku, preskočného kroku, výskokov a pod. v prirodzenej realizácii.
3. Pohybové hry so spevom - tanečné motívy a jednoduché rytmické cvičenia - tieto časti predmetu prelínáme navzájom a tým dosiahneme elementárne cítenie hudby ako celku. Využívame v tejto časti hodiny prostriedky ako sú ľudové piesne, riekanky, vyčítanky a pod. s využívaním pohybovo-zvukových elementov (podupy, potlesky, hra na tele a pod.).

Všetky časti predmetu vo vyučovacom procese musia byť úzko prepojené s adekvátnym klavírnym sprievodom (alebo akordeónom), pretože len takáto úzka spolupráca vedie žiakov k vnímaniu hudby a schopnosti vyjadrovať jej obsah adekvátnym pohybom.

## Ciele

- formovať prvé návyky správneho držania tela,
- osvojiť si základy rytmiky, intonácie, dynamiky,
- rozvíjať orientáciu v priestore,
- získať schopnosť reagovať pohybom na zmeny tempa,
- overiť predpoklady žiaka na ďalšie štúdium v tanečnom alebo hudobnom odbore ZUŠ.

## Prípravné štúdium 1

Počet hodín týždenne: 2

Učebný plán číslo 36

Obsah	Žiaci
Pohybová príprava – elementárne cvičenia v základných polohách na mieste.	<ul style="list-style-type: none"><li>• formujú prvé náznaky návykov správneho držania tela,</li><li>• ovládajú základy rytmiky, intonácie,</li><li>• reagujú pohybom na zmeny hudobného tempa,</li></ul>
Pohyb v priestore – elementárne tanečné kroky.	<ul style="list-style-type: none"><li>• ovládajú elementárnu orientáciu v priestore tanečnej sály,</li></ul>
Pohybové hry so spevom – poznanie ľudových aj neľudových detských piesní.	<ul style="list-style-type: none"><li>• poznajú ľudové aj neľudové piesne,</li></ul>
Rytmické cvičenia – precvičovanie v riekankách, vyčítankách.	<ul style="list-style-type: none"><li>• zatancujú jednoduché hudobno-pohybové kombinácie,</li></ul>
Verejné vystúpenia.	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1-krát v každom polroku vystúpia na verejnom podujatí.</li></ul>