

jazyková zložka

Predmetové kompetencie	Téma, obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
<p>Organizovať text z hľadiska kompozície.</p> <p>Pochopiť gramatickú formu textu.</p>	<p>Opakovanie učiva zo 7.ročníka</p> <p>Zvuková stránka jazyka a pravopis</p> <p>Správa a oznámenie.</p> <p>Náuka o slove</p> <p>Tvorenie slov predponami</p> <p>Tvorenie prísloviak</p> <p>Tvorenie slov skladaním</p> <p>Dynamický opis</p> <p>Pomnožné pod.mená</p> <p>Slovné druhy</p> <p>Skladba, podmet, prísudok</p>	<p>Žiak si zopakuje a precvičí prozodické vlastnosti reči, pravopis vlastných mien a vybraných slov.</p> <p>Vedieť vytvoriť správu a oznámenie.</p> <p>Vedieť charakterizovať členenie slov. zásoby, uviesť príklady na spisov. a nespisovné slová a rozoznať ich v texte.</p> <p>Vedieť tvoriť slová predponami, žiak pozná zložené slová.</p> <p>Vedieť vytvoriť opis pracovnej činnosti</p> <p>Utvrdiť zručnosti pri skloňovaní,</p> <p>Utvrdiť vedomosti pri slovesách a neohybných slovných druhoch</p> <p>Utvrdiť zručnosti v rozlišovaní jednočlenných a dvojčlenných viet</p>	<p>OSR – komunikácia vo dvojici, v skupine, verbálna a neverbálna komunikácia, asertívna a efektívna komunikácia, aktívne počúvanie, adekvátne vyjadrovanie, prijímanie a odovzdávanie spätnej väzby, empatia</p>
<p>Opakovane čítať a opravovať text so zameraním na gramatiku, interpunkciu a pravopis.</p>	<p>Diktát č.1 a jeho oprava</p> <p>Zopakovanie učiva 7. ročníka</p>	<p>Žiak napíše diktát podľa diktovania</p> <p>Analyzovať nedostatky v pravopise</p>	
	<p>Vstupný test</p>		
	<p>Neutrálne slová</p> <p>Citovo zafarbené (expresívne) slová</p> <p>Domáce a cudzie slová</p>	<p>Žiak vie vyhľadať a rozlíšiť neutrálne a citovo zafarbené slová, domáce a cudzie slová v texte.</p> <p>Vie vysvetliť ich štylistickú funkciu a význam.</p>	<p>Mediálna výchova</p> <p>Spôsobilosť zmysluplne, kriticky a selektívne využívať médiá, objavovať v nich hodnotné vplyvy, ktoré pozitívne formujú ich osobnostný rast.</p>

<p>Štylizovať text Rešpektovať v ústnom prejave znaky slohových útvarov. Rešpektovať jazykové pravidlá.</p>	<p>Slang a nárečie</p>	<p>Žiak vie rozlíšiť spisovné a nespisovné slová. Žiak dokáže nahradiť nespisovné jazyk. prostriedky spisovnými.</p> <p>Žiak dokáže vytvoriť s ohľadom na komunikačnú situáciu ucelený text, ktorý spĺňa znaky konkrétneho slohového postupu. Dokáže vytvoriť s ohľadom na komunikačnú situáciu ucelený text, ktorý spĺňa znaky konkrétneho slohového útvaru/žánru a vhodného jazykového štýlu.</p>	
<p>Pochopiť obsah textu. Vyvodit' explicitné a implicitné informácie z vecného aj umeleckého textu. Porozumieť významu slov v umeleckých a vecných textoch. Overiť si význam slova. Prerozprávať obsah umeleckého a vecného textu na základe chronologickej alebo logickej postupnosti.</p> <p>.</p>	<p>Nepriame pomenovania Frazeologizmy Jednoslovné a viacsovné pomenovania</p>	<p>Žiak vie určiť a vysvetliť nepriame pomenovania.</p> <p>Žiak vie pracovať s frazeologickým slovníkom a vysvetliť frazeologizmy. Žiak dokáže zvoliť vhodnú komunikáciu s využitím vhod. jazyk. prostriedkov.</p> <p>Žiak vie rozlíšiť jednoslovné a viacsovné pomenovania.</p> <p>Žiak dokáže na základe explicitných a implicitných informácií z umeleckého textu vyvodit' hlavnú myšlienku. Dokáže vysvetliť význam daných pojmov, určiť ich v texte a posúdiť ich štylistický význam. Dokáže analyzovať text po lexikálnej stránke a vysvetliť štylistický význam jazykových prostriedkov v texte. Dokáže vybrať vhodný jazykový slovník a overiť v ňom význam lexikálnych jednotiek. Dokáže prerozprávať obsah umeleckého textu so zachovaním časovej a logickej postupnosti. Dokáže vyjadriť názor na prečítaný text, obhajovať svoje stanovisko</p>	

<p>Zosúladiť štýl textu s cieľom písania. Zosúladiť slovnú zásobu s cieľom komunikácie a využívať primerané štylistické prostriedky. Overiť si v jazykových príručkách vhodnosť a správnosť použitých slov. Používať informácie a textové pasáže z rozličných zdrojov.</p>		<p>a ako argumenty, resp. protiargumenty použiť niektoré poznatky získané analýzou textu.</p> <p>Žiak dokáže využiť pri tvorbe textov bohatstvo spisovnej a nespisovnej lexiky národného jazyka s ohľadom na žáner, slohový postup, jazykový štýl a cieľ komunikácie. Dokáže vybrať a používať vhodnú jazykovú príručku.</p> <p>Žiak dokáže vo vlastnom prejave vhodne využiť informácie alebo jazykové prostriedky získané z rôznych informačných zdrojov</p>	
	Členenie slovnej zásoby	Žiak vie diferencovať slovnú zásobu.	
<p>Používať informácie a textové pasáže z rozlič. zdrojov.</p> <p>Využívať v jazyk.prejave diferencovanú slovnú zásobu.</p> <p>Zosúladiť štýl textu s cieľom písania. Zosúladiť slovnú zásobu s cieľom komunikácie a využívať primerané štylistické prostriedky. Overiť si v jazykových</p>	Spôsoby obohacovania slovnej zásoby	<p>Žiak dokáže využiť informácie získané z rôznych zdrojov.</p> <p>Žiak dokáže vhodne využívať slovnú zásobu.</p>	

príručkách vhodnosť a správnosť použitých slov.			
Pochopiť kompozíciu textu Rozoznať a pomenovať časti vonkajšej kompozície textu.	Podstatné mená	Žiak vie rozdeliť podstatné mená podľa vecného významu a ohybnosti, rozdelenie podstatných mien. Žiak vie priradiť k zvieraciemu pod. menu vzor. Vie odôvodniť pravopis zvieracích pod. mien v pluráli. Žiak dokáže určiť znaky vonkajšej kompozície.	ENV - vedieť hodnotiť objektívnosť a závažnosť informácií o stave životného prostredia a komunikovať o nich. Hlavným cieľom je rozvíjať spôsobilosti, ktoré sú nevyhnutné pre každodenné konanie a postoje človeka k životnému prostrediu
	Pomnožné podstatné mená	Žiak vie určiť rod a vzor pomnožného podstatného mena	
Pochopiť gramatickú formu textu. Vyhľadať prvky nadväznosti medzi slovami a skupinami slov, ktoré vyjadrujú významovú a gramatickú súvislosť medzi vetami, odsekmi, časťami výpovedí. Určiť syntaktické zloženie viet. Pochopiť a vysvetliť funkciu slovných druhov a ich gramatických kategórií v umeleckom a vecnom texte.	Skloňovanie podstatného mena pani		
Pochopiť gramatickú formu textu.	Zvieracie pod.mená mužského rodu	Žiak vie správne ohýbať podstatné mená a určiť ich vzor	

Pochopiť gramatickú formu textu.	Podstatné mená muž .rodu zakončené na –r, -l	Žiak vie správne ohýbať podstatné mená	
Pochopiť gramatickú formu textu. Vyhľadať prvky nadväznosti medzi slovami a skupinami slov, ktoré vyjadrujú významovú a gramatickú súvislosť medzi vetami, odsekmi, časťami výpovedí.	Cudzie nesklonné pod.mená	Žiak pozná význam cudzích nesklonných pod. mien a vedieť určiť ich rod. Žiak dokáže gramaticky správne zapísať cudzie slová, pozná zásady správnej výslovnosti. Žiak dokáže vysvetliť význam daných pojmov a určiť ich v texte.	MKV – slová cudzieho pôvodu – jazyk a kultúrna identita človeka; tolerancia k iným národom, jazykom, kultúram.
	Diktát č. 2 a jeho oprava Podstatné mená muž. rodu zvieracie		
	Diktát č. 3 a jeho oprava Podstatné mená muž. rodu zakončené na –r, -l		
	Prídavné mená	Žiak vie rozdeliť prídavné mená.	
	Pravopis prídavných mien	Žiak dokáže určiť príd.mená, ktoré sa skloňujú podľa vzoru páví, matkin a otcov a svoje tvrdenie odôvodniť. Žiak ovláda pravopis.	
Pochopiť gramatickú formu textu. Pochopiť a vysvetliť funkciu slovných druhov a ich gramatických kategórií v umeleckom a vecnom texte.	Zámená	Žiak vie rozlíšiť druhy zámen, ovládať ich pravopis a gramatické kategórie. Opytovacie, ukazovacie zámená. Žiak dokáže určiť zámená v rozsahu obsahového štandardu a svoje tvrdenie zdôvodniť. Dokáže vysvetliť štylistickú funkciu zámen v texte.	

Štylizovať text.		Žiak vie využívať vo vetách správne gramatické tvary slov. Vie uplatňovať logickú nadväznosť vytvoreného textu.	
	Číslovky	Žiak vie správne písať číslovky, ovládať ich ohýbanie a delenie	
Využívať pri komunikácii mimojazykové prostriedky. Uplatňovať plynulosť, tempo a zrozumiteľnosť prejavu. Využívať gestikuláciu a mimiku.	Slovesá	Žiak vie ohýbať slovesá, pozná ich pravopis a gramat. kategórie. Žiak vie vysvetliť pojem slovesný vid, vie určiť dokonavý alebo nedokonavý vid slovesa, dokáže od nedokonavého slovesa vytvoriť (ak je to možné) dokonavé a naopak. Žiak vie rozlíšiť a vytvoriť jednoduchý a zložený slovesný tvar – prehlbovanie zručností zo 7. ročníka.	
Pochopiť gramatickú formu textu. Pochopiť a vysvetliť funkciu slovných druhov a ich gramatických kategórií v umeleckom a vecnom texte.	Častice	Neohybný slovný druh. Žiak dokáže určiť častice v rozsahu obsahového štandardu a svoje tvrdenie zdôvodniť. Dokáže vysvetliť štylistickú funkciu častíc v texte. Žiak vie využívať vo vetách správne gramatické tvary slov. Vie uplatňovať logickú nadväznosť vytvoreného textu.	
Štylizovať text	Predložky, spojky, citoslovčia	Žiak pozná ďalšie neohybné slovné druhy. Dokáže vysvetliť ich štylistickú funkciu v texte.	
	Diktát č.4 Opakovanie učiva		
Zamerat' svoje čítanie podľa potreby. Vybrať text na základe znalostí informačných prameňov, podľa komunikačného zámeru a	Výťah Prihláška Úradný/ štruktúrovaný životopis Slávnostný prejav	Žiak dokáže z obsahového i formálneho hľadiska správne vybrať text a odôvodniť výber textu v konkrétnej situácii. Dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o slohových	OSR – rozvoj osobnostných a sociálnych kompetencií

<p>podľa danej situácie.</p> <p>Nahlas, ticho a opakovane prečítať text.</p> <p>Vyjadriť myšlienky a informácie s rôznym cieľom pre špecifické publikum.</p> <p>Sformulovať cieľ a tému písomného prejavu.</p> <p>Vybrať vhodný slohový útvar/žáner v súlade s cieľmi písania.</p> <p>Organizovať text z hľadiska kompozície. Zostaviť osnovu, koncept. Zoradiť motívy a myšlienky podľa časovej a logickej postupnosti. Zoradiť motívy podľa fáz vnútornej kompozície umeleckého a vecného textu. Prispôsobiť formálnu úpravu textu vybranému žánru.</p> <p>Opakovane čítať a opravovať text so zameraním na gramatiku, interpunkciu a pravopis. Skontrolovať a upraviť text</p>		<p>útvoroch/žánroch.</p> <p>Dokáže samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať akékoľvek texty (vrátane tabuliek), ktorých obsah, štýl a jazyk sú primerané úrovni žiakov 8. ročníka a dokáže prispôsobiť rýchlosť čítania tomu, aby mohol čo najefektívnejšie pochopiť informácie.</p> <p>Žiak dokáže navrhnúť tému písania, ktorá je v súlade s komunikačnou situáciou a cieľom písania. Žiak dokáže na základe analýzy stanovenej komunikačnej situácie vybrať vhodný slohový útvar/žáner.</p> <p>Žiak dokáže vytvoriť osnovu a koncept pripravovaného textu. Dokáže vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému ucelený text, ktorý spĺňa znaky konkrétneho slohového postupu. Dokáže vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému ucelený text, ktorý spĺňa znaky konkrétneho slohového útvaru/žánru a vhodného jazykového štýlu. Dokáže vysvetliť význam daných pojmov. Dokáže pri tvorbe umeleckého a vecného textu aplikovať svoje vedomosti o vnútornej kompozícii. Dokáže pri písaní textu zohľadniť a odôvodniť požiadavky na formálnu úpravu slohových útvarov.</p> <p>Žiak dokáže vyhľadať a opraviť niektoré chyby vo svojom texte. Žiak dokáže po príprave nahlas prečítať svoj text. Dokáže prijať hodnotenie druhých</p>	
--	--	--	--

<p>s cieľom zlepšiť štýl a opraviť gramatické chyby, pravopis a interpunkciu. Upraviť text na základe spätnej väzby od učiteľa a spolužiakov. Vytvoriť čistopis. Skontrolovať a zhodnotiť spolužiakov text.</p> <p>Transformovať texty z jedného žánru do druhého.</p>		<p>(spolužiakov a učiteľa) a s pomocou učiteľa dokáže opraviť identifikované chyby.</p>	
<p>Pochopiť gramatickú formu textu.</p> <p>Vyhľadať prvky nadväznosti medzi slovami a skupinami slov, ktoré vyjadrujú významovú a gramatickú súvislosť medzi vetami, odsekmi, časťami výpovedí. Určiť syntaktické zloženie viet. Pochopiť a vysvetliť funkciu slovných druhov a ich gramatických kategórií v umeleckom a vecnom texte.</p> <p>Vyjadriť myšlienky a informácie s rôznym cieľom pre špecifické publikum</p>	<p>Vsuvka, prístavok, oslovenie</p>	<p>Žiak pri hlasnom čítaní rešpektuje prostriedky nadväznosti: hlavný slovný prízvuk, typ písma, interpunkciu.</p> <p>Žiak dokáže jednoduchým spôsobom vyjadriť vlastný názor na určitú tému a použiť predovšetkým subjektívne argumenty. Dokáže si vybrať jednu z ponúknutých tém. Dokáže po príprave sformulovať myšlienky na určenú tému. Dokáže podľa pokynov a s pomocou učiteľa sformulovať krátky text na danú tému. Dokáže s pomocou učiteľa určiť vo</p>	

		vlastnom prejave nespisovné prostriedky a nahradiť ich spisovnými. Dokáže začať a ukončiť komunikáciu v súlade s témou a rečnickým žánrom. Dokáže po príprave sformulovať jednoduché otázky, aby si preveril, či poslucháči porozumeli vytvorenému textu. Dokáže spoločensky vhodne vyjadriť svoj nesúhlas s obsahom komunikácie	
<p>Pochopiť gramatickú formu textu. (čítanie s porozumením) Určiť syntaktické zloženie viet.</p> <p>Štylizovať jednoduché vety a jednoduché súvetia (písanie) Utvoriť jednoduché vety s rôznou modalitou a použiť interpunkčné znamienka.</p> <p>Utvoriť jednoduché súvetia s rôznou modalitou a použiť interpunkčné znamienka.</p>	<p>Vedľajšie vetné členy – prívlastok zhodný, prívlastok nezhodným prístavok</p> <p>Jednoduché súvetie</p> <p>Interpunkcia</p>	<p>Žiak vie vo vete vyhľadať a určiť vedľajšie vetné členy – prívlastky a prístavky.</p> <p>Žiak vie diferencovať jednoduchú súvetia.</p> <p>Žiak vie vytvoriť jednoduché súvetia.</p>	
<p>Opakovane čítať a opravovať text so zameraním na gramatiku, interpunkciu a pravopis (písanie)</p> <p>Transformovať texty z jedného žánru do</p>	Opakovanie učiva 8. ročníka	<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - si upevní, preverí a preukáže poznatky, vedomosti, zručnosti, ktoré nadobudol najmä v 8. ročníku, ale aj v predchádzajúcich ročníkoch, - vie si skontrolovať a upraviť text s cieľom zlepšiť štýl a opraviť gramatické chyby, pravopis a interpunkciu, 	

druhého (písanie).		<ul style="list-style-type: none"> - vie upraviť text na základe spätnej väzby od učiteľa a žiakov, - vytvoriť čistopis, - skontrolovať a zhodnotiť spolužiakov text 	
--------------------	--	---	--

literárna zložka

Predmetové kompetencie	Téma, obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
	OPAKOVANIE UČIVA ZO 7. ROČNÍKA	Zopakovať a upevniť základné pojmy zo 7. ročníka (aj z predchádzajúcich).	Mediálna výchova - tvorba rozhlasovej relácie
	VECNÁ A UMELECKÁ LITERATÚRA <ul style="list-style-type: none"> - vecná a umelecká literatúra, - odborná, publicistická a administratívna literatúra 	Žiak vie vysvetliť rozdiel medzi vecnou a umeleckou literatúrou. Vie vysvetliť pojmy – odborná, publicistická a administratívna literatúra.	
<p>Nahlas a plynulo čítať umelecký text.</p> <p>Zapamätať si potrebné fakty a definície a vedieť demonštrovať ich znalosť.</p> <p>Usporiadať známe javy do tried.</p> <p>Aplikovať literárnovedné vedomosti na literárne texty s analogickou štruktúrou.</p> <p>Analyzovať umelecký text po štylistickolexikálnej a kompozičnej stránke a určiť funkciu jednotlivých prvkov pre celkové vyznenie diela.</p> <p>Sformulovať vlastné</p>	<p>LYRIKA</p> <p>Základné znaky poézie</p> <p>Lúboštná lyrika</p> <p>Prírodná lyrika</p> <p>Modlitba</p> <p>Básnická otázka</p> <p>Metafora</p> <p>Sylabický veršový systém</p> <p>Štúrovskí básnici</p>	<p>Žiak dokáže plynulo čítať súvislý umelecký text, pri hlasnom čítaní správne dýcha, artikuluje a dodržiava správnu výslovnosť.</p> <p>Dokáže analyzovať báseň z hľadiska témy, kompozície, štylizácie a metriky.</p> <p>Dokáže vytvoriť a vysvetliť definície daných pojmov.</p> <p>Dokáže určiť dielo z hľadiska literárneho druhu, resp. žánru.</p> <p>Dokáže určiť v texte básnickú otázku, metaforu a vytvoriť vlastné príklady.</p> <p>Dokáže vyjadriť svoj čitateľský zážitok a uviesť, čo ho vyvolalo.</p> <p>Žiak vie definovať lyriku.</p> <p>Pozná znaky básnického diela.</p> <p>Vie definovať druhy lyriky.</p> <p>Vie definovať modlitbu.</p> <p>Vie definovať sylabický verš a vie</p>	OSR – rozvoj osobnostných a sociálnych kompetencií

<p>hodnotenie diela a podložiť svoje stanovisko argumentmi.</p> <p>Vytvoriť krátky umelecký text.</p>		<p>predniesť báseň napísanú sylabickým veršom.</p> <p>Žiak vie vyhľadať a spracovať informácie o štúrovcoch.</p>	
<p>Nahlas a plynulo čítať umelecký text.</p> <p>Zapamätať si potrebné fakty a definície a vedieť demonštrovať ich znalosť.</p> <p>Usporiadať známe javy do tried.</p> <p>Aplikovať literárnovedné vedomosti na literárne texty s analogickou štruktúrou.</p> <p>Analyzovať umelecký text po štylisticko-lexikálnej a kompozičnej stránke a určiť funkciu jednotlivých prvkov pre celkové vyznenie diela.</p> <p>Sformulovať vlastné hodnotenie diela a podložiť svoje stanovisko argumentmi.</p> <p>Vytvoriť krátky umelecký text.</p> <p>Transformovať literárny text.</p>	<p>EPIKA</p> <p>Román - detektívny román, biografický román, dievčenský román, historický román, dobrodružný román, román vo forme denníka</p> <p>Diel</p> <p>Vedecko-fantastická literatúra</p> <p>Literatúra faktu</p> <p>Vedecko-populárna literatúra</p>	<p>Žiak pozná znaky epiky.</p> <p>Vie zaradiť text k epickým žánrom.</p> <p>Vie vysvetliť epické pojmy a identifikovať hlavné znaky v texte.</p> <p>Žiak dokáže s pomocou učiteľa a po predchádzajúcej príprave nahlas čítať akékoľvek texty, ktorých obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam.</p> <p>Dokáže zreprodukovať definície daných pojmov.</p> <p>Dokáže s pomocou učiteľa v literárnom diele vyhľadať hlavné postavy.</p> <p>Dokáže v známom literárnom texte určiť tému, zápletku, rozuzlenie a s pomocou učiteľa určiť v ňom štylistické prostriedky.</p> <p>Dokáže vyjadriť svoj čitateľský zážitok.</p>	<p>ENV - vedieť hodnotiť objektívnosť a závažnosť informácií o stave životného prostredia a komunikovať o nich. Hlavným cieľom je rozvíjať spôsobilosti, ktoré sú nevyhnutné pre každodenné konanie a postoje človeka k životnému prostrediu</p> <p>Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra</p> <p>Regionálne prvky v literárnych textoch, autori blízkeho regiónu, návšteva miestnej knižnice, múzeí a galérií v blízkom okolí.</p> <p>Hlavným cieľom tejto výchovy je poznať históriu, zvyky, tradície nášho regiónu.</p>

<p>Čítať text postavy dramatického diela pri spoločnom dramatisovanom čítaní.</p> <p>Modulovať hlas podľa zmyslu textu.</p> <p>Zapamätať si potrebné fakty a definície a vedieť demonštrovať ich znalosť.</p> <p>Vysvetliť podstatu osvojených javov a vzťahov</p>	<p>DRÁMA</p> <p>Dráma Činohra Tvorba textu</p>	<p>Žiak pozná znaky drámy. Žiak pozná znaky činohry. Žiak vie transformovať dramatický text na prozaický.</p> <p>Žiak dokáže s pomocou učiteľa a po predchádzajúcej príprave nahlas čítať dramatický text. Dokáže zreprodukovat' definície daných pojmov. Dokáže s pomocou učiteľa v literárnom diele vyhľadať hlavné postavy a charakterizovať ich.</p>	

<p>medzi nimi.</p> <p>Aplikovať literárnovedné vedomosti na literárne texty s analogickou štruktúrou.</p> <p>Analyzovať umelecký text po štylisticko-lexikálnej a kompozičnej stránke a určiť funkciu jednotlivých prvkov pre celkové vyznenie diela.</p> <p>Sformulovať vlastné hodnotenie diela a podložiť svoje stanovisko argumentmi.</p> <p>Transformovať literárny text.</p>		<p>Dokáže s pomocou učiteľa transformovať dramatický literárny text na prozaický. Dokáže v známom literárnom texte určiť tému, zápletku, rozuzlenie a s pomocou učiteľa určiť v ňom štylistické prostriedky. Dokáže vyjadriť svoj čitateľský zážitok.</p>	
	<p>OPAKOVANIE Opakovanie učiva z 8.ročníka</p>	<p>Žiak ovláda pojmy a vie ich aplikovať v praxi.</p> <p>Žiak používa kognitívne operácie; vie formulovať svoj názor; dokáže verbálne vyjadriť city; vie sa vžiť do pocitov a konania inej osoby; vytvára vlastný hodnotový systém, reflektuje vlastnú identitu, spolupracuje s jednotlivcami a skupinami, toleruje odlišnosti jednotlivcov a skupín.</p>	