

*Základná škola s materskou školou Jána Hollého, Pobedim 433*



# ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM materskej školy

## SPOZNÁVAJ SVET

*„Ak sa má stať človek človekom, musí sa vzdelávať.“*

*Jan Amos Komenský*

## **Vzdelávací program**

Stupeň vzdelania: **ISCED 0**  
Dĺžka štúdia: **3 roky**  
Vyučovací jazyk: **slovenský**  
Študijná forma: **denná**  
Druh školy: **štátna**  
Predkladateľ: **Základná škola s materskou školou Jána Hollého, Pobedim 433**  
Adresa: **916 23 Pobedim 433**  
IČO: **36125300**  
Riaditeľ školy: **Mgr. Jarmila Pastulová**  
ISCED 0: **Mgr. Zuzana Krajčíková**  
Kontakty: **032/7794 179, 0902 361 253**  
Zriaďovateľ: **Obec Pobedim**  
Adresa: **Obec Pobedim, 916 23 Pobedim 435**  
Kontakty: **032/7794173 , 032/7794219**

## I. Charakteristika školy

*Motto: „Materská škola má dať dieťaťu taký základ, aby malo po celý život potešenie zo vzdelávania.“*

Materská škola je súčasťou Základnej školy s materskou školou Jána Hollého, Pobeďim 433. Čestný názov bol škole udelený Ministerstvom školstva po významnom buditeľovi, spisovateľovi a kňazovi Jánovi Hollom, ktorý istý čas pôsobil v Pobeďime.

Od školského roku 2011/2012 sa materská škola nachádza v budove základnej školy. Priestory MŠ prešli rôznymi úpravami, ktoré skvalitnia pracovné a životné prostredie detí a zamestnancov školy.

## II. Ciele výchovy a vzdelávania

Hlavným cieľom výchovy a predprimárneho vzdelávania a výchovy v materskej škole je dosiahnutie optimálnej kognitívnej, senzomotorickej a sociálno–citovej úrovne ako základu pre školské vzdelávanie v základnej škole a pre život v spoločnosti. Východiskom je jedinečnosť dieťaťa, aktívne učenie a začleňovanie do skupiny a kolektívu.

Cieľmi našej materskej školy sú :

- utvárať prosociálne správanie a cítenie detí, podporovať jedinečnosť detí,
- podporovať rozvoj individuálnych spôsobilostí dieťaťa,
- rozvíjať kooperatívne správanie detí v skupine,
- umožňovať dieťaťu naplňovať život a učenie prostredníctvom hry, priamej skúsenosti a aktívneho bádania,
- uľahčovať dieťaťu plynulú adaptáciu na zmenené – inštitucionálne, školské prostredie,
- pripravovať deti na vstup do základnej školy s využitím všetkých foriem ich prípravy,
- rozvíjať hru detí a tým realizovať aktívnu, zmysluplnú činnosť, prostredníctvom ktorej rozvíjajú seba samého a pripravujú sa na celoživotné vzdelávanie,
- rozvíjať sebavedomie, systematicky a v tvorivej atmosfére osobnosť detí v poznávacej, psychomotorickej, sociálnej, emocionálnej a morálnej oblasti,
- utvárať a rozvíjať národné podvedomie detí prostredníctvom ľudovej slovesnosti,
- sprostredkovať základy verejnej kultúry a rozvíjať u dieťaťa dimenzie školskej spôsobilosti, aby sa ľahko adaptovalo na následné primárne vzdelávanie,
- utvárať u detí pozitívne hodnotenie druhých, budovať úctu k druhým, medzi pohlaviami, národnosťami, etnickými skupinami, náboženskými spoločenstvami,
- utvárať vhodné podmienky na podporu zdravia a zdravého životného štýlu,
- utvárať a rozširovať podmienky na realizáciu pohybových cvičení u detí, so zameraním na upevňovanie fyzického a duševného zdravia,
- rozvíjať u detí environmentálne cítenie
- venovať individuálnu pozornosť deťom s odloženou povinnou školskou dochádzkou,
- podporovať vzťah dieťaťa k poznávaniu a učeniu,
- podporovať nadanie a záujmy detí,
- rozširovať u detí jazykové schopnosti o jeden cudzí jazyk,
- zlepšovať sociálnu aktivitu dieťaťa a naplňovať potrebu sociálneho kontaktu s rovesníkmi i s dospelými,
- uplatňovať a chrániť práva dieťaťa v spolupráci s rodinou, zriaďovateľom a ďalšími partnermi s rešpektovaním potrieb dieťaťa a vytvárania podmienok pre blaho všetkých detí,
- identifikovať deti so špeciálnymi výchovno–vzdelávacími potrebami a zabezpečovať im podmienky na individuálny rozvoj v súlade s týmito potrebami,
- zabezpečovať dostupnosť a rovnosť vo výchove a vzdelávaní,
- zabezpečovať dostupnosť poradenských a ďalších služieb pre všetky deti,
- získavať dôveru rodičov pri realizovaní výchovy a vzdelávania v inštitucionálnom prostredí a pri koordinovanom úsilí o zabezpečovanie blaha a potrieb detí.

### III. Vlastné zameranie školy

Materská škola obohacuje výchovu a vzdelávanie o ciele a úlohy projektu ŠPZ aj o rozšírenú environmentálnu výchovu a výchovu k zdravému životnému štýlu. Ak chceme deti naučiť zdravo žiť, musíme im priblížiť dianie v prírode, vnímať prírodu, vypestovať pocit hrdosti na svoje okolie, ale aj zodpovednosti na ďalší vývoj životného prostredia.

Materská škola sa nachádza v budove základnej školy v strede obce, so školskou záhradou a školským dvorom. Deti majú počas vychádzok možnosť poznávať okolitú prírodu – rastlinstvo, život pri vode, zvieratá domáce i niektoré voľne žijúce.

Poloha materskej školy a okolité prostredie nám umožňuje bezprostredný kontakt s prírodou a obohacovanie výchovy a vzdelávania v ŠkVP o environmentálnu výchovu.

Cieľom bude rozvíjať osobnosť dieťaťa tak, že na elementárnej úrovni bude chápať a hodnotiť vzťahy medzi ním a životným prostredím v jeho okolí.

- Chápať potrebu ochrany životného prostredia vôbec.
- Získavať pozitívne postoje k ochrane a tvorbe životného prostredia.
- Utvárať a rozvíjať environmentálne cítenie.
- Prostredníctvom jednoduchých a dieťaťu blízkych činností prispievať k ochrane rastlinnej a živočíšnej ríše a podobne.
- Pri realizácii uplatňovať aktivizujúce, interaktívne metódy, zážitkové a skúsenostné učenie.

Učebné osnovy k vlastnému zameraniu environmentálnej výchovy sú v prílohe č. 1.

### IV. Stupeň vzdelania

Materská škola patrí do sústavy škôl a zabezpečuje predprimárne vzdelávanie ISCED 0. Predprimárne vzdelanie získa dieťa absolvovaním posledného ročníka vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v materskej škole. Predprimárne vzdelávanie ukončuje dieťa spravidla v školskom roku, v ktorom do 31. augusta dosiahne šiesty rok veku a dosiahne školskú spôsobilosť. Dokladom o získanom stupni vzdelania je osvedčenie o absolvovaní predprimárneho vzdelávania.

### V. Profil absolventa

Dieťa, ktoré absolvuje materskú školu, disponuje štandardnými charakteristikami školskej spôsobilosti konkretizovanými vo vzdelávacích štandardoch. Dieťa v materskej škole získa elementárne základy:

1. komunikačných kompetencií,
2. matematických kompetencií a kompetencií v oblasti vedy a techniky,
3. digitálnych kompetencií,
4. kompetencií učiť sa, riešiť problémy, tvorivo a kriticky myslieť,
5. sociálnych a personálnych kompetencií,
6. občianskych kompetencií,
7. pracovných kompetencií.

Dieťa má samostatne vedieť a správne používať samoobslužné a hygienické návyky, má vytvorený pozitívny vzťah k svojmu zdraviu a zdraviu iných, má rozvinuté pozitívne morálne a vôľové vlastnosti, je samostatné, vytrvalé, má pozitívny vzťah k pracovným činnostiam a k životnému prostrediu, uvedomuje si seba a rešpektuje iných, dokáže veku primerane hodnotiť seba a iných. Pozná a má úctu k tradíciám, pozná sviatky, piesne a básne. Zrozumiteľne rozpráva a správne používa jazykové výrazy.

Absolvent predprimárneho vzdelania je pripravený na vstup do primárneho vzdelávania v základnej škole a na ďalší aktívny život v spoločnosti.

## **VI. Charakteristika a organizácia predprimárneho vzdelávania**

### **Veľkosť školy**

V materskej škole zriaďujeme jednu až dve triedy vzhľadom k počtu prijatých detí. Kapacita materskej školy je 35 detí.

### **Charakteristika detí**

Materskú školu navštevujú deti vo veku 2 – 6 rokov. Prednostne prijímame deti, ktoré dovŕšili piaty rok veku, deti s odloženým začiatkom plnenia povinnej školskej dochádzky a deti s dodatočne odloženým začiatkom plnenia školskej dochádzky. Podľa veku sú rozdeľované do tried.

### **Formy predprimárneho vzdelávania**

Uskutočňujeme formou niekoľkoročnej celodennej výchovy a vzdelávania alebo poldennej výchovy a vzdelávania v rozsahu štyroch až päť hodín v dopoludňajšom čase.

### **Spolupráca s rodičmi a inými subjektmi**

Rodičia detí sú organizovaní v rodičovskom združení materskej školy, ktoré zasadá podľa potreby. Jeden zo zákonných zástupcov detí je zástupcom materskej školy v Rade školy ZŠ s MŠ Jána Hollého, Pobedim 433.

Ďalšou úlohou je podporovať spoluprácu s obecným úradom a inými organizáciami v obci. Ponúknuť kultúrne programy pri rôznych príležitostiach (Vianoce, Deň úcty k starším, Deň matiek, Deň detí). Podľa možností a ponuky sa zapájať do diania v obci pri zabezpečovaní kultúrnych, športových akcií. Získavanie sponzorstva.

V spolupráci so základnou školou sa snažíť o prepojenie výchovno–vzdelávacej práce základnej a materskej školy. Plán spolupráce so základnou školou máme rozpracovaný v ročnom Pláne školy.

Ďalej spolupracujeme s logopedickou poradňou a pedagogicko–psychologickou poradňou.

## **VII. Vyučovací jazyk**

Vyučovacím jazykom, v ktorom sa realizuje výchova a vzdelávanie, je štátny jazyk Slovenskej republiky.

## **VIII. Organizačné podmienky na výchovu a vzdelávanie v materskej škole**

Predprimárne vzdelávanie zabezpečujeme formou denného poriadku, ktorý je pružný, reaguje na potreby a záujmy detí. Pri usporiadaní denných činností zabezpečujeme vyvážené striedanie činností, dodržiavame zásady zdravej životosprávy, vytvárame časový priestor na hru a učenie dieťaťa, dodržiavame pevne stanovený čas na činnosti.

Súčasťou denného poriadku sú

- hry a hrové činnosti
- pohybové a relaxačné činnosti
- vzdelávacia aktivita
- pobyt vonku
- odpočinok
- činnosti zabezpečujúce životosprávu

Predprimárne vzdelávanie realizujeme prostredníctvom organizačnej formy – edukačnej aktivity, ktorá je navodená učiteľkou. Je to cieľavedomá, systematická, zmysluplná, konkrétna výchovno–vzdelávacia činnosť. Nenásilne včleňujeme dieťa do kolektívu, spolunažívame v ňom, rešpektujeme pravidlá spolunažívania.

Využívame nasledovné metódy a formy:

- ♦ individuálna, skupinová, frontálna, diferencovaná
- ♦ slovné metódy – priame pozorovanie
  - rozprávanie
  - objavovanie
  - praktická činnosť
  - vysvetľovanie, popis, rozprávanie, rozhovor, beseda,
  - práca s knihou (rozprávky, poviedky, príbehy, básničky, vyčítanky)
- ♦ názorné – demonštrácia, pozorovanie, exkurzia
- ♦ praktické – didaktické hry, pracovné listy a pracovný zošit, manipulácia s predmetmi, grafomotorické a edukačné aktivity:
  - priebehu hier a hrových činností
  - ako samostatná organizačná forma počas dňa
  - v rámci pobytu vonku

## **IX. Personálne zabezpečenie predprimárneho vzdelávania v materskej škole**

Výchovno–vzdelávaciu činnosť vykonávajú tri kvalifikované učiteľky predprimárneho vzdelávania, ktoré spĺňajú podmienky odbornej a pedagogickej spôsobilosti v súlade s platnou legislatívou.

Vzdelávanie pedagogických zamestnancov prebieha buď na podnet školy vyplývajúci z jej potrieb, alebo z vlastnej iniciatívy pedagogických zamestnancov. Ako súčasť kolektívu sú schopní vzájomnej efektívnej a ľudsky podporujúcej komunikácie a spolupráce.

Pri výbere vzdelávacích podujatí sa orientujeme predovšetkým na ponuku metodicko–pedagogických centier. Nevyhýbame sa však ani podujatiam iných vzdelávacích inštitúcií.

## **X. Materiálne – technické a priestorové zabezpečenie predprimárneho vzdelávania**

Materská škola má zriadené dve triedy, ktoré sú vybavené vhodným detským zariadením – rozprávkový domček, kuchynka, počítače, ktoré priaznivo pôsobia na sociálno–emocionálnu atmosféru v triede. K štandardnému a k nezastupiteľnému vybaveniu našej materskej školy patria hračky (interaktívna tabuľa, didaktické hry, logické hry, učebné pomôcky, detská a odborná literatúra, telovýchovné náradie a náčinie) primerané veku dieťaťa. Spálňa je spoločná pre obe triedy. V prístavbe ZŠ sa nachádza telocvičňa, ktorú môžu deti MŠ využívať a taktiež sa tam nachádza školská jedáleň pre deti MŠ.

## **XI. Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní**

V škole sa v pravidelných intervaloch vykonávajú požadované revízie a kontroly technických zariadení, údržba a opravy zistených závad, čo prispieva k bezproblémovému chodu školy a k vytvoreniu podmienok na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia žiakov aj zamestnancov školy.

Zamestnanci sa v predpísaných intervaloch zúčastňujú školení o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci (ďalej BOZP) a o požiarnej ochrane, ktoré vykonáva autorizovaný bezpečnostný technik, ako aj preventívnych lekárskech prehliadok.

Pri výchove a vzdelávaní, pri činnostiach priamo súvisiacich s výchovou a vzdelávaním a pri poskytovaní služieb je potrebné:

- ♦ prihliadať na základné fyziologické potreby detí,
- ♦ vytvárať podmienky pre zdravý vývin detí a na predchádzanie sociálno–patologických javov,
- ♦ poskytovať nevyhnutné informácie na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia detí,
- ♦ viesť evidenciu registrovaných školských úrazov detí, ku ktorým došlo počas výchovno–vzdelávacej činnosti alebo pri činnostiach organizovaných materskou školou.

Problematika zaistenia bezpečnosti a ochrany zdravia je aj integrálnou účasťou obsahu výchovy a vzdelávania. Deti sa učia chrániť si svoje zdravie aj zdravie iných a riešiť na elementárnej úrovni situácie ohrozujúce zdravie.

V záujme ochrany zdravia detí a zamestnancov ďalej vytvárať podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní s dôrazom na dodržiavanie „Práv dieťaťa“.

## **XII. Vnútny systém kontroly a hodnotenia**

Vnútna školská kontrola je vo všeobecnosti zameraná na všetkých zamestnancov a špecificky formou hospitačnej činnosti na samotnú výchovno–vzdelávaciu činnosť, ktorá zahŕňa učenie učiteliek aj učenie sa detí. Tieto dve zložky je potrebné pozorovať a hodnotiť v ich vzájomnom pôsobení. Výsledky pedagogickej práce učiteliek sa odrážajú v správaní, konaní a úrovni vedomostí, zručností a návykov detí a naopak. Všetci zamestnanci sú hodnotení v školskom roku podľa plnenia cieľových úloh a úloh z plánu práce (projektová činnosť, estetizácia prostredia, spolupráca s rodinou, verejnosťou, ZŠ, ŠKD, ...).

Cieľom hodnotenia materskej školy je, aby deti, ich rodičia, pedagogická aj laická verejnosť získali dostatočné a hodnoverné informácie o tom, ako škola dosahuje ciele, ktoré si stanovila v školskom vzdelávacom programe, aká je úroveň vedomostí a spôsobilostí, ktoré deti získali a aká je úroveň výchovno–vzdelávacieho procesu v materskej škole.

Hodnotenie materskej školy zverejňujeme každoročne v Správe o výchovno–vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za uplynulý školský rok.

Podklady pre hodnotenie školy získavame z vlastných zdrojov (prehľady a štatistiky, kontrolná činnosť, kontrola iných orgánov a pod.) Kritériom kvality školy je pre nás spokojnosť rodičov, detí a učiteľov, preto v budúcnosti zapojíme do hodnotenia kvality školy aj ich. Správa sa prerokováva v pedagogickej rade a rade školy.

## **XIII. Požiadavky na kontinuálne vzdelávanie**

Problematika kontinuálneho vzdelávania pedagogických a odborných zamestnancov je podrobne rozpracovaná v ročnom pláne kontinuálneho vzdelávania pedagogických zamestnancov vypracovanom v súlade so zákonom č. 390/2011 Z. z., ktorým sa dopĺňa zákon č. 317/2009 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

## **XIV. Charakteristika školského vzdelávacieho programu**

Obsah výchovy a vzdelávania v materskej škole postupuje podľa vzdelávacích štandardov a je štruktúrovaný do týždenných celkov. Jednotlivé vzdelávacie oblasti reprezentujú základné obsahy ľudskej kultúry a pokrývajú všetky aspekty kultúrnej gramotnosti, ktoré sa budú kontinuálne rozvíjať na vyšších stupňoch vzdelávania. Obsah vzdelávacích oblastí umožňuje aktualizáciu, inováciu a obohatenie v rámci školských vzdelávacích programov.

Obsah vzdelávania v materskej škole sa vymedzuje v nasledujúcich vzdelávacích oblastiach:

<b>JaK</b>	Jazyk a komunikácia
<b>MaPsI</b>	Matematika a práca s informáciami
<b>ČaP</b>	Človek a príroda
<b>ČaS</b>	Človek a spoločnosť
<b>ČaSp</b>	Človek a svet práce
<b>UaK</b>	Umenie a kultúra
<b>ZaP</b>	Zdravie a pohyb

## XV. Charakteristika jednotlivých tematických celkov

Učebnými osnovami sú vzdelávacie štandardy jednotlivých vzdelávacích oblastí štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Obsah výchovy a vzdelávania v materskej škole postupuje podľa vzdelávacích štandardov a v projektovom plánovaní je štruktúrovaný do týždenných celkov. Každý kalendárny mesiac a týždenný celok má svoje pomenovanie.

### Východiská plánovania:

- ♦ tematické celky a podtémy
- ♦ plán výchovno–vzdelávacej činnosti
- ♦ stratégie a učebné zdroje

### September

#### Tematický celok – Vitajte v materskej škole

Tematický celok „Vitajte v materskej škole“ sa zameriava na:

- úspešnú adaptáciu detí v materskej škole,
- zoznamovanie sa detí s novým prostredím, s novými ľuďmi (učiteľmi, ostatnými deťmi v materskej škole),
- pozornosť detí na bezpečné správanie v triede (zavádzanie triednych pravidiel), na ulici, pri hrách, pri cestovaní,
- rozvoj konštrukčných schopností detí,
- rozvoj samoobslužných činností

Deti poznajú anatomickú stavbu ľudského tela a základné fyziologické funkcie, riešia úlohy, premýšľajú o veciach. Zároveň hľadajú súvislosti medzi zdravím a stravovaním, pozorujú, rozdeľujú a vyvodzujú úsudky.

#### Bezpečne do školy

#### Ochrana zdravia

<b>JaK</b> – Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými.	<b>JaK</b> – Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržiava očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôsobuje situácii.
<b>JaK</b> – Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny.	<b>JaK</b> – Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvinuté vety a súvetia.
<b>MaPsI</b> – Na základe pokynov daných pomocou symbolov ↓, ←, →, ↑ (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať v štvorcovej sieti.	<b>MaPsI</b> – V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine. <b>ZaP</b> – Má osvojené základné hygienické návyky (použitie toalety a toaletného papiera, umývanie rúk po použití toalety, umývanie rúk pred jedlom a po zašpinení sa atď.).
<b>ČaP</b> – Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách.	<b>ČaSp</b> – Vhodne využíva či spracúva materiál pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov.
<b>ČaP</b> – Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia.	<b>ČaP</b> – Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie.
<b>ČaS</b> – Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov.	<b>ČaP</b> – Rozpozná rôzne druhy ovocia a zeleniny a uvedomí si význam ich konzumácie pre správnu životosprávu.
<b>ČaS</b> – Pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou.	<b>UaK</b> – Spieva piesne a riekanky.



<b>ČaSp</b> – Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti.	<b>UaK</b> – Kreslí postavu.
<b>UaK</b> – Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju.	<b>ZaP</b> – Uvádza prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka. <b>ZaP</b> – Identifikuje typické znaky ochorenia a zdravia.

### Ja a môj kamarát

### Pod' sa so mnou hrať

<b>JaK</b> – Používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám a vzťahom. <b>ZaP</b> – Ovláda základné samoobslužné činnosti.	<b>JaK</b> – Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu.
<b>MaPsi</b> – Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.).	<b>MaPsi</b> – Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou.
<b>MaPsi</b> – Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky.	<b>MaPsi</b> – Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.).
<b>ČaS</b> – Používa prosbu, poďakovanie, ospravednenie vzhľadom na aktuálnu situáciu. <b>ČaSp</b> – Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu.	<b>ČaS</b> – Predstaví sa deťom i dospelým, oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteľiek v triede.
<b>UaK</b> – Vystrihuje časti obrázkov. <b>ČaS</b> – Vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, príp. aj mesiac svojho narodenia.	<b>ČaSp</b> – Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.).
<b>UaK</b> – Spája časti obrázkov lepením. <b>ČaS</b> – Poskytne iným pomoc.	<b>UaK</b> – Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky.

## Október

### Tematický celok – Prichádza jeseň

Prostredníctvom tematického celku „Prichádza jeseň“ deti prejavujú svoje pocity cez farby a rôzne techniky výtvarného umenia, učia sa pracovať a bezpečne používať náradie, ktoré je potrebné pri prácach v záhradách, pretože ročné obdobie jeseň je spojené s prácami v záhrade a na poli. Deti rozoznávajú čo je ich telu prospešné a čo je škodlivé, učia sa viesť zdravý životný štýl, učia sa slušne správať voči svojim rovesníkom, ale aj voči dospelým osobám.

### U nás doma

### Zvieratká

<b>JaK</b> – Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno-pohybových činnostiach.	<b>JaK</b> – Reprodukujú stručne obsah prečítaného textu. <b>MaPsi</b> – Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik a trojuholník.
<b>JaK</b> – Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i).	<b>MaPsi</b> – Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov podľa zisteného počtu v skupinách (do 10 prvkov v skupine).
<b>ČaP</b> – Uvedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb.	<b>ČaP</b> – Identifikuje niektoré životné prejavy živočíchov.
<b>MaPsi</b> – Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom.	<b>ČaP</b> – Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy.
<b>ČaS</b> – Vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine.	<b>ČaP</b> – Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše.

<b>ČaSp</b> – Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov.	<b>ČaSp</b> – Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt).
<b>ČaS</b> – Vymenuje niektoré významné historické lokálne objekty, napr. hrad, zámok.	<b>UaK</b> – Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty. <b>UaK</b> – Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj v 3/4 takte.
<b>UaK</b> –Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie) a pomenuje ho.	<b>ZaP</b> – Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah.
<b>ČaS</b> – Uvedie adresu svojho bydliska.	<b>UaK</b> – Imituje pohyb v hudobno–pohybových hrách.

### Žijeme zdravo

### Náradie a nástroje

<b>JaK</b> – Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod.	<b>MaPsi</b> – V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom. <b>JaK</b> – Rozčlení zvolené slová na slabiky.
<b>MaPsi</b> – V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom. <b>JaK</b> –Vyčlení začiatočnú hlásku slova.	<b>MaPsi</b> – V obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10. <b>ČaSp</b> – Manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi. <b>UaK</b> – Používa rôzne maliarske nástroje.
<b>ČaS</b> – Rozlišuje vhodné a nevhodné správanie. <b>ZaP</b> – Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie.	<b>ČaSp</b> – Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu.
<b>ČaS</b> – Požiada o pomoc, keď si to situácia vyžaduje a poďakuje za pomoc od druhých.	<b>ČaSp</b> – Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade.
<b>ZaP</b> – Opíše jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia (napr. nekýchnať na druhého) a vzniku zubného kazu (čistím si zuby).	<b>UaK</b> – Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby.
<b>ZaP</b> – Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy.	<b>ZaP</b> – Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď.

## November

### Tematický celok – Čas plynie

Nastávajú zmeny v prírode, ale aj zmeny v počasi. Deti so Vševedkom budú na základe svojho pozorovania a skúmania zisťovať ako funguje svet, možno mnohí spoznajú tradičné remeslá, ktoré sa v súčasnej dobe môžeme vidieť už iba zriedka, potrénujú si svoje hlavičky pri riešení rôznych úloh, budú si precvičovať svoje schopnosti a zručnosti, ale aj svoju predstavivosť a fantáziu. Navštívia ríšu zvieratiek a budú prejavovať svoje emócie rôznymi výtvarnými technikami, ale aj hudbou a pohybom.

### Zmeny v prírode

### Počasie

<b>MaPsi</b> – Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov bez určovania ich počtu.	<b>JaK</b> – Dokáže jednoducho vysvetliť prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady.
<b>ČaSp</b> – Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet.	<b>MaPsi</b> – Bez zisťovania počtu rozdelí (ak to ide) skupinku obrázkov na 2 skupinky s rovnakým počtom.

<b>ČaS</b> – Opíše režim dňa.	<b>JaK</b> – Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov.
<b>ČaS</b> – Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra. <b>UaK</b> – Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok.	<b>ČaP</b> – Identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasi.
<b>ČaSp</b> – Chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu.	<b>ČaP</b> – Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu.
<b>UaK</b> – Dopĺňa (spresňuje) neurčitý tvar.	<b>ZaP</b> – Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.
<b>ZaP</b> – Zvládne turistickú prechádzku.	<b>JaK</b> – Pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne (v primeraných ekvivalentoch) používa výrazy ako autor, kniha, strana, spisovateľ.

### Vševvedko

### Jeseň – pani bohatá

<b>JaK</b> – Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života.	<b>JaK</b> – Rozčlení zvolené slová na slabiky.
<b>MaPsI</b> – Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje.	<b>JaK</b> – Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami.
<b>JaK</b> – Na základe ilustrácii rozpráva vlastný jednoduchý príbeh.	<b>MaPsI</b> – Vytvorí dvojicu objektov na základe logickej súvislosti.
<b>MaPsI</b> – Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...).	<b>ČaP</b> – Rozpoznáva mláďatá vybraných živočíšnych druhov a pomenúva ich.
<b>MaPsI</b> – Bez zisťovania počtu predmetov manipuláciou rozdelí skupinku na 2 alebo 3 skupinky s rovnakým počtom.	<b>ČaS</b> – Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne.
<b>ČaP</b> – Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb, <b>magnetizmus</b> ).	<b>ČaS</b> – Reaguje spoločensky prijateľným spôsobom na aktuálne prejavy emócií – pozitívne i negatívne. <b>ZaP</b> – Ovláda správnu techniku chôdze a behu.
<b>ČaS</b> – Pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie či vodnú plochu..	<b>ČaSp</b> – Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.).
<b>ČaSp</b> – Pozná niektoré tradičné remeslá.	<b>UaK</b> – Hravo experimentuje s farbami.
<b>ZaP</b> – Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku.	<b>UaK</b> – Farbami vyjadruje pocity.
<b>UaK</b> – Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety.	<b>UaK</b> – Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete.

## December

### Tematický celok – Vianoce sa blížia

„Vianoce sa blížia“ je tematický celok, ktorý sa zaoberá, pre väčšiu časť ľudí, najkrajším sviatkom v roku. Deti vyjadrujú svoje pocity z tohto obdobia verbálne, ale aj neverbálne, pripravujeme slávnostný program k oslave tohto krásneho sviatku, kde deti, tancujú, spievajú, recitujú, pripravujú vianočné darčeky, s ktorými sa podelia nielen so svojimi blízkymi, ale aj so svojimi kamarátmi, deti sa oboznamujú s miestnymi tradíciami.

## Koleda

## Vianočné slávnosti

<b>JaK</b> – Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antonym a i.).	<b>JaK</b> – Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia. <b>UaK</b> – Opíše obsah kresby. <b>ZaP</b> – Udržiava poriadok vo svojom okolí.
<b>MaPsI</b> – Odhadom aj meraním porovná dva objekty podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...).	<b>JaK</b> – Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná. <b>UaK</b> – Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách. <b>UaK</b> – Kreslí postavu.
<b>ČaP</b> – Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov.	<b>JaK</b> – Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku.
<b>ČaS</b> – Opisuje interiér a exteriér materskej školy alebo inej známej budovy. <b>ČaS</b> – Ocení dobré skutky. <b>ČaS</b> – Odmieta nevhodné správanie.	<b>MaPsI</b> – Odmeria vzdialenosť a určený rozmer predmetu (v skutočnosti, aj na obrázku) odhadom a pomocou určenej aj zvolenej neštandardnej jednotky (krok, dlaň, pomocný predmet). Výsledok merania vysloví počtom použitých jednotiek merania (v obore do 10).
<b>UaK</b> – Vyjadrí charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom.	<b>ČaSp</b> – Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti.
<b>UaK</b> – Spieva piesne a riekanky.	<b>ČaS</b> – Opíše aktuálne emócie.
<b>UaK</b> – Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami.	<b>ČaSp</b> – Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov.
<b>ČaS</b> – Obdarí druhých.	<b>ZaP</b> – Aktívne sa zúčastňuje na príprave stolovania (desiata, obed, olovrant), používa príbor a dodržiava čistotu pri stolovaní.
	<b>ZaP</b> – Rytmicke správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.

## Mikuláš

## Zimné prázdniny

<b>JaK</b> – Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom.	
<b>JaK</b> – Rozhodne či sa dve slová rýmujú.	
<b>MaPsI</b> – Bez zisťovania počtu rozdelí (ak to ide) skupinku obrázkov na 2 skupinky s rovnakým počtom.	
<b>MaPsI</b> – Nakreslí, rozlíši, vymodeluje a pomenuje rovnú a krivú čiaru.	
<b>ČaP</b> – Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, <b>topenie a tuhnutie</b> , vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).	
<b>ČaP</b> – Uvedie príklady, kde všade sa v prírode nachádza voda.	

<b>ČaSp</b> – Chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu.	
<b>ČaSp</b> – Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet.	
<b>ZaP</b> – Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania.	

## Január

### Tematický celok – Zima hory preskočila

Zima je ročné obdobie, ktoré je sprevádzané krásnymi úkazmi prírody ako sú zasnežené stromy, ľadové cencúle, krásne ľadové obrazce na oknách, snehové vločky. Zimu nemajú radi len deti, ale aj dospelí, ktorí sa aspoň nachvíľu vrátia do svojich detských čias. Deti si užívajú zimné radovánky v snehu s rodinou a s kamarátmi, zbierajú rôzne zážitky, ktoré si môžu vymieňať so svojimi kamarátmi. Pri zimných radovánkach v snehu nemôžeme zabúdať na vtáčiky, ktoré potrebujú v zime pomoc človeka. Zima sa spája aj s rôznymi regionálnymi tradíciami, ale aj tradíciami jednotlivých rodín, s ktorými sa deti oboznamujú. Tešíme sa na karneval a pripravujeme si strihaním, lepením a maľovaním karnevalové masky. Aj keď je vonku chladné počasie, pohyb nám nechýba, pretože je dôležité, sa otužovať, aby sme boli zdraví.

#### Fašiangy a karneval

#### Zábava v zime

<b>JaK</b> – Rozumie spisovnej podobe jazyka. <b>ZaP</b> – Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah.	<b>MaPsI</b> – V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.
<b>JaK</b> – Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov.	<b>JaK</b> – Predvída udalosti deja, zápletku, záver príbehu a opiera sa pri tom o poznanie štruktúry rozprávok, príbehov pre deti a bájok.
<b>JaK</b> – Reprodukujú stručne obsah prečítaného textu.	<b>ČaP</b> – Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka.
<b>MaPsI</b> – Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto.	<b>MaPsI</b> – Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) dokreslí obrázok podľa pokynov, dá pokyn na dokreslenie obrázka na určené miesto.
<b>ČaS</b> – Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok.	<b>ČaS</b> – Plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach.
<b>UaK</b> – Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam. <b>UaK</b> – Pomenuje základné a zmiešané farby.	<b>ČaS</b> – Presadzuje sa v hre alebo v činnosti spoločensky prijateľným spôsobom.
<b>ČaSp</b> – Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti.	<b>ČaSp</b> – Manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi.
<b>UaK</b> – Ovláda základy miešania farieb. <b>UaK</b> – Vystrihuje časti obrázkov.	<b>ZaP</b> – Zvládne turistickú prechádzku.

**Príroda v zime****Zimné prázdniny**

<b>JaK</b> – Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach.	
<b>MaPsI</b> – Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom.	
<b>ČaP</b> – Vymenuje ročné obdobia.	
<b>ČaP</b> – Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia.	
<b>ČaS</b> – Orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca a roka.	
<b>ČaSp</b> – Pozná niektoré tradičné remeslá.	
<b>ZaP</b> – Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi.	
<b>ČaP</b> – Vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy.	

**Február***Tematický celok – Svet okolo nás*

Deti vycestujú do Vesmíru, aby sa zoznámili s planétami a rôznymi vesmírnymi telesami, ale hlavne, aby sa zoznámili s našou planétou Zem. Vo vesmíre nadviažu kontakty s malými zelenými stvoreniami a overia si svoje schopnosti nadviazať kontakt a komunikovať s druhými. Deti zistia, že vo Vesmíre sa nachádza veľa neživých predmetov, pričom na našej Zemi ja aj veľa živých a neživých súčastí našej prírody. Pri putovaní vesmírom im pomôže prístroj, ktorý si sami zhotovia a svojich kamarátov oboznámi s tým, načo prístroj slúži. Po ceste z Vesmíru sa zastavia na ceste poznania rôznych vlastností rôznych predmetov. Zistia, že predmety, ktoré sa im na prvý pohľad zdajú rovnaké majú rôzne vlastnosti. Po návrate na Zem deti porozprávajú čo zažili, čo nového zistili a nebudú len rozprávať, ale na stvárnenie zážitkov použijú rôzne výtvarné techniky.

**Vlastnosti predmetov****Živá a neživá príroda**

<b>JaK</b> – Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými.	<b>JaK</b> – Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu.
<b>MaPsI</b> – Určí (aj len hmatom), pomenuje a vymodeluje guľu, kocku, valec.	<b>ČaP</b> – Odlišuje živé od neživých súčastí prírody. <b>ČaP</b> – Uvedie niektoré životné prejavy rastlín.
<b>MaPsI</b> – Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnícových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému.	<b>MaPsI</b> – Pri usporiadaní 3 predmetov určí predmet s najväčším zvoleným rozmerom. Túto skutočnosť vysloví pomocou slov s predponou naj (najdlhší, najkratší, najužší, najtenší, ...).
<b>ČaP</b> – Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, <b>rozpúšťanie</b> , zvuk, sila a pohyb).	<b>ČaS</b> – Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník. <b>ČaSp</b> – Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.).
<b>ČaSp</b> – Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel. <b>UaK</b> – Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty.	<b>UaK</b> – Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky.

<b>ČaSp</b> – Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti.	<b>UaK</b> – Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete.
<b>ZaP</b> – Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah.	<b>ZaP</b> – Ovláda správnu techniku chôdze a behu. <b>ZaP</b> – Má správne držanie tela v stoji a v sede.

### Cesta do Vesmíru

### Jarné prázdniny

<b>JaK</b> – Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (alostí, deja, faktov, informácií a i).	
<b>JaK</b> – Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh.	
<b>MaPsI</b> – Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obrazci (v bludisku, na jednoduchej mape).	
<b>ČaP</b> – Opíše Zem ako súčasť vesmíru.	
<b>ČaS</b> – V dialógu vie vypočítať iných (deti i dospelých).	
<b>ČaS</b> – Nenásilne rieši konflikty. <b>ZaP</b> – Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku.	
<b>ČaS</b> – Nadväzuje adekvátny sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými.	
<b>UaK</b> – Ovláda niekoľko techník maľovania.	

## Marec

### Tematický celok – Jar k nám letí

Mesiac marec je spojený s ročným obdobím jar a s úctou a dôležitosťou kníh. Kniha je kamarátka, ktorá nám vždy pomôže. Knihy nám podávajú veľa rôznych informácií, ale aj veľa zážitkov a možnosť nahliadnuť do rozprávkového sveta. Deti sa učia rozoznávať skutočný svet od fiktívneho, čo sa skutočne stalo. Kladú si otázku či sa to mohlo skutočne stať. Na jar sa príroda zobúda zo zimného spánku, preberajú sa k životu niektoré zvieratká a rastlinky. Jar je spojená s krásnymi veselými farbami a smiechom detí. Pri zábave nesmieme zabúdať na svoju bezpečnosť a bezpečnosť druhých, pohybujeme sa po známych trasách a nerozprávame sa s cudzími ľuďmi.

### Kamarátka knižka

### Poslovnia jari

<b>JaK</b> – Používa knihu správnym spôsobom. <b>JaK</b> – Identifikuje niektoré písmena abecedy.	<b>JaK</b> – Dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení.
<b>MaPsI</b> – Usporiada podľa veľkosti určeného rozmeru 3 až 4 predmety.	<b>MaPsI</b> – Vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov.
<b>ČaP</b> – Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka. <b>ČaSp</b> – Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet.	<b>ČaP</b> – Rozpoznáva mláďatá vybraných živočíšnych druhov a pomenúva ich. <b>UaK</b> – Vystrihuje časti obrázkov.
<b>ČaS</b> – Pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí a účel, na ktorý slúžia (napr. obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a iné podľa lokálnych podmienok).	<b>ČaSp</b> – Pozná niektoré tradičné remeslá. <b>UaK</b> – Zvláda jednoduché instrumentálne sprievody k piesňam a riekankám.

<b>UaK</b> – Reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo.	<b>UaK</b> – Hravo experimentuje s farbami.
<b>ZaP</b> – Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenía a preliezania.	<b>ZaP</b> – Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď.

### Rozprávková krajina

### Bezpečne v škole i na cestách

<b>JaK</b> – Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami.	<b>JaK</b> – Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh. <b>ČaS</b> – Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov.
<b>JaK</b> – Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života.	<b>MaPsI</b> – Opíše polohu predmetov v usporiadanom rade a umiestni v ňom predmet podľa týchto pokynov.
<b>MaPsI</b> – Pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov. Predmety môžu byť celkom odlišné, alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou.	<b>MaPsI</b> – V usporiadanom rade určí objekt na základe slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred a hneď za.
<b>MaPsI</b> – Objaví a jednoducho opíše pravidlo postupnosti. <b>ČaP</b> – Rozpozná rôzne druhy ovocia a zeleniny a uvedomí si význam ich konzumácie pre správnu životosprávu. <b>ČaS</b> – Odmietá kontakt s neznámymi osobami.	<b>ČaP</b> – Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, <b>sila a pohyb</b> ).
<b>ČaS</b> – Uvedomuje si na elementárnej úrovni dôsledky svojho správania.	<b>ČaS</b> – Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa cyklistov, kolobežkárov, korčuliarov.
<b>ČaSp</b> – Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov.	<b>ČaSp</b> – Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade.
<b>ZaP</b> – Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.	<b>ZaP</b> – Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi.
<b>UaK</b> – Slovné opíše obraz, sochu, dizajn (predmet) a architektúru.	<b>UaK</b> – Kreslí postavu.

## Apríl

### Tematický celok – Jar v plnom prúde

V apríli je Veľká noc, na ktorú sa všetci ľudia pripravujú rôznymi tradíciami a výzdobami svojich príbytkov a deti v materskej škole taktiež nezaháľajú, pripravujú rôzne ozdoby, strihajú, lepia, maľujú a vyfarbujú. Taktiež deti pracujú s predmetmi dennej potreby v domácnosti a aj s pracovnými nástrojmi na našom poličku, starajú sa o rastlinky, aby neskôr mohli pozbierať úrodu svojej práce. Na prechádzke pozorujú rôzne živočíchy a vlastným pozorovaním rozoznávajú, že každý živočích pre svoj život potrebuje iné podmienky. Taktiež rozoznávajú rôzne poľnohospodárske rastliny. Avšak pri tomto všetkom nezabúdajú ako sa majú správať medzi sebou, k dospelým, majú používať „zázračné slovíčka“.



## Veľká noc

## Dobrodružstvo v lese

<b>JaK</b> – Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia.	<b>JaK</b> – Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh.
<b>JaK</b> – Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná.	<b>JaK</b> – Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu. <b>MaPsi</b> – Rozhodne, či daný objekt má/nemá danú vlastnosť.
<b>MaPsi</b> – Rozhodne o pravdivosti (áno/nie, platí/neplatí) jednoduchých tvrdení. <b>ČaP</b> – Rozpozná vybrané poľnohospodárske rastliny. <b>ČaS</b> – Správa sa ohľaduplne k deťom i dospelým.	<b>MaPsi</b> – Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...).
<b>ČaS</b> – Rešpektuje dohodnuté pravidlá spoločensky prijateľného správania.	<b>ČaP</b> – Na základe pozorovania identifikuje rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe ich pohybu.
<b>ČaSp</b> – Manipuluje s drobnými predmetmi. <b>UaK</b> – Ovláda základy miešania farieb.	<b>ČaSp</b> – Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu.
<b>UaK</b> – Pomenuje základné a zmiešané farby.	<b>UaK</b> – Vystrihuje časti obrázkov.
<b>ZaP</b> – Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď.	<b>UaK</b> – Spája časti obrázkov lepením. <b>ZaP</b> – Zvládne turistickú prechádzku.

## Výlet na vidiek

## Putovanie vody

<b>JaK</b> – Vyčlení začiatočnú hlásku slova.	<b>JaK</b> – Rozčlení zvolené slová na slabiky.
<b>MaPsi</b> – Poskladá z primeraného množstva útvarov obrázkov podľa predlohy, pokynov a na danú tému. <b>ČaP</b> – Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše.	<b>MaPsi</b> – Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obraze (v bludisku, na jednoduchej mape).
<b>MaPsi</b> – Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov podľa zisteného počtu v skupinách (do 10 prvkov v skupine).	<b>ČaP</b> – Opíše podmienky zabezpečujúce klíčenie a rast rastliny. <b>ČaSp</b> – Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.).
<b>ČaS</b> – Pozná a dodržiava základné pravidlá správania v úlohe cestujúceho v hromadnej doprave a v úlohe spolujazdca. <b>ČaSp</b> – Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade.	<b>ČaP</b> – Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, <b>vyparovanie</b> , rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).
<b>ČaS</b> – Pozná rôzne druhy dopravných prostriedkov.	<b>UaK</b> – Spieva piesne a riekanky.
<b>UaK</b> – Kreslí postavu.	<b>ZaP</b> – Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.
<b>ZaP</b> – Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku.	

## Máj

### Tematický celok – Mesiace otvorených srdiec

Máj je mesiac lásky a mesiac kedy si uctievať všetky mamy na svete, aj keď mamičky by sme mali mať v úcte každý deň. Prejavujeme mamičkám ako ich ľúbime a vážime si to čo pre nás robia, preto deti pripravujú pre svoje mamičky rôzne darčeky, kde vystihujú, lepia, a skladajú. Deti nielen pripravujú darčeky pre mamičky, ale sa aj pripravujú na predstavenie k ich dňu, tanečnými choreografiami a učením sa krásnych básničiek o mamičkách. Keďže je máj aj mesiacom lásky,

deti poznávajú našu vlasť – Slovensko. Poznávajú štátne znaky, počúvajú štátnu hymnu, aké farby obsahuje štátna vlajka a ako vyzerá znak. Poznávajú krásy Slovenska a učia sa byť hrdí na to, že sú Slováci.

### Rodina

### Slovensko – Moja vlasť

<b>JaK</b> – Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny.	<b>JaK</b> – Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i).
<b>JaK</b> – Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov.	<b>JaK</b> – Identifikuje niektoré písmená abecedy.
<b>MaPsI</b> – Vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov. <b>UaK</b> – Vystrihuje časti obrázkov.	<b>MaPsI</b> – Pri usporiadaní 3 predmetov určí predmet s najväčším zvoleným rozmerom. Túto skutočnosť vysloví pomocou slov s predponou naj (najdlhší, najkratší, najužší, najtenší ...).
<b>MaPsI</b> – Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti. <b>ČaS</b> – Podeli sa o veci. <b>ČaS</b> – Dokončuje individuálnu alebo skupinovú činnosť.	<b>ČaP</b> – Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, <b>teplo a horenie</b> , topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).
<b>ČaP</b> – Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, <b>zvuk</b> , sila a pohyb).	<b>ČaS</b> – Rozpozná štátne symboly Slovenskej republiky – zástava, hymna. <b>ČaS</b> – Pozná významné dominanty hlavného mesta Bratislavy, napr. Bratislavský hrad, rieku Dunaj.
<b>ČaSp</b> – Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov.	<b>ČaSp</b> – Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet.
<b>UaK</b> – Spája časti obrázkov lepením.	<b>UaK</b> – Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky.
<b>UaK</b> – Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách.	<b>UaK</b> – Používa rôzne maliarske nástroje.
<b>ZaP</b> – Rytmicke správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.	<b>ZaP</b> – Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku.

### Príroda okolo nás

### Bezpečne počas leta

<b>JaK</b> – Používa knihu správnym spôsobom. <b>ZaP</b> – Zvládne turistickú prechádzku.	<b>JaK</b> – Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia.
<b>MaPsI</b> – V usporiadanom rade určí objekt na základe slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred a hneď za.	<b>MaPsI</b> – Opíše polohu predmetov v usporiadanom rade a umiestni v ňom predmet podľa týchto pokynov. <b>ZaP</b> – Ovláda správnu techniku chôdze a behu.
<b>MaPsI</b> – V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom. <b>UaK</b> – Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju.	<b>ČaP</b> – Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania ( <b>svetlo a tieň</b> , teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).
<b>ČaP</b> – Identifikuje rôznorodosť spôsobu života živočíchov.	<b>ČaS</b> – Pozná význam vybraných dopravných značiek.

<b>ČaS</b> – Pozná najznámejšie prírodné krásy našej vlasti, napr. Vysoké Tatry alebo Dunaj.	<b>ČaSp</b> – Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt).
<b>ČaSp</b> – Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.).	

## Jún

### Tematický celok – Prázdniny volajú

V júni sa už deti tešia na letné prázdniny, ale pred tým než odídu na prázdniny, ešte ich čaká veľký deň – Deň detí. Tento deň je venovaný všetkým deťom na svete bez akýchkoľvek rozdielov. V tento deň sa deti smejú, radujú, tancujú, spievajú a zabávajú sa rôznymi hrami, ale pri tom nezabúdajú, že aj pri hrách treba dbať na bezpečnosť. V júni si deti opakujú všetko čo sa naučili, kreslia, spievajú, vyrábajú a tiež nezabúdajú na pohyb, pretože ten je pre ľudské telo veľmi dôležitý, aby človek zostal zdravý, správajú sa slušne a zdvorilo nielen ku kamarátom, ale aj k dospelým ľuďom.

### Deň Detí

### Výlet okolo sveta

<b>JaK</b> – Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh.	<b>JaK</b> – Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia.
<b>MaPsI</b> – Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom.	<b>MaPsI</b> – Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje.
<b>ČaP</b> – Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách. <b>ČaP</b> – Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie. <b>ČaS</b> – Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti	<b>MaPsI</b> – Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto.
<b>ZaP</b> – Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.	<b>ČaS</b> – Volí vhodný pozdrav vzhľadom na aktuálnu situáciu a odzdraví primerane situácii.
<b>ČaSp</b> – Manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi.	<b>ČaSp</b> – Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel.
<b>UaK</b> – Spieva piesne a riekanky.	<b>UaK</b> – Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok.
<b>UaK</b> – Vyjadří charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom.	<b>ZaP</b> – Ovláda správnu techniku chôdze a behu.

### Čo vieme

### Vševedko na prázdninách

<b>JaK</b> – Rozhodne, či sa dve slová rýmujú.	<b>JaK</b> – Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými.
<b>MaPsI</b> – Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod. <b>JaK</b> – Rozčlení zvolené slová na slabiky. <b>UaK</b> – Slovné opíše obraz, sochu, dizajn (predmet) a architektúru.	<b>MaPsI</b> – Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty.

<p><b>ČaP</b> – Opíše podmienky zabezpečujúce klíčenie a rast rastliny.</p> <p><b>MaPsI</b> – Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov podľa zisteného počtu v skupinách (do 10 prvkov v skupine).</p>	<p><b>ČaP</b> – Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb, <b>voľný pád</b>).</p>
<p><b>ČaS</b> – Spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobnostných predpokladov.</p> <p><b>ČaS</b> – Sústreď sa na činnosť na základe zapojenia vôľových vlastností.</p>	<p><b>ČaS</b> – Identifikuje pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti.</p> <p><b>JaK</b> – Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu.</p>
<p><b>ČaSp</b> – Pracuje podľa jednoduchého pracovného postupu.</p>	<p><b>ČaSp</b> – Pozná niektoré tradičné remeslá.</p> <p><b>ČaS</b> – Pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou.</p>
<p><b>UaK</b> – Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby.</p>	<p><b>UaK</b> – Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju.</p>
<p><b>ZaP</b> – Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď.</p>	<p><b>ZaP</b> – Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah.</p>

## Júl

### Tematický celok – Leto je tu

Prišlo leto a s ním aj letné prázdniny, na ktoré sa každé dieťa teší. Počas letných radovánok si deti vychutnávajú slnečné lúče a osviežujúce sa kúpanie či už v bazénoch alebo na kúpaliskách avšak nezabúdajú na svoju bezpečnosť a bezpečnosť druhých.

#### Leto

#### Radosť a veselosť

<b>JaK</b> – Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života.	<b>JaK</b> – Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh.
<b>MaPsI</b> – V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.	<b>MaPsI</b> – Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.
<b>ČaP</b> – Uvedie niektoré životné prejavy rastlín.	<b>ČaP</b> – Vymenuje ročné obdobia.
<b>ČaS</b> – Nadväzuje adekvátny sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými.	<b>ČaS</b> – Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra.
<b>ČaSp</b> – Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet.	<b>ČaSp</b> – Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel.
<p><b>UaK</b> – Reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo.</p> <p><b>UaK</b> – Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety.</p>	<b>UaK</b> – Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju.
<b>ZaP</b> – Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania.	<b>ZaP</b> – Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.
<b>JaK</b> – Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb dlane a prstov.	<b>MaPsI</b> – Na základe pokynov daných pomocou symbolov ↓, ←, →, ↑ (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať v štvorcovej sieti.

### ***Plán výchovno–vzdelávacej činnosti***

- Výchovno–vzdelávacia činnosť (ďalej len VVzČ) je plánovaná týždenne, písomnou formou v jednotlivých triedach.
- Výchovno–vzdelávací plán (ďalej len VVzP) vypracováva učiteľka rannej zmeny pre svoju priamu VVzČ v konkrétnej triede.
- Plánujeme ranné aktivity, dopoludňajšie cielené vzdelávacie aktivity, zdravotné cvičenie.
- Obsah plánu VVzČ a frekvencia vzdelávacích oblastí (ďalej len VO) je výlučne na voľbe učiteľiek, ktoré v konkrétnej triede pri plánovaní VVzČ vzájomne spolupracujú.
- Pri plánovaní cielených vzdelávacích aktivít zohľadňujeme rozvrhnutie VO na časový úsek jedného mesiaca na základe odporúčania ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v materských školách (ďalej len ŠVP). Nejde pritom o striktné, ale skôr o orientačné dodržiavanie uvedeného rozvrhnutia.
- Plánovanie VO v rámci popoludňajších cielených vzdelávacích aktivít je plne v kompetencii učiteľiek konkrétnych tried.
- Plánujeme tematicky, témy výučby nie sú striktné dané, učiteľky si ich vyberajú podľa vlastného uváženia a vzájomnej dohody v konkrétnej triede, pričom zohľadňujú záujmy a potreby detí. Pri plánovaní aktivít na konkrétny týždeň si učiteľky vyberajú výkonové štandardy (ďalej len VŠ) zo ŠVP, ktoré prispôbujú schopnostiam danej skupiny detí, pričom môžu využívať adaptácie výkonových štandardov jednotlivých VO vymedzené viacerými úrovňami dosahovania jednotlivých výkonov. Výkonové štandardy môžu v prípade ich širšieho vymedzenia deliť, ale i spájať do logicky integrovaných celkov. Spravidla teda v rámci plánovania dochádza k vzájomnému prepájaniu vzdelávacích oblastí resp. k integrácii VŠ z niektorých VO. Vybrané VŠ sa zaznamenávajú v ŠVP, aby bolo viditeľné využívanie všetkých VŠ.
- V čase letných prázdnin sa výchovno–vzdelávacia činnosť plánuje a realizuje výlučne formou voľných hier detí, na základe vypracovaného plánu rekreačno–relaxačnej letnej činnosti, teda bez zohľadňovania odporúčaného rozvrhnutia vzdelávacích oblastí uvedeného v ŠVP.
- V prípade, že sa v mesiaci vyskytnú voľné dni (dni pracovného voľna), ako aj školské jarné, jesenné a zimné prázdniny, zaradený počet VO na časový úsek jedného mesiaca sa úmerne skracuje.
- V prípade začlenenia dieťaťa zo ŠVVP vytvára MŠ v úzkej spolupráci s centrom špeciálno–pedagogického poradenstva vhodné podmienky prostredníctvom individuálneho vzdelávacieho programu alebo prostredníctvom vzdelávacích programov určených pre školy, ktoré vzdelávajú deti so ŠVVP.

### ***Stratégie výchovno–vzdelávacej činnosti***

- zážitkové a kooperatívne učenie
- grafomotorické hry a cvičenia, vizuálno–motorické hry a cvičenia
- pohybové, zdravotné a relaxačné cvičenia
- športové aktivity – zimné športy, dopravné hry
- výtvarné činnosti: výtvarné vyjadrovanie predstáv, hry s farbou, modelovanie
- hudobné hry
- turistické vychádzky do lesa, na lúku a jazierku, vychádzky do okolia MŠ a pozorovanie okolia
- oslavy sviatkov, tradícií, významných dní
- exkurzie – hasiči, knižnica
- matematické hry

- \* konštruktívne hry, manipulačné hry
- \* spoločenské, stolové
- \* prezeranie kníh a encyklopédií, počúvanie rozprávok a príbehov s porozumením
- \* hry zamerané na citlivosť sluchu a sluchovú diferenciáciu
- \* maľované čítanie
- \* ranný kruh
- \* rozprávanie učiteľky
- \* rozhovor
- \* priame pozorovanie
- \* demonštrovanie učiteľkou
- \* reprodukcia príbehu
- \* spoločné čítanie
- \* tvorba príbehu
- \* dramatizácia tematického príbehu
- \* artikulačné, rečové, sluchové arytmičné hry so slovami
- \* pracovné činnosti – na školskom dvore, záhrade, okolí
- \* pojmové mapovanie
- \* porovnávacie, indukčné, dedukčné
- \* tematická diskusia
- \* brainstorming
- \* tvorivá dramatika
- \* hry na dopravnom ihrisku, riešenie dopravných situácií pri bicyklovaní, kolobežkovaní

### ***Učebné zdroje***

- \* výučbové programové softvéry v počítačoch
- \* pracovné listy
- \* spevníky a zborníky piesní
- \* výtvarný materiál
- \* detská autorská a ľudová literatúra
- \* CD, DVD–nosiče (rozprávky, hudobné nahrávky detských ľudových a umelých piesní, nahrávky vážnej hudby, relaxačnej hudby)
- \* literárne pomôcky–pomôcky obsahujúce písaný text, napr. metodické materiály, odborná literatúra, spevníky, rozprávkové knižky, lexikóny, časopisy atď.
- \* digitálne záznamy–počítačové programy a digitálne záznamy textu (rôzne prezentácie v Power Pointe), obrazu a zvuku
- \* internetové stránky so zameraním na edukáciu
- \* obrázkový materiál
- \* exteriér MŠ
- \* encyklopédie
- \* detské hudobné nástroje
- \* špeciálne pomôcky na znázornenie prírodných javov, napr. magnety, batérie a žiarovka
- \* športové a telovýchovné náradie a náčinie
- \* plošné geometrické tvary, priestorové geometrické tvary – kocka, guľa, valec, ihlan
- \* interaktívna tabuľa
- \* detské časopisy
- \* kalendár počasia
- \* bicykle, kolobežky

## ZÁVER

Pri tvorení školského vzdelávacieho programu sme mali stále na mysli dieťa, ktoré neustále hľadá, objavuje a zhromažďuje v sebe nové poznatky. Ako sa dieťa naučí v tomto období pri hre mať rád, rozdávať, vcítiť a pomáhať inému dieťaťu, tak bude žiť, učiť sa a pracovať aj v budúcnosti.

Na dosiahnutie výchovno–vzdelávacích cieľov využijeme tvorivosť, nové postupy práce. Deti aktivizovať k tvorivému mysleniu. Chceme otvorené partnerské spojenie s rodinou, základnou školou a odborníkmi, ktorí nám pomôžu pri dosahovaní týchto cieľov.

Školský vzdelávací program je otvorený dokument, ktorý možno priebežne dopĺňať a aktualizovať – pristupovať k nemu tvorivo.

Predkladá:

Mgr. Jarmila Pastulová, riaditeľka školy

.....

Vyjadrenie Rady školy:

Odporúčam schváliť.

Ing. Anna Borovská, predsedníčka RŠ

.....

Schvaľuje:

Za zriaďovateľa:

Mgr. Martin Lednický, starosta Obce Pobedim

.....

## **STRATÉGIE VÝCHOVNO–VZDELÁVACEJ ČINNOSTI ENVIROMENTÁLNEJ VÝCHOVY**

- vychádzky do prírody ( do parku, do záhrady, k rybníku, k potoku )
- pracovné činnosti v školskej záhrade
- pozorovania rastlín, prírodných javov, živočíchov
- starostlivosť o rastliny
- zber liečivých rastlín
- spracovanie ovocia
- ochutnávka ovocia a zeleniny
- vešanie krmidiel pre vtáctvo
- pozorovanie života na stromoch, zmeny stromov
- pozorovanie života vo vode, pri vode
- zostavenie knihy – Strom v každom ročnom období
- triedenie odpadu
- výroba recyklovaného papiera
- ochranárske postoje k prírode – Otvorené oči
- kolobeh vody v prírode
- rozhovory o prírode, o prírodných materiáloch
- počúvanie príbehov, básne o prírode
- dramatizácie, kreslenie, maľovanie
- hry s puzzle, s pexesom
- vypracovanie pracovných listov
- pohybové hry v prírode

## **UČEBNÉ ZDROJE**

- odborná literatúra :
  - ŠPZ – MŠ Pobedim
  - Metodická príručka ŠPZ
- pracovné listy a časopisy:
  - EKO hry
  - Škola plná zábavy
  - Včielka
  - Vrabček
  - Adamko
- detské záhradné a pracovné náradie
- obrázkovo–pojmová mapa:
  - ročné obdobia
  - domáce zvieratá
- obrázky – voľne žijúce zvieratá a živočíchy, poľnohospodárskej rastliny
- vzorky poľnohospodárskych rastlín, ovocia, zeleniny
- detská literatúra
- pexeso, puzzle, encyklopédie
- výtvarný, technický, odpadový, prírodný materiál



## ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA

Ročné obdobie: *Jeseň*

Obsahový celok: *Jesenný strom*

Téma: *Nájdime si strom*

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>Človek a príroda</b>	Vnímanie prírody	Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia.	Učiteľka vytvára situácie, v ktorých majú deti možnosť prezentovať aktuálne predstavy o prírodných javoch, predmetoch a situáciách. Porovnáva detské predstavy a zdôrazňuje rozdiely.
<b>Človek a svet práce</b>	Materiály a ich vlastnosti	Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti.	Učiteľka vedie deti k skúmaniu človekom upravených materiálov – papier, plasty, sklo, textil. Na základe rozpoznávania rôznych materiálov sa učiteľka snaží viesť deti <b>k rozvoju recyklačných spôsobilostí – k triedeniu odpadu.</b>
<b>Človek a svet práce</b>	Materiály a ich vlastnosti	Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov.	<b>Pri zvažovaní možností využitia rôznych materiálov</b> pri tvorbe špecifických výrobkov spolu zdôvodňujú využitie vymenovaním vlastností, ktorými sa materiál líši od iných materiálov.
<b>Človek a príroda</b>	Rastliny	Rozpozná rôzne druhy ovocia a zeleniny a uvedomí si význam ich konzumácie pre správnu životosprávu.	Učiteľka diskutuje s deťmi o rôznych druhoch ovocia a zeleniny, objasňuje spôsob získavania lokálnych druhov ovocia a zeleniny tak, aby si uvedomili, že ovocie a zelenina sú rastlinného pôvodu a získavajú sa pestovaním v záhradách, sadoch a poliach.
<b>Človek a svet práce</b>	Materiály a ich vlastnosti	Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.).	Učiteľka zameriava pozornosť detí na skúmanie vlastností rôznych predmetov a následne sa spolu s deťmi pokúšajú triediť ich podľa materiálov, z ktorých sú vyrobené.
<b>Človek a príroda</b>	Živočíchy	Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy.	Učiteľka vedie deti k spoznávaní spôsobu života vybraných druhov živočíchov (napr. mačka, dáždovka, motýľ).
<b>Človek a príroda</b>	Živočíchy	Rozpoznáva mláďatá vybraných živočíšnych druhov a pomenúva ich.	Učiteľka vedie deti k pozorovaniu a porovnávaniu rôznych živočíchov podľa vonkajších znakov ich tiel.

## ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA

Ročné obdobie: ***Zima***

Obsahový celok: ***Zimný strom***

Téma: ***Ked' strom spí***

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>Človek a príroda</b>	Vnímanie prírody	Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov.	Určuje kategórie triedenia rôznych prírodných objektov a zisťuje, do akej miery deti pri triedení premýšľajú.
<b>Človek a príroda</b>	Neživá príroda	Uvedie príklady, kde všade sa v prírode nachádza voda.	Učiteľka zisťuje predstavy detí o prítomnosti vody v prírode, vedie ich k pozorovaniu prítomnosti vody v kvapalnom, pevnom aj plynnom skupenstve (bez zavedenia pojmov).
<b>Človek a príroda</b>	Vnímanie prírody	Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka.	Učiteľka sa rozpráva s deťmi o pozorovateľných zmenách v prírode, ktoré nastávajú v dôsledku zmien ročných období.
<b>Človek a príroda</b>	Vnímanie prírody	Vymenuje ročné obdobia.	Učiteľka sa rozpráva s deťmi o pozorovateľných zmenách v prírode, ktoré nastávajú v dôsledku zmien ročných období.
<b>Človek a príroda</b>	Živočíchy	Vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy.	Pri pozorovaní živočíchov sa zameriava na tie, ktoré sa nachádzajú v blízkom okolí (napr. na školskom dvore) alebo na tie, s ktorými majú deti skúsenosti (rôzne druhy hmyzu, živočíchy chované pre úžitok), resp. sú v blízkom okolí pozorovateľné.
<b>Človek a príroda</b>	Vnímanie prírody	Odlisuje živé od neživých súčastí prírody.	Vytvára situácie, v ktorých je úlohou detí triediť prírodné objekty podľa znaku, ktorý si určia deti a zisťuje, ako exaktne pracujú so zvoleným kritériom. Špeciálne sa venuje odlišovaniu živej a neživej prírody, diskutuje s deťmi o prejavoch života.
<b>Človek a príroda</b>	Rastliny	Uvedie niektoré životné prejavy rastlín.	Venuje sa aktivitám zameraným na skúmanie klíčenia a rastu rastlín ako dvoch špecifických procesov. Vedie deti tak, aby si uvedomili, že klíčenie a rast rastliny sú prejavom jej života.
<b>Človek a príroda</b>	Neživá príroda	Opíše Zem ako súčasť vesmíru.	Učiteľka diskutuje s deťmi o ich predstavách o Zemi ako o vesmírnom telese (používa najmä glóbus). Diskutuje s deťmi o rôznych vesmírnych telesách, najmä o Zemi a iných planétach, Slnku a iných hviezdach a o Mesiaci a iných obežniciach planét. Diskutuje o spôsoboch, pomocou ktorých človek skúma vesmír.

## ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA

Ročné obdobie: **Jar**

Obsahový celok: **Jarný strom**

Téma: ***Ked' sa budí strom***

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>Človek a príroda</b>	Neživá príroda	Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka.	Diskutuje s deťmi o význame vody pre človeka, rastliny a živočíchy, pričom súčasťou diskusie je aj problematika znečistenia vody rôznymi látkami, ktoré je aj nie je možné vo vode vidieť, či inak vnímať (čuchom, hmatom a pod.). Napríklad vedie deti k porovnávaniu vody pochádzajúcej z rôznych zdrojov. Špecifikuje pitnú vodu a objasňuje nebezpečenstvo pitia vody z neznámych zdrojov.
<b>Človek a príroda</b>	Rastliny	Rozpozná vybrané poľnohospodárske rastliny.	Učiteľka vedie deti k rozpoznávaniu (podľa reálnej rastliny alebo jej realistického zobrazenia) vybraných poľnohospodárskych rastlín typických pre danú lokalitu.
<b>Človek a príroda</b>	Živočíchy	Na základe pozorovania identifikuje rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe ich pohybu.	Pri pozorovaní živočíchov sa zameriava na tie, ktoré sa nachádzajú v blízkom okolí (napr. na školskom dvore) alebo na tie, s ktorými majú deti skúsenosti (rôzne druhy hmyzu, živočíchy chované pre úžitok), resp. sú v blízkom okolí pozorovateľné.
<b>Človek a príroda</b>	Rastliny	Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše.	Učiteľka vytvára také situácie, v ktorých deti porovnávajú jednotlivé časti rôznych rastlín, napríklad stoniek, listov, kvetov, koreňov, či plodov. Uvažujú spolu nad významom rôznorodosti.
<b>Človek a príroda</b>	Rastliny	Opíše podmienky zabezpečujúce klíčenie a rast rastliny.	Venuje sa aktivitám zameraným na skúmanie klíčenia a rastu rastlín ako dvoch špecifických procesov. Vedie deti tak, aby si uvedomili, že klíčenie a rast rastliny sú prejavom jej života. Klíčenie a rast rastlín vysvetľuje na príklade pestovania vybraných poľnohospodárskych plodín; venuje sa objasňovaniu spôsobu rozmnožovania rastlín.
<b>Človek a príroda</b>	Živočíchy	Identifikuje rôznorodosť spôsobu života živočíchov.	Učiteľka vedie deti k spoznávaniu spôsobu života vybraných druhov živočíchov (napr. mačka, dážd'ovka, motýľ).

## ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA

Ročné obdobie: *Leto*

Obsahový celok: *Letný strom*

Téma: *Ochrana pred slnkom*

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonový štandard	Obsahový štandard
<b>Človek a príroda</b>	Rastliny	Opíše podmienky zabezpečujúce klíčenie a rast rastliny.	Venuje sa aktivitám zameraným na skúmanie klíčenia a rastu rastlín ako dvoch špecifických procesov. Vede deti tak, aby si uvedomili, že klíčenie a rast rastliny sú prejavom jej života.
<b>Človek a príroda</b>	Rastliny	Uvedie niektoré životné prejavy rastlín.	Venuje sa aktivitám zameraným na skúmanie klíčenia a rastu rastlín ako dvoch špecifických procesov. Vede deti tak, aby si uvedomili, že klíčenie a rast rastliny sú prejavom jej života. Klíčenie a rast rastlín vysvetľuje na príklade pestovania vybraných poľnohospodárskych plodín; venuje sa objasňovaniu spôsobu rozmnožovania rastlín.
<b>Človek a príroda</b>	Vnímanie prírody	Vymenuje ročné obdobia.	Učiteľka sa rozpráva s deťmi o pozorovateľných zmenách v prírode, ktoré nastávajú v dôsledku zmien ročných období.