

TILGNERKA



JÚN 2019 • 0,50 €
IX. ROČNÍK, ČÍSLO 4

OLIVER
HRUBÝ
NAŠA HERECKÁ
HVIEZDA ZO 6.C

MÁRIA TERÉZIA
U TRETIAKOV?

TILGNERKA
VYHŔĀVA
KAŽDÚ SŤAŽ

KEĎ SA VÝCHOD SPOJÍ SO ZÁPADOM...

ALEBO DVE SKVELÉ PANČELKY

HRÁME SI, ČO CHCEME

ALEBO ŠKOLSKÉ RÁDIO TILGNERKA

ODPORUČAME



TILGNERKA
školský časopis
2018/2019 | ročník IX
štvrtročník | číslo 4

Spojená škola, ZŠ a G.
Tilgnerova 14
841 05 Bratislava
tilgnerka.edupage.org

ŠÉFREDAKTORKA:
Diana Šablicová, V.Ab

**ZÁSTUPKYŇA
ŠÉFREDAKTORKY:**
Nicol Ráčová, Oktáva A

REDAKTORKY:
Karin Virágová, Lenka
Skokánková, V. Ab, Ondrej
Žigo, príme A, Nicol
Šašinková, Veronika
Dulayová, Karin Vašicová,
Nina Boldocká, Kvarťa A,
Anna Mária Zimová, III. Ab,
Miška Hlavinková, 5.A, Adela
Kopčíková, Sekunda A,
Daniel Dubáň, II.Ab

FOTO NA TITULKE:
Diana Šablicová, V.Ab

PEDAGOGICKÝ DOHLAD:
PhDr. Adriana Hlavinková

GRAFICKÝ KONZULTANT:
Radoslav Marko –   

ZA TLAČ ĎAKUJEME:
Ing. Miroslav Petráš
IMP Kontakt spol. s r.o.
F. Kostku 1, 841 05 Bratislava



MÁRIA TERÉZIA MEDZI NAMI



10
Z dejepisu sme si spravili
zábavnú prednášku.

VÝCHOD SO ZÁPADOM



17
Ako sa kamaráti prírodné
vedy so spoločenskými?

DOBRE JEDLO



18
Food Revolution Day
v bežnom živote.

SKÚŠKA DOSPELOSTI



22
Ako sa pripraviť a čo
môžeme očakávať od
maturity?

SVET FASHION



23
Škodlivý vplyv
textilného priemyslu
na životné prostredie.

AKO ZBALIŤ BABU



28
Sú tieto rady naozaj
funkčné a nájde si v nich
odpoveď každý?

DRAHÍ TILGNERÁCI!

Sedím na terase, pijem kávu a pišem svoj posledný príspevok do tohto časopisu. Je po maturitách. Spolu s ostatnými maturantmi už máme prázdniny (vás to o pár dní čaká tiež)! A napriek tomu, že osem rokov som sa nevedela dočkať tohto momentu, teraz, keď je tu, sa cítim tak zvláštne. Uvedomujem si, že prichádza niečo úplne nové a som z toho trochu nervózna. Uvedomujem si, ako mi tu len bolo dobre. Jasné, že som si zanadávala na testy, známky... nechcelo sa mi učiť... Ale čím som bola staršia, tým viac som si uvedomovala, ako to tu mám rada. Koniec-koncov, trávime tu na Tilgnerke každý deň pracovného týždňa a či sa nám to páči alebo nie, treba sa zmieriť s tým, že školské chodby sú súčasťou nášho života.



Toľko sa tu toho za posledné roky (a posledný rok) udialo! Cez všetky úspechy našich šikovných študentov po zaujímavé výlety a zážitky... Veď za to treba byť vďačný! Ja rozhodne som. Som vďačná za môj čas na Tilgnerke. Za mojich spolužiakov a učiteľov. Za našu skvelú triednu. Za tento časopis, ktorý ma práve týmito malými článkami posunul ďalej.

Drahí tilgneráci, budme vďační za všetko, čo nám život prináša! Budme vďační za nás navzájom. Za naše okolie. Za našich blízkych... Za všetko! Ja rozhodne som! Ďakujem, že som pre vás mohla písať a želim vám len to najlepšie! Majte krásne prázdniny a ešte krajší život!!

Zo srdca,
Nicol

OBSAH

- 4 INFOŠKY
- 6 HVIEZDOSLAV JE NA NÁS HRDÝ
- 7 MEGA ÚSPECH BIOLÓGIE
- 7 VIEŠ SA PREZENTOVAŤ?
- 8 KREHKÝM KVETOM PROTI RAKOVINE
- 9 RÁDIO TILGNERKA
Nastupuje mladšia generácia
- 10 MÁRIA TERÉZIA MEDZI NAMI
- 11 PROBLÉBY ZEME = NAŠE PROBLÉMY
Environmentálna prednáška s Tomášom Šmátralom
- 12 AKO ŽIL ŠTEFÁNIK U BANÁŠA
- 13 VELKÝ BOJ: NOVINÁRI VERSUS ZLO
- 13 AJ TILGNERKA BOLA V NEPÁLE
- 14 UROBTE Z UČITEĽA ČLOVEKA
Alebo dobrá rada od Patrika Hermana
- 15 AKO SME PÁSLI MAMUTY
Exkurzia v Dúbravskom múzeu
- 16 PhDr. ONDREJ VITEK
- 17 KEĎ SA SPOJÍ VÝCHOD SO ZÁPADOM
Rozhovor s p. uč. Simonou Ščensnou a Renátou Šimuničovou
- 18 DOBRÉ JEDLO – DOBRÝ ČLOVEK?
Food Revolution Day v bežnom živote
- 19 MODRÝ GOMBÍK POMÁHA DOBRU
Charitatívna zbierka pre pomoc deťom na Ukrajine.
- 19 BUDE DAŽĎOVÁ VODA NAD ZLATO?
- 20 PEKNÁ OFINA NA MODERÁTORA NESTAČÍ
Beseda s Adelou a Viktorom Vinceziovými
- 22 FORMALITA ALEBO SKUTOČNÁ SKÚŠKA DOSPELOSTI?
- 23 Mgr. IVANA REVILIAKOVÁ
Rozhovor o pocitoch a skúsenostiach z májových maturít
- 24 MÓDOU SI NIČÍME ZEM?
Škodlivý vplyv textilného priemyslu na životné prostredie
- 26 SABINA HAYDARY
Rozhovor s futbalistkou z III.Ab
- 26 MILOSLAV MIŠK
Úspešný biológ z Tercie A
- 27 OLIVER HRUBÝ
Naša herecká hviezda zo 6.C
- 27 MAREK PRIŠEL
Ďalší skvelý úspech v biológii
- 28 ZARUČENÝ NÁVOD, AKO ŽIŤ ČI ZBALIŤ BABU?
- 29 POHODA S TILGNERKOU
- 30 TILGNERÁCKE MÚZY
- 32 PRESTÁÁVKA
- 34 VÝHERCOVIA Z MINULÉHO ČÍSLA
- 34 AKÁ JE PRIEPAŠŤ?
Recenzia knihy Jozefa Kariku
- 35 TILGNERÁCKY KOMIKS

V BÁBKOVOM DIVADLE

Všetky triedy 5. ročníka sa 31. mája ako malý darček na MDD vybrali do Bábkového divadla na predstavenie O rybárovi a zlatej rybke! Keďže sa o bábkovom divadle aj učili na literatúre, tak sa išli pozrieť, ako to v takom divadle naozaj vyzerá!

FYZICI V CERNE!

Každoročná skvelá exkurzia do CERNu nechýbala ani tento rok! Od 26. 4. – do 1. 5. 2019 sa bohatým programom vzdelávali naši žiaci z III.Ab, IV.Ab a sexty A! Návšteva Európskej organizácie pre jadrový výskum nie je samozrejmosť, ďakujeme p. uč. P. Kelecsenyi!



BODUJEME V ŠPORTE!

Dňa 6. 3. naši žiaci **Adam Zjavka** (V.Ab) a **Lukáš Patkoš** (3.Ab) po vynikajúcich výkonoch **zvíťazili** na krajskom kole v bedmintonu žiakov SŠ a **postúpili tak na školské majstrovstvá Slovenska. GRATULUJEME A DRŽÍME PALCE!**

KVARTÁNI S DADOM NAGYOM

Dado Nagy je známy milovník kníh! A naši žiaci radi čítajú, a tak sa kvarta A vybrala 30. 4. 2019 do Mestskej knižnice na literárny kvíz, v ktorom si overila svoje vedomosti z literatúry, ale aj tipovacie schopnosti. Odchádzali domov plní zážitkov, ale aj vyhratých kníh! Skvelé vyučovanie SJL!

ROZLÚČKA S MATURANTMI

A je to tu! Naši najstarší Tilgneráci dostali svoje maturitné vysvedčenia na slávnostnom odovzdávaní v Camel clube dňa 29. mája 2019, keď sa s nimi krásnym programom rozlúčili naši najmladší z 1. stupňa! Malým tilgnerákom ďakujeme a veľkým prajeme šťastnú cestu životom! Nech vás zlo obchádza a dobro sprevádza!

JEŽKOVE OČI, ONI SA BERÚ!



Takýto výrok presne vystihuje našich obľúbených učiteľov informatiky Ing. Hanku Kováčovú a Ing. Vladimíra Kunštára, ktorý svoju lásku (a nielen k informatike) spečatili 11. mája 2019 krásnym sobášom! V Rádiu Tilgnerka sme im zahrli na želanie pieseň *Když si báječnou ženskou vezme báječnej chlap*, pretože tá pieseň je presne o nich! **GRATULUJEME!**

MOTÝLIA LÚKA

Znova tu máme niečo nové o biológii na Tilgnerke! Naša škola sa podieľala na vzniku motýlej lúky na Kemplenovej ulici. Ide o medzinárodný projekt Interregna SK- AT- Kvitnúca krajina pre motýle na Slovensku a v Rakúsku, ktorého cieľom bolo vysadiť množstvo kvetov, kde si nájde útočisko množstvo hmyzu, včiel a, samozrejme, motýľov. Mať niečo také uprostred mesta je ozaj zaujímavé a osviežujúce – menej betónu a viac zelene, kto by to nechcel? Žiaci sexty B a III. Ab s pani učiteľkou K. Kresáňovou na hodinách biológie najprv vyčistili a vymaľovali múrik, ktorý sa stane symbolom budúcej motýlej lúky. S nápadom k nám prišla Katka Klimová a my sme radi, že Tillnera pomohla dobrej veci.



ŠPORTOVÝ DEŇ

V piatok 7. júna 2019 sa konal tilgnerácky športový deň pre celú školu. Na ihrisku aj v telocvični prebiehali rôzne súťaže a zábavné aktivity, o ktorých sa dozviete viac až v októbrovom čísle nášho časopisu.



SUPER ANGLICKÉ DIVADLO!

V pondelok 15. apríla 2019 sme boli viaceré triedy a aj my 6. C v divadle v Dúbravke. Tešili sme sa, že sa ulejeme do školy. Divadelné predstavenie stálo za to. Bol to všetko po anglicky, ale rozumeli sme. Nechýbali vtipky. Bola to zábava. Keď sa divadlo skončilo, ozaj z radosti sme zatlieskali. Páčilo sa nám. Dobré sme sa pobavili. Pýtate sa, o čom to bolo? O chlapovi menom Miloš, čo trávil veľa času na Facebooku. Tam sa zoznámil so Zuzou, do ktorej sa zamiloval. Vlastne ju nepoznal a chcel sa s ňou stretnúť, ale nevedel ako. Bol tam aj konflikt so Zuziným hrdinom z fotografie, ale nakoniec sa všetko vyjasnilo. Vlastne to bolo o tom, ako sa správame na Facebooku a Google+ a že počítač a tieto siete normálne priateľstvo nenahradia. Text: **Jasmínka Slobodová**, 6.C

DIVADELNÉ PREDSTAVENIE #DUBČEK

V čom je dnešná doba lepšia ako tá, v ktorej žili naši rodičia a starí rodičia? Takáto otázka zostala rezonovať v študentoch po predstavení #Dubček v divadle Aréna pondelok 13. mája 2019. Päťica mladých hercov, ktorá sama neprežila dobu Pražskej jari, avšak je vekovo veľmi blízka našim študentom, nám predstavila život a politickú kariéru Alexandra Dubčeka a kľúčových osobností augusta 68 v diele #Dubček. Moderné stvárnenie predstavenia obsahovalo veľké množstvo historických faktov doplnené o súdobé výpovede ľudí, ktorí prežili druhú polovicu 20. storočia v Československu. Dejiny nie sú čiernobiele a nepíšu ich len víťazi. Aký odkaz nám ponúka éra Alexandra Dubčeka? Môžeme ho porovnávať s osobnosťami, akými bol Ludovít Štúr alebo Milan Rastislav Štefánik? Máme si tieto osobnosti pripomínať len pri „osmičkových“ výročiach? Tieto zamyslenia sa vynárali počas celého predstavenia, a preto sa veľmi tešíme ústretovosti divadla, ktoré nám umožnilo aj besedu s hercami a ich poňatím úlohy, ktorej sa zhostili. Ešte raz veľmi pekne ďakujeme. Bol to skvelý! **Mgr. Renáta Šimuničová**

Text a foto: **Diana Šablicová**, V.Ab



INFOŠKY



OCENENIE UČITEĽOM

Pri príležitosti Dňa učiteľov starostka Dana Čahojová ocenila prácu 12 učiteľiek materských a základných škôl, ktorých zriadovateľom je Karlova Ves. O kultúrny program sa postarali žiaci ZUŠ J. Kresánka z Karlovej Vsi! Za našu školu bola ocenená dlhoročná fenomenálne PANI učiteľka **Mgr. Ludmila Palušková! SRDEČNE GRATULUJEME!**

SEPARUJEME NA TV JOJ!

Na Tilgnerke separujeme v každej triede, čo nebýva časté, aj keď by malo, a tak sme sa ocitli aj v Správach TV JOJ! Pozrite si od 15:07 <https://videportal.joj.sk/noviny/epizoda/64061-noviny-tv-joj>.

HVIEZDOSLAV JE NA NÁS HRDÝ!

Tak som to zažil aj ja! Bájny Hviezdoslav Kubín vo vyššej kategórii! V utorok 19. marca 2019 som bol spolu s dvomi spolužiakmi na okresnom kole Hviezdoslavovho Kubína pre III. kategóriu.

Prvá sa prezentovala kategória poézie. Nasledovala krátka prestávka, po ktorej sa už ako hrom z jasného neba ozvalo moje meno: „Druhú kategóriu prózy nám otvoril Igor Furdík.“ Postavil som sa, prišiel na pódium, poklonil sa a spustil svoj prednes. Prvú časť som odrecitoval bez najmenej pochybnosti, no druhú... Trikrát som sa zabudol text... Hanbil som sa ako pes... Keďže vystupujem na javisku od malička, nerozumiem, prečo som dostal trému... No čo už, aj takéto skúsenosti treba mať. Zatiaľ som sa nerozhodol, či pôjdem aj na budúci rok, no určite sa nabudúce lepšie naučím text...



Darilo sa aj „veľkáčom“. **Nina Olešová** zo septimy A vyhrala 1. miesto v recitácii Hviezdoslavov Kubín – Krajské kolo, postupuje do celoslovenského kola v Modre!

Iran Herceg zo sexty B, víťaz krajského kola Olympiády zo slovenského jazyka – kategórie B, si dňa 11. – 12. apríla 2019 v Modre na celoštátnom kole vybojoval **fantastické 3. miesto**. Ako povedala p. uč. I. Reviliaková: „*Dokázal, že materinská reč mu v písomnej ani v ústnej podobe problému nerobí a vďaka svojim vedomostiam a kultivovanému prejavu získal pre našu školu vynikajúce ocenenie.*“



Všetkým srdečne blahoželám! Veru, občas to tak chodí, že nie vždy všetko vyjde, ako si predstavujeme, ale netreba sa vzdávať, treba to skúsiť! Odporúčam!

Text a foto: **Igor Furdík**, tercia A



Obaja moji spolužiaci obsadili krásne miesta, **Katka Hrušovská** 8. A – 3. miesto, **Adam Bielik**, Kvarta B – 2. miesto.

A aby som nezabudol, 13. marca 2019 sa konalo okresné kolo pre II. kategóriu Hviezdoslavovho Kubína, na ktorom nás reprezentovala Emka Balážová, 6.B, Lucka Nemcová, prima A, ktorá získala Čestné uznanie poroty, Adam Burčík, prima A, ktorý vyhral 1. miesto a postúpil do krajského kola, kde získal 2. miesto.



TILGNERKA AJ NA FACEBOOKU

Náš školský časopis Tilgnerka už nájdete aj na sociálnych sieťach, kde nám môžete písať, ale aj sa dozvieme, čo plánujeme, čo sa chystá... A postupne aj podrobnosti zo zákulisia!

www.facebook.com/Školský-časopis-Tilgnerka-2061022240863243



Taký obyčajný štvrtok, 4. apríla 2019, sa uskutočnilo krajské kolo SOČ (Stredoškolskej odbornej činnosti). Ale menej nudné už bolo, že do krajského kola postúpilo 12 žiakov našej školy!

Troja žiaci v obrovskej konkurencii postupujú na celoslovenské kolo! Tilgnerka získala dve prvé miesta: Lenka Lehotská, SpB (práca – Výskum netopierov na lokalite Kováčov), Nikol Prokopová, SpB (práca – Fotografia inak).

Druhé miesto získal Marek Piršel, SpA (práca: Hodnotenie ekologického stavu vody pomocou vodných bezstavovcov na rieke Vydrica).

Tretie miesto si odniesla Lucia Boleková, SpB (práca: Antioxidačná aktivita čaju (Camellia sinensis)).

Dostali sme aj jedno špeciálne enviroocenenie, ktoré získala Natália Naništová, SpA (práca: Palmový olej).



Napriek tomu, že ostatní naši žiaci nezískali umiestnenie, každý jeden z nich mal fantastickú prácu, ktorú parádne odprezentoval, čo vždy oceniť aj porota, aj publikum. „Museli to mať ťažké, hodnotiť toľko kvalitných prác. Som na všetkých veľmi hrdá!“ prezradila nám p. uč. K. Kresáňová, ktorá ich pripravovala. Nakoľko sú tieto práce aj súčasťou praktickej skúšky na maturite z biológie, je to obrovský úspech, ktorému tleskame!

Text a foto: **Diana Šablicová**, V.Ab

VIEŠ SA PREZENTOVAŤ?

S prvým aprílovým piatkom na Súkromné gymnázium Mercury prišlo 13 tímov z blízka aj z ďaleka, aby si zmerali svoje sily na krajskom kole v súťaži Prezentáda.

Do tohto kola sa dostali aj naši žiaci Tamara Volná (sexta A), Lea Cspíaková (sexta A) a Simon Arthur Schubert (sexta B), ktorí vytvorili tím Štúrovci. Bez zaváhania, s vtípom i profesionálne odprezentovali tému „Život nie je fěr“. Boli fantastickí! Získali nádherné 2. miesto. Zožali obrovské ovácie a uznanie od poroty aj divákov. Od prvého miesta ich delilo iba pol bodíka, takže sa ozaj potvrdilo, že „život nie je fěr!“ Ale to nevádi, nie každý môže byť prvý! Hlavné je, že dokázali spracovať tému a odprezentovať sa tak úžasne, ako je vidieť aj na foto! Gratulujeme!

Text a foto: **Diana Šablicová**, V.Ab



KREHKÝM KVETOM PROTI RAKOVINE

ZBIERKY KU DŇU NARCISOV, KTORÉ SÚ KAŽDOROČNE V APRÍLI, SÚ UŽ PO SLOVENSKU TRADIČNE ZNÁME. ROVNAKO NA TILGNERKE JE DOBRÝM ZVYKOM, ŽE SA DO TEJTO AKCIE POD VEDENÍM P. UČ. A. RÁCOVEJ VŽDY RADI ZAPOJÍME. AJ TENTO ROK 11. APRÍL PATRIL PODPORE LUDÍ S ONKOLOGICKÝM OCHORENÍM.

Drobné žlté narcisy, ktoré sa dajú pripnúť na bundu či tašku, tento rok rozdávali žiaci III. Ab a sexty na rôznych stanovištiach oblečení v žltých tričkách, ale aj priamo v triedach a na chodbách našej školy. Mnohí žiaci sa štedro zapojili, nechýbali väčšie či menšie dary, každý rád vytiahol to, čo mal vo vrecku či v peňaženke s ochotou pomôcť a prispieť na dobrú vec.



Čo to je to ale za deň? Liga proti rakovine, ktorá organizuje Deň narcisov, vznikla 19. januára 1990 v Bratislave. V tom istom roku bola prijatá za člena Európskej asociácie Líg proti rakovine (ECL) a za člena Medzinárodnej

unie proti rakovine (UICC) so sídlom v Ženeve. V roku 1997 sa uskutočnil prvý Deň narcisov, ktorého téma bola Žena a rakovina. Prípnutie narcisu v tento deň je znakom spolupatričnosti. Kam vlastne putujú vyzbierané peniaze? Mnohé idú na podporu rodín či jednotlivcov, ktoré priamo trpia rakovinou, na rôzne projekty, ktoré im skvalitnia život. Peniaze z dobrovoľných príspevkov putujú predovšetkým na realizáciu projektov pre onkologických pacientov počas celého roka. Rakovina si nevyberá. Týka sa dospelých i detí, žien i mužov, v každom veku. Našťastie, ako napreduje výskum, je čoraz viac spôsobov, ako ju poraziť.

VYZBIERALO SA AŽ 4 107,57 €, ČO SA EŠTE NIKDY NEPODARIL! PERFEKTNÉ!

Text a foto: **Anna Mária Zimová**, III.Ab
Ilustrácia: **Magdaléna Marková**, 5.B



...A NA KOHO MYSLÍŠ TY?

Deň narcisov je síce symbolickou udalosťou, no každému z nás sa spája so skutočným príbehom. Či už ide o rodinného príbuzného, známeho, kolegu, učiteľa, kamaráta... Pripnutie si narcisu je oveľa viac než len prázdne gesto. Opýtali sme sa niektorých našich starších žiakov, na koho mysleli oni, keď si pripínali svoj narcis.



„Vždy si spomeniem na svojho uja, ktorého som mala veľmi rada. Zomrel na rakovinu pankreasu. Aj kvôli nemu cítim istú zodpovednosť a potrebu pomôcť.“

Nina, III.Ab



„Myslím na obeť tejto choroby a ľudí, ktorí museli podstúpiť náročnú liečbu. Osobne síce nikoho takto chorého nepoznám, no súcitím s nimi.“

Daniel, II.Ab



„Ja myslím na všetkých ľudí, ktorí nemali to šťastie a teraz potrebujú pomoc a podporu.“

Tamara, Sexta A

rádio
Tilgnerka II. časť
...alebo

nastupuje mladšia generácia!

Nakoľko sa starší členovia Rádia Tilgnerka, ktorých sme predstavili v minulom čísle Tilgnerky, už od marca naplno venovali príprave na maturitu, nahradili sme ich mladšou generáciou. Ich vzájomná spolupráca a pomoc však stále trvá!

Od apríla 2019 pre vás Rádio Tilgnerka tvorili dva nové tímy, ktoré sa striedali každý piatok. Prvý tím je Adam Červenka, Vlado Martyščák a Adam Brežný, Sekunda A, ako technici rádia, pričom moderuje Kika Stohl, Sekunda A, a Igi Furdík z Tercie A. Rovnako vyberajú hudbu a píšú si zaujímavosti a scenáre. Druhý tím tvorí Ondro Žigo z Prímy A, Ema Macková, Príma A a Alžbeta Tomková, Tercia A. Aj tento tím má vlastný scenár, reportáže či zaujímavosti. Pomedzi svoje povinnosti prispievala svojou rubrikou o kultúre aj Betty Šablicová, Sexta A.

Vysielanie sa dopredu nahrávalo a strihalo do cca 19 minút, ktoré sa potom z USB už len odvysielalo v piatok cez veľkú prestávku, čo je technicky jednoduchšie ako živé moderátorské vstupy, ale zasa si vyžaduje skvelý strih a prácu vopred.

Každý piatok mal inú tému, aby to nebola nuda. Máme za sebou napríklad Bláznivé pesničky, Hity 80. rokov, Zamilované piesne, Hity 90. rokov, mužské hity a ženské hity, nechýbali letné a aktuálne hity...

Veríme, že sme vám sprijemili piatkové veľké prestávky a že sa Rádio Tilgnerka stalo jednou zo zaujímavostí Tilgnerky! Tak dopočúťia od septembra! (Alebo nie? Nechajte sa prekvapiť!)

Diana Šablicová, V.Ab
foto: **Ondrej Žigo**, Príma A



MÁRIA TERÉZIA MEDZI NAMI

KEĎ SA MUSÍTE UČIŤ VEĽA UČIVA, NIE JE TO ŽIADNA SRANDA. ALE OBČAS TO SRANDA JE, AK SA UČÍTE SPOLU S KAMARÁTMÍ A NEUČÍTE SA LEN TAK – UČÍTE SA CEZ PROJEKTY.



Keď sme sa učili o Uhorsku a vláde Márie Terézie, učebnica obsahovala veľa faktov. Bola to totižto panovníčka, ktorá sa ozaj činila a navymýšľala toho veľmi veľa. Nevyzeralo to práve najjednoduchšie, už vôbec nie zábavne, ale napokon to bolo zábavné. Pani učiteľka A. Hlavinková nás totiž rozdelila do skupín a každému zadala skupinovú prácu na túto tému, ktorú mohol spracovať ako chcel, len dodržať tému. Super bolo, že sme to nerobili doma, ale priamo na hodine.

Najprv to vyzeralo skvelo, na hodine sme si podelili, kto čo urobí a ako. Potom sme na 3 – 4 hodinách v škole vyrábali, čo sme potrebovali. To už nebolo také jednoduché – museli sme sa podeliť, čo kto vie a čo nie a dohodnúť sa, aby to celé spolu ladilo. Keďže sme veľká trieda, videli sme, čo robia iné skupinky a vzájomne sme sa inšpirovali, ale aj predbiehali,



kto to bude mať čo najlepšie. Na záverečnej hodine bola generálka projektov – každý predstavil, čo si vymyslel. Niektorí mali projekt s vysvetľovaním učiva, niektorí tajničku či osemšmerovku, niektorí nacvičili divadielko s rozprávačom, niektorí dokonca zveršovali celý príbeh Márie Terézie a la rapovaná verzia. Ako sme sa navzájom počúvali, tak sme si vlastne zopakovali, či všetko vieme.

Potom sme v rámci projektu Starší mladším, ktorý je hlavným znakom Tilgnerky vo viacerých predmetoch, išli odprezentovať naše projekty do štvrtáckych tried, ktoré sa v rámci vlastivedy tiež učia o Márii Terézii. To už bola trochu tréma, ale keďže sme boli v skupinkách, navzájom sme sa podporovali. Štvrtáci boli šikovní, dávali pozor a myslím, že sa tiež veľa naučili. Opakovanie formou kvízov či tajničiek im išlo fantasticky! Tolko nadšených detí – to bolo skvelé!

Z projektu sme mali skvelý pocit, zaslúžená známka potešila. Ak by ste chceli vedieť o Márii Terézii niečo navyše, zastavte sa u nás v Sekunde A!

P.S. No a pre veľký úspech sme išli aj do 2.C, ďakujeme za pozvanie!

Text a foto: **Adela Kopčíková**, Sekunda A

PROBLÉMY ZEME = NAŠE PROBLÉMY!

V STREDU 3. APRÍLA 2019 SME SA ZÚČASTNILI SKVELEJ PREDNÁŠKY O ENVIRONMENTÁLNYCH PROBLÉMOCH VO SVETE. PREDNÁŠKU ZABEZPEČILA P. UČ. A. RÁCOVÁ A VIEDLA JU ORGANIZÁCIA PRALES DEŤOM, KTORÁ SA AKTÍVNE PODIEĽA NA OCHRANE DAŽĎOVÝCH LESOV A OCEÁNOV.



V prvej polovici prednášky nás Tomáš Šmátrala uviedol do problematiky týkajúcej sa nadmerného používania plastov a ich dopadu na životné prostredie, obzvlášť svetového oceána. V druhej polovici sme sa presunuli severnejšie, do divokej prírody na Aljaške, ktorej krehkú rovnováhu narušajú trofejoví lovcia divokej zveri.

Okrem ich dobrodružstiev na tropických ostrovoch a obrázkov nedotknutej aljašskej prírody nám Tomáš ukázal aj fotografie, od ktorých by sme za iných okolností pravdepodobne odvrátili zrak.

Samotná prednáška však žiadne problémy nerieši. Toto ale nebola obyčajná prednáška. Za symbolické vstupné na takúto prednášku sa na Sumatre v Indonézii pomáha napríklad nákupom smetných košov, ktoré sú tam aj v súčasnosti skôr raritou, a za vyzbierané peniaze od Tilgnerákov

spolu s príspevkom od našej školy sa už dokonca podarilo kúpiť fotopascu, malú kameru, ktorá bude monitorovať správanie zvierat vo voľnej prírode. Zostrihané záznamy z nej, tak ako aj z iných fotopascí, by naša škola mala dostávať približne každého pol roka. Je to veľmi dôležité, aby sme vedeli, čo sa so zvieratami deje a či im treba pomôcť. Ďakujeme pani riaditeľke D. Ilnatovej za finančnú podporu projektu!



Hoci sme od seba so Sumatrou veľmi vzdialení, sme úzko spojení tým, že život v dažďových lesoch či oceánoch ovplyvňuje aj náš život, a tak sme radi, že sme sa nielen veľa nového dozvedeli, ale že sme aj svojou troškou pomohli. Viac o tejto organizácii a ich projektoch sa dočítate na www.NEPZ.cz.

Text a foto:

Viktória Karellová, Lea Csipáková, Sexta A

Foto zvierat: archív T. Šmátralu

AKO ŽIL ŠTEFÁNIK U BANÁŠA



Stal sa hrdinom nie
vďaka svojej smrti, ale
vďaka svojmu životu...

„Keď som písal
Štefánika, on žil
v našom dome, bol
našou často jedinou
témou“.



Foto: archív J. B.

Ako sa píše kniha, život i smrť M. R. Štefánika – to bola téma besedy s Jozefom Banášom, ktorú zorganizovala p. uč. E. Potočová dňa 3. 4. 2019 na Tilgnerke. Záujem o zdieľanie jeho poznatkov a rád bol zjavný počas celej dĺžky trvania rozprávania známeho spisovateľa a bývalého politika, keďže v miestnosti nebola núdza na pripravené alebo spontánne otázky publika.

STAL SA HRDINOM NIE VĎAKA SVOJEJ SMRTI, ALE VĎAKA SVOJMU ŽIVOTU...



Jozef Banáš odštartoval besedu prednesom o princípoch a tajoch vzniku knihy (v tomto prípade hlavne biografie) s názvom *Prebijem sa!* Štefánik od sebadisciplíny, ktorou musí úspešný autor oplývať, cez výskum zázemia a života postáv až

po dopady písania diela na rodinu spisovateľa. Neskôr sme voľne premostili až k životu samotného hvezdára, jeho vplyvu na formovanie prvej Československej republiky či milým

maličkostiam z jeho života. Vedeli ste, že Štefánik napríklad skoro cestoval legendárnym Titanicom? Motivačný duch a neuveriteľné nadšenie boli prítomné počas celej diskusie, pretože ako pán Banáš opakovane prízvukoval: „*Dnes nájdete v kníhkupectvách mnoho takzvaných motivačných kníh. Myslím si však, že ak si prečítate o živote tohto muža, budete mať dosť motivácie na celý život*“. Veď je to neskutočné, že chudobný chlapec kdesi z malinkej dedinky sa prepracoval napriek biednemu zdraviu na jednu z popredných osobností 20. storočia a obľúbili si ho stovky známych zahraničných osobností! A je známe, že bol aj miláčikom žien! Dokázal do bodky naplniť antickú múdrosť: *Per aspera ad astra* – cez prekážky ku hviezdám. Alebo ako on vravieval: „*Rastúcimi prekážkami rastie moja energia na ich prekonávanie. Stal sa hrdinom nie vďaka svojej smrti, ale vďaka svojmu životu...*“

Nebol to len život Štefánika, ktorý bol motivačný. Stretnutie s Dalajlámom bola len jedna z ukážok kapacity Jozefa Banáša, o ktorej sme sa mohli na vlastné oči presvedčiť. Pán Banáš mal snáď na všetko zaujímavý citát. Hlavne ma však zaujal tento: „*Životom sa musíte prebiť, tak ako to urobil aj Štefánik. Na to nepotrebuje ani vzhľad, ani vedieť excelentne jazyk, stačí vám len charisma*.“ Tento odkaz je v dnešnom storočí, vo svete imidžu a kultu krásy, ozaj tým pravým, čo by sme si mali osvojiť v našich každodenných životoch.

Text: **Lukáš Lakučký**, III.Ab

VELKÝ BOJ: NOVINÁRI VERSUS ZLO

NA TILGNERKU NA HODINU SJL 3. APRÍLA 2019 ZAVÍTALA NOVINÁRKA A AKTIVISTKA MIRIAM ZSILLEOVÁ NA POZVANIE P. UČ. E. POTOČOVEJ. I KEĎ SA ZAČÍNALA VETOU „*NAOZAJ SA NEMUSÍTE BÄŤ DÁVAŤ OTÁZKY, MY NOVINÁRI RADI ROZPRÁVAME*“, PRAVDEPODOBNE NEČAKALA TAKÝ OHLAS A ZÁUJEM, AKÝ JEJ PROFESIONÁLNE VYSTUPOVANIE A TREFNÉ REAKCIE V NÁS ŽIAKOV VZBUDILI.

„*Stala som sa novinárkou, pretože som videla, čo sa na Slovensku deje a nechcela som, aby sa toto neprávom dialo*“, priamo otvorila novinárka diskusiu. Nebála sa pritom odpovedať na otázky ani tak kontroverzejšie, ako je rovnosť pohlaví na pracovnom trhu. Pani Zsilleová zasvätila celý svoj život boju za spravodlivosť – či to bolo počas jej kariéry v SME alebo v boji za ľudské práva na Kube. Dohliadala na korektnosť volieb v latinskej Amerike či priamo na jej vlastnom novinárskom portále *Ženy* v meste. Nikto z poslucháčov ju pritom počas rozhovoru nešetril. Otázky ako právo zamestnávateľov pre prezamestnanie matiek po materskej, ohrozenie objektivity a nezávislosti médií po ich súkromnej akvizícii či veľké médiá proti nezávislým médiám sa tiahli celou diskusiou, pričom na ne Zsilleová vždy do hĺbky odpovedala. Tým sa stala obrovským prínosom do života všetkých zúčastnených na besede.

Text: **Lukáš Lahučký**, III.Ab



Foto: archív M. Z.

AJ TILGNERKA BOLA V NEPÁLE

ŽIVOT V KRAJINE OSEMTISÍCOVIEK NÁM VO ŠTVRTOK 3. APRÍLA 2019 PRIBLIŽIL PRÍJEMNOU A VTIPNOU FORMOU VO SVOJEJ PREDNÁŠKE PROF. SVETozár Krno, ktorý je vysokoškolský pedagóg, politológ, spisovateľ literatúry faktu, expedičný turista.



Foto: archív S. K.

Prezentácia pána Krnu bola naozaj niečim trochu iným. Nesnažila sa totiž vôbec byť faktická a zameriavala sa teda skôr na praktické dopady globálnych i vnútroštátnych zmien na obyvateľstvo žijúce v oblakoch. „*Oni žijú úplne inak! Ak sa niečo v dedine pokazí, pomáhajú si navzájom, dokonca aj starosta pri opravách*

domov po zemetrasení prikladal vo veľkom ruku k dielu“, opisoval cestovateľ dojmy z jeho návštev v krajine, ktorá ešte ani v hlavnom meste „neochorela“ západným spôsobom života, krajine, ktorá si všade zachováva svoju priam vidiecku prívetivosť. Toto všetko aj napriek veľkej snahe priblížiť sa západu, alebo (slovami prof. Krna) v tomto prípade skôr jeho veľkému západnému susedovi – Číne. „*My na západe máme komfort na úkor okolia a spoločenského zdravia, v Nepále je to celkom naopak*“, vysvetľoval Krna život v týchto nehostinných podmienkach. „*Sú vo všetkom úplne sebestační a pritom sú neskonale šťastní. Máme ich „nižšiu“ úroveň života teda odsudzovať?*“ končil pán profesor svoju prednášku. Odpoveď na túto otázku je čisto nás.

Text: **Lukáš Lahučký**, III.Ab

UROBTE Z UČITEĽA ČLOVEKA! ALEBO DOBRÁ RADA OD PATRIKA HERMANA

NIE SOM ZVYKNUTÁ CHODIŤ NA SÚŤAŽE. NEVYHLADÁVAM ICH. ANI ŠTÚROVO PERO NEBOLO VÝNIMKOM. NIKDY SOM O NEJ NEPOČULA A KOMU BY SA CHCELO PRED MATURITOU ÍŠŤ NIEKAM DO ZVOLENA? ČO ALE ČLOVEK NEUROBÍ PRE SVOJ MILOVANÝ ŠKOLSKÝ ČASOPIS!?

Počas dvoch dní sme boli na troch workshopoch s Patrikom Hermanom, Pavlom Vitkom a Lukáškom Díkom, známymi slovenskými novinármi. Práve táto časť programu ma zaujala najviac. (Akcia kávačka za básničku bola skvelá tiež!) Rozoberali totižto konkrétne každý jeden časopis, ktorý sa do súťaže prihlásil. Dostali sme mnoho skvelých rád – napr. ako správne odfotiť učiteľa do časopisu, aby vyzeral ako človek (viď titulok), ako písať lepšie titulky, deliť text do stĺpcov... Ako to už býva, vypočuli sme si viac kritiky ako chvály, no práve táto kritika nás



všetkých v redakcii posunula dopredu. To je ten moment učenia, kedy musíme prehryznúť vlastnú hrdosť a prijať názor druhého, napriek tomu, že sa to nemusí stotožňovať s tým našim. Čo sa týka konkrétne našej Tilgnerky, dostali sme pochvalu, že sa každým číslom zlepšujeme a že máme super grafiku, na druhej strane porotcom chýbali hlbšie a investigatívnejšie spracované témy – vraj sa príliš venujeme iba škole. Nie je jednoduché púšťať sa do ťažších tém, najmä keď sme taká veľká škola. Na druhej strane je to výzva ako pre nás – redakciu, tak aj pre vás – čitateľov. Naš časopis má skvelé ambície a pokiaľ v redakcii budú aj naďalej ľudia, ktorých to baví, je nemožné, aby to neprinieslo svoje ovocie. Gratulujeme školám s časopismi S3GA, ROZHLAD, ŤAHÁK či QUO VADIS, ako aj absolútnemu víťazovi Štúrovho pera časopisu GYMOŠ!

Okrem workshopov sme mali aj zaujímavé diskusie. Mňa osobne najviac zaujala diskusia s najmladšou starostkou na Slovensku Karinou Holešovou (25). Jej neúnavná vytrvalosť a odhodlanie je niečo, čo by malo byť inšpiráciou pre každého mladého človeka.

Je až paradox, že z Bratislavy bola zastúpená Tilgnerka ako jedna z dvoch škôl, ešte sme videli redaktorky z Gymnázia Ladislava Sáru. Napriek tomu, že sme hlavné mesto, študentom sa veľmi nechce zapájať do mimoškolských aktivít. No keby ste videli, s akými nadšením prezentovali iné školy ich školský časopis! Na niektorých školách je totiž časopis pod veľkou cenzúrou, inde ho vedie človek, ktorý nemá so žurnalistikou ŽIADNE skúsenosti, na ďalšej sa boja, aby im nezrušili redakciu a niekde nemajú takmer žiadne financie či členov. Nie každá škola má to šťastie ako my – zo strany vedenia máme plnú podporu a nie sme cenzurovaní, vďaka štedrosti rodičov máme aj financie a vďaka odhodlanosti učiteľov a študentov máme čo písať a vy čo čítať. Máme veľké šťastie!

Ešte pred pár týždňami som nevedela, čo vôbec je Štúrovho pero. Dnes to už viem. Táto skvelá celoslovenská súťaž s dlhoročnou tradíciou je na veľmi vysokej úrovni a každému nádejnému žurnalistovi odporúčam, aby sa jej zúčastnil. Otvorí vám oči. Tak, ako otvorila aj mne...

Text a foto: **Nicol Rácová**, Oktáva A



AKO SME PÁSĽI MAMUTY

„PÔJDEME PÁŠŤ MAMUTY,“ POVEDALA 24. APRÍLA 2019 PANI UČITEĽKA SILVIA BODLÁKOVÁ A OZNÁMILA NÁM, ŽE PÔJDEME NA EXKURZIU DO DÚBRAVSKÉHO MÚZEA. BOLI SME ZVEDAVÍ, ČO TO BUDE.

Prehliadka v múzeu začala tým, že sme sa dozvedeli, že Devínska Kobyla kedysi bola ostrov a našli sa tam najmä kosti a zuby rôznych žralokov a aj rebrá a zuby Megadolona, čo je najväčší žralok, aký kedy bol – mal aj 30 m. Teda väčší ako kĺbový autobus Ikarus. Potom sme sa postupne dostali až k lebke prvého tuleňa na svete, ktorý mal cez 14 miliónov rokov. Boli si ho tu pozrieť až z USA, aby sa presvedčili, že je to zatiaľ najstarší známy druh na svete. Potom sme sa dostali k trilobitom, ktoré mali cez 400 miliónov rokov. Držali sme zub mamuta stepného a mamuta srstnatého. Sánku mamuta stepného dovolili držať len pani učiteľke a tá nám zapožovala, aby sme si mohli urobiť fotečku. Lebku mamuta stepného nám dovolili pohladkať. Ty brdo! Naozaj sme pásli mamuty. (Konečne sme pochopili, ako to pani učiteľka myslela.)



Ďalej sme si rozprávali už o novšej histórii – o unikátnej výstave sekier, aká nemá obdobu v okolitých krajinách. Videli sme pástny klin – úplne ozajstný. Držali sme bronzovú sekeru i sekeru z doby železnej.

Z tej ešte bližšej minulosti sme si hovorili o granátoch a výbušnínach, ktoré sa našli v týchto lesoch a ešte stále môžu nájsť. Aj sme videli granát z prvej svetovej vojny, ktorý zlepili sekundovým lepidlom ako puzzle.

Postupne sme zišli na nižšie poschodie – aha, vy asi neviete, že múzeum je v rodinnom dome v starej časti Dúbravky – a tam nás čakala ozaj dobrá hádanka. Pán sprievodca vytiahol z vitríny starý prístroj, ktorý pripomína vývrtku. My sme mali uhádnuť, čo to je. Aj keď nám pani učiteľka našepkávala, my sme jej neverili. Bol to najstarší chirurgický nástroj, ešte z čias Keltov, ktorý sa našiel na našom území. Vlastne to bola lanzeta, ktorou sa kedysi púšťalo žilou. Nevedeli sme, čo to je. Nuž pán pohotovo zobral jednu ruku a išiel nám to ukázať. Samozrejme, len teoreticky.

Prehliadka končila starými fotoaparátmi a starými krojmi a nástrojmi, ktoré sa používali v dedine Dúbravka na prelome 19. a 20. storočia. A jednou strašidelnou bábikou. Uf, ozaj sme sa zľakli, keď otvoril dvere. Bábika sa vraj každú pol hodinu pozerá inam. Nafotili sme si ju. Je to fakt veľmi sa mi tam páčilo. Ujo, ktorý nás sprevádzal, bol veľmi milý. Mal s nami trpezlivosť. Keby ste sa doma nudili, tak tam určite zájdite. Uvidíte, že prapredkov bizónov sme mali aj v Dúbravke a Lamači.

Text a foto: **Matúš Milo**, 6.C

Ilustrácia: **Magdaléna Marková**, 5.B

PhDr. Ondrej Vitek



Pán učiteľ, čo na Tilgnerke učíte?

Učím anglický jazyk.

Vždy ste chceli byť učiteľom? Ak by ste nerobili učiteľa, čím by ste chceli byť?

Pravdupovediac, nikdy som nechcel byť učiteľom. Sníval som o tom, že budem pilotom dopravného lietadla.

Prečo máte rád predmet, ktorý učíte?

Angličtina je univerzálny jazyk, s ktorým sa porozumiete v mnohých krajinách.

Čo rád robíte vo voľnom čase?

Rúbem drevo, sadím stromy, učím sa cudzie jazyky a čítam knihy.

Čo rád robíte cez prázdniny, vašu dovolenku?

Chodím po horách.

Rád cestujete? Kam?

Áno. Najradšej mám Malé Karpaty.

Ktorá jedlo máte najradšej?

Pokiaľ je jedlo dobre uvarené, tak mám rád takmer všetko.

Ako si predstavujete dovolenku snov?

Arménsko, Gruzínsko, Transylvánske Karpaty alebo delta Dunaja.

Ako by ste sa charakterizovali?

Bežný človek.

Na foto vyzeráte pri tabuli veľmi vážne, ste naozaj taký?

Áno, aj. Nevýhodou fotografie je, že často podáva len čiastkovú informáciu. Obraz môže byť potom skreslený. Ale áno, aj to som ja.

Aké ste boli dieťa?

Tichý, veľmi tichý.

Máte nejakú zaujímavosť, ktorú o vás nikto netuší?

Pestujem rôzne druhy rajčín a papriek.

Máte nejaké životné motto, obľúbený citát?

Život vás naučí všetko.

Ďakujeme za rozhovor!

Diana Šablicová, V. Ab

Foto: Miška Hlavinková, 5.A



Keď sa spojí východ so západom alebo ako sa kamarátia prírodné vedy so spoločenskými

SPOVEDAŤ UČITEĽOV SA STALO V NAŠOM ČASOPISE UŽ TRADÍCIOU, ALE TENTOKRÁT SME ROZHOVOR POĽALI NETRADIČNE, NAKOLKO NÁS ZAUJALO KAMARÁTSTVO NAŠICH DVOCH SKVELÝCH PANI UČITELIEK. POTVRDZUJÚ PRAVIDLO, ŽE PROTIKLADY SA PRÍTAHUJÚ? OBOCH SME SA OPÝTALI, ČO SI MYSLÍ O TEJ DRUHEJ.

Mgr. Simona Ščensná
biológia a chémia, Spiš

Čím si vás získala p. uč. Šimuničová?

Určite svojím humorom. Obe sa rady smeje. Neberieme sa príliš vážne, a preto si vieme urobiť srandu aj zo seba. To je asi aj prvá vec, ktorá mi napadne v spojení s Renátkou. A taktiež zdravým sebavedomím. To je niečo, čo na nej obdivujem. Sme približne v rovnakom veku, a možno aj preto si tak dobre rozumieme. Je to moje druhé „JA“ a v mnohých veciach sa vieme doplniť.

Ak by ste mali iba štyri slová, čo je pre p. uč. Šimuničovú typické?

Smiech, móda, turistika, extrovertnosť. Štyri slová je naozaj málo.

Aké sú vaše spoločné témy rozhovorov?

My sa vieme porozprávať naozaj o všetkom. Zdieľame svoje radosti a starosti zo školy, ale aj osobného života. Vieme si zavtipkovať, ale vieme sa aj podržať a podporiť.

Na čom by ste sa určite pohádali?

My? My sa nehádame. Ja mám vždy pravdu a Renátka to prijala ako fakt. :D Žartujem! Neviem si predstaviť, že by sme sa na niečo pohádali. Obe sme ten typ človeka, ktorý sa konfliktom vyhýba. Obe sme natoľko rozumné, že by sme to neriešili hádkou. Beriem vždy na vedomie, že každá máme vlastný názor. Určite by som nepresviedčala niekoho, že môj názor je ten správny.

Počuli sme, že odchádzate za inou prácou?

Prezradíte nám, čo to bude?

Veľmi rada by som to prezradila, ale zatiaľ to sama neviem. Odchádzam za iným životom, keďže úplne odchádzam nielen z Bratislavy, ale aj zo Slovenska. Tilgnerka mi bude chýbať!

Mgr. Renáta Šimuničová
učiteľka dejepisu a občianskej nauky, Záhorie

Čím si vás p. uč. S. Ščensná získala?

Pamätám si na naše prvé stretnutie... Vysoká, pekná blondínka, dobre „oháknutá“ s perfektnými náušnicami, stojaca prvý deň školského roka v zborovni... Stačilo pár slov

a vedela som, že budeme kamošky. Je to neskutočne vtipná osôbka s nezameniteľným šarmom a vkusom na šperky! Vždy ma vie rozosmiať, nájdem u nej pochopenie a oporu.

Aké sú vaše spoločné témy rozhovorov?

Osobný život, móda, pracovné momenty, ako sa treba učiť na stužkovú, napr. aj biologické vtipy, ktoré pani učiteľke rozprávam, sama im nerozumiem a vždy čakám na jej reakciu. Je kamoška – zasmeje sa.

Ak by ste mali iba štyri slová, čo je pre p. uč. Ščensnú typické?

Odbornosť, empatia, živelnosť, „teambuldingy“.

Na čom by ste sa určite pohádali?

My a pohádať? Simonka má pravdu... a ja pokoj.:-)

Texta foto: Diana Šablicová, V.Ab



DOBRE JEDLO - DOBRÝ ČLOVEK? ALEBO FOOD REVOLUTION DAY V BEŽNOM ŽIVOTE

PRED PÁR ROKMI ZNÁMY „ŠÉFKUCHÁR BEZ ČAPICE“ JAMIE OLIVIER ZAČAL S REALIZÁCIOU REVOLÚCIE V STRAVOVANÍ. SEMIENKA BOLI ZASIATE A AMBASÁDORI FOOD REVOLUTION PO CELOM SVETE ROBIA SVOJE AKCIE! U NÁS JE TO POD ZÁŠTITOU RADY ŠKOLY, KDE ZÁŠTUPKYNE RODIČOV L. MEDVEĐOVÁ A M. LAŠŠÁKOVÁ ZORGANIZOVALI V SPOLUPRÁCI S NAŠIM VEDÚCIM JEDÁLNE M. MASZAYOM V PIATOK 17. MÁJA 2019 VEĽKÝ ZDRAVÝ DEŇ!

Na Slovensku sa tento rok uskutočnia dve podujatia: Konferencia zdravia Juniorov a veľmi pekná akcia pre deti Po našom! Udržateľnosť očami detí. Zámerom festivalu je vytvoriť

deťom priestor na vzájomné stretnutia, diskusie, vzdelávacie aktivity a interaktívne workshopy, živú knižnicu, premietanie filmov s enviro tematikou, prezentáciu a predaj ich vlastných produktov, výmenu či predaj nepotrebných kníh, hračiek alebo oblečenia.



Na Tilgnerke v jedálni bolo v tento deň veselo! Ale aj pred ňou, lebo práve tam sa odohrávali kvíziky a ochutnávka mňamkových desiat a dobrôt z ovocia a zeleninky, ktoré zorganizovali spomínané mamičky z Rady školy – veru, bolo tam veselo a zdravo! Aj náš zdravý obed bol veľmi chutný, decká stáli v radoch na dupľu, takže sa vyplatilo!

Chuťovo dobré jedlo, ktoré je aj zdravé a výživné, pomáha človeku byť zdravým, spokojným a šťastným. Treba si len nájsť vlastnú cestu a to, čo nám viac vyhovuje! Veď zdravie je to najvzácnejšie, čo máme!

Text a foto: **Diana Šablicová**, V.Ab



Dobrá desiata môže pomôcť:

- udržať v škole stabilnú pozornosť
- vyhnúť sa alebo obmedziť návštevu školského bufetu
- ochrániť sa počas vírusových ochorení
- zabezpečiť dobrý pitný režim

Nevhodná desiata spôsobuje:

- výkyvy nálad a pozornosti
- začiatok obezity
- začiatok zubných kazov a pod.

Najčastejšie dôvody, prečo mladšie deti nezjedajú desiatu:

- zaujatnosť hrou
- obmedzený čas prestávky
- pozornosť zameraná na nové situácie, autority a kamarátov
- komentáre spolužiakov a náročnosť argumentovať a stať si za svojím

Najčastejšie dôvody, prečo staršie deti nezjedajú desiatu:

- podliehanie imidžom
- príprava na testy a dorábanie domácich úloh
- sťahovanie sa po škole a odborných učebniach
- možnosť návštevy bufetu a vlastné peniaze

MODRÝ GOMBÍK POMÁHA DOBRU

OBČAS RÁNO FRLEME, ŽE MUSÍME ZNOVA DO ŠKOLY, ŽE NA DESIATU OBYČAJNÁ BAGETA SO ŠUNKOU A ZIŠLI BY SA NOVÉ TENISKY... NIEKTORÉ DETI NEMÔŽU CHODIŤ DO ŠKOLY, LEBO VEĽMI BLÍZKO ICH ŠKOLY SA STRIELA A MUSIA SA UČIŤ DOMA. VELA DETÍ SA NARODILO UŽ DO VOJNY A NEPOZNAJÚ DETSTVO, AKÉ SME MALI MY.

Naša škola sa aj tento rok zapojila do charitatívnej zbierky Týždeň modrého gombíka UNICEF na pomoc deťom v Ukrajine, ktorá prebiehala od 13. mája do 16. mája 2019 na našej Tilgnerke v rámci projektu Škola priateľská deťom pod vedením p. uč. A. Rybníkarovej.

Ukrajina je krajina, s ktorou máme spoločnú hranicu a ocitá sa už 6. rok vo vojne. Cieľom tejto zbierky je finančne pomôcť práve týmto deťom. Aj symbolický príspevok môže



zmeniť ich budúcnosť a veľmi im pomôcť. Zbierku organizujú dobrovoľníci Kvarty A, ktorí ako vďaka za finančnú pomoc darujú prispievateľom odznak – modrý gombík.

Na našu školu chodí veľa dobrých ľudí, ktorí radi pomôžu ľuďom v núdzi, a preto sme vďační, že sumou, ktorú sme vyzbierali, budeme vedieť pomôcť čo najväčšiemu počtu detí.

Text a foto: **Veronika Dulayová**, Kvarta A

BUDE DAŽĎOVÁ VODA NAD ZLATO?

METEOROLÓGOVIA PREDPOKLADAJÚ MIMORIADNE SUCHÉ LETO, LEBO SNEHU NEBOLO A VLAHY JE MÁLO. BUDE VODA ČOSKORO VZÁCNEJŠIA AKO POVESTNÁ SOĽ NAD ZLATO?

Pred našou školou už v rámci projektu Modrá Tilgnerka vzniklo tzv. dažďové jazierko, ktoré zachytáva dažďovú vodu a rastú okolo neho mnohé vzácne a zaujímavé kvetiny. Tento rok tam pribudol zaujímavý nápis Tilgnerka. Je z bielych kamienkov dookola obkolesených mulčovacíou kôrou. Odkiaľ sa to vzalo?

Za týmto dielkom je p. uč. Iveta Piršelová, ktorá sa zapojila do projektu Nadácie Bratislavskej vodárenskej spoločnosti (BVS) Naučme sa viac o vode. BVS takto podporila pravidelnú a dlhodobú výučbu o vode a vodárenstve na školách. Podporu svojho projektu v hodnote 500 € získalo 18 vybraných základných škôl na území obchodného pôsobenia Bratislavskej vodárenskej spoločnosti.

Cieľom p. učiteľky a nás, jej žiakov, bolo vytvoriť predzáhradku, kde okrem nápisu Tilgnerka, pribudlo 50 kusov rastlín Berberis. Na odkvapovú rúru sa namontoval 300-litrový sud, ktorý bude zbierať dažďovú vodu a tou budeme polievať napr. hriadky, kde pestujeme zeleninu na Technickej výchove, čím sa naučíme hodnospôdárne využívať vodu v tomto období veľkých klimatických zmien. Je to vlastne prepojenie teórie a praxe, ako pomôcť reálne našej Zemi, aby ostala miestom na život pre našich potomkov.

Text: **Veronika Dulayová**, Kvarta A / Foto: **Simona Gazdová**, Kvarta A



PEKNÁ OFINA NA MODERÁTORA NESTAČÍ

URČITE SI TAM BOL. A AK SI TAM NEBOL, TAK SI TO POČUL. A AK SI TO NEPOČUL, TAK POTOM NIE SI Z TILGNERKY. PRETOŽE TO, ŽE KU NÁM VO ŠTVRTOK 10. MÁJA 2019 ZAVÍTALI ZNÁMI MANŽELIA ADELA A VIKTOR VINCZEOVÍ NA BESEDU MÉDIÁ A ICH VPLY NA SPOLOČNOSŤ, POČULI VŠETCI!

Pre nás – študentov z Bratislavy nie je až tak „wow“, keď uvidíme niekoho známeho. Sme na to pomerne zvyknutí a je to normálne. No pre mladších žiakov to je vždy veľký sviatok, a tak to bolo aj u nás, keďže sme sa na besede zišli aj s piatakmi. Mladšie deti sa predbiehali v otázkach, kým tí starší radšej počúvali, ako sa pýtali. Nedivím sa, veď bolo čo počúvať! Či už Adela, alebo Viktor rozprávali o ich pohľade na svet, na médiá, na hodnoty... Nebáli sa prezentovať svoj osobný názor napriek tomu, že nie vždy sa vzájomne stotožňovali – práve naopak – niekedy si dokonca názorovo protirečili a to je na diskusiách (alebo samotnom manželstve) to zaujímavé – diverzita!



o ktorých sa väčšina známych tvári zdráha verejne rozprávať, bola príjemne prekvapivá. Mnohé „celebrity“ si prísne strážia, k čomu sa vyjadria. Otázky na telo často ostanú nezodpovedané. A keď už, tak odpovede pekne zaobalia, aby boli diplomatické a aby s nimi väčšina súhlasila... Lenže u Adely a Viktora to bolo inak. Dokonca, keď Adela povedala, že sa jej môžeme pýtať hocičo a mladší vytiahli otázku: Koľkokrát denne sa sprchujete, Adela ani Viktor neubrali na úprimnosti a vtipnosti. Či už sme sa bavili o tom, ako sa dostať do médií, alebo čo varia a či sa



ÚPRIMNOSŤ NADOVŠETKO

Známi moderátori sa nezdráhali hovoriť ani o ich súkromí a osobnom živote, keďže aj to prišlo na pretras. Ich úprimnosť a otvorenosť k veciam,



sprchujú, oni sa netrápia tým, čo si o nich druhí myslia. Oni nepotrebujú vzory. Ich motto je, aby bol každý najlepšia verzia seba. Aby sme sa nehrali na niečo, čo nie sme. Aby sme boli autentickí! Zaujali nás aj ich názory, že sa nemáme snažiť zdokonaľovať v tom, čo nám až tak nejde, ale práve v tom, v čom sa nám darí a čo chceme raz robiť. A že aj médiá sú len bublina a my si máme vyberať, čo je podstatné, pravdivé a čo klam.

AKO SA STAŤ SLÁVNÝM?

Nestačí mať peknú ofinu – povedala Adela (aj keď Viktor ju má), treba na seba makať a vedieť, v čom si dobrý a po tejto ceste ísť. Veľa študovať, všimáť si svet okolo seba. Keď zaznela otázka, či čítajú, zaváňalo to provokáciou, ale obaja zo svojich batôžkov vybrali práve rozčítanú knihu. Na záver besedy si našli čas aj na autogramy a foto, dokonca nahrali rozhovor do nášho školského Rádia Tilgnerka a p. uč. Adriane Hlavinkovej, vďaka ktorej vlastne na Tilgnerku prišli, prísľúbili ďalšiu besedu.

PONAUCENIE?

Osobne mám Adelu veľmi rada, nie pre jej popularitu, ale pre jej inteligenciu, sčítanosť a vyzretosť. Vždy ma fascinovalo, ako sa dokáže pohybovať vo svete

showbiznisu a pritom byť „normálna“. Nikdy som nemala pocit, že by sa na niečo hrala, že by mala potrebu znieť zbytočne múdro, alebo že by si potrebovala verejne niečo dokazovať. Ľudia takéhoto typu sú dobrým vzorom pre nás – mladých.

Z besedy sme si odniesli veľa. Okrem vlastnej autenticity aj to, že pokiaľ veci robíš srdcom, tak cítiš, či je to tá správna cesta. Netreba sa zbytočne trápiť nad tým, čo si o tebe myslia ostatní. Treba makať a niekedy sa aj premáhať, pretože bez práce nie sú koláče. A najhlavnejšie, že nie je dôležité byť podobná verzia toho alebo toho... ale byť tá najlepšia verzia samého seba!

Text: **Nicol Rácová**, oktáva A

Foto: **Adam Zjavka**, V.Ab,

Ilustrácia: **Magdaléna Marková**, 5.B



FORMALITA ALEBO SKUTOČNÁ SKÚŠKA Dospelosti?

KAŽDÝ ROK SA ŠTUDENTI POSLEDNÉHO ROČNÍKA STREDNÝCH ŠKÔL PO CELOM SLOVENSKU HORLIVO PRIPRAVUJÚ NA Maturity. JE TO JEDNA Z NAJDÔLEŽITEJŠÍCH, AK NIE PRÁVE TÁ NAJDÔLEŽITEJŠIA SKÚŠKA, KTORÚ MUSÍ ŠTUDENT PREKONAŤ, ABY ÚSPEŠNE DOKONČIL SVOJE STREDOŠKOLSKÉ ŠTÚDIUM A POKRAČOVAL NA VYŠŠIE VZDELÁVANIE. JE PRETO POCHOPITELNÉ, ŽE Maturita SO SEBOU PRINÁŠA AJ STRES A OBAVY. AKO SA S ňOU Teda vieme popasovať a čo od nej môžeme my, ktorých ešte len čaká, očakávať?



Ani tento rok tomu nebolo inak a naši odvážni študenti Oktávy A, Oktávy B a V.A bilingválnej boli od 20. do 23. mája 2019 podrobení dôkladnému preskúšaní od našich učiteľov.

AKO PREBIEHAJÚ Maturity?

Maturita, taktiež nazývaná ako „skúška dospelosti“, sa skladá z písomnej a ústnej časti v predmetoch SJL a ANJ a ústnej časti zo zvolených 2 povinných predmetov. Kým písomnú časť riadi MŠ SR, v ústnej časti skúšok si žiak vyžrebuje jedno zo schválených maturitných zadanií svojej školy a následne má 20 minút na prípravu a 20 minút na ústnu odpoveď pred maturitnou komisiou. Skúšky sú verejné, takže každý má možnosť sa prísť pozrieť.



ČO OBŇAŠA ŠTÁTNA SKÚŠKA Z Jazyka?

Štátna skúška z jazyka, taktiež nazývaná „štátnica“, je skúška, ktorá sa dá urobiť na rôznych leveloch – Základná (B1-B2), Všeobecná (C1) a Prekladateľská (C2). Naši študenti

bilingválnych gymnázií majú možnosť zložiť štátnicu z angličtiny tým, že dosiahnu určité % v maturitných testoch a jazykových skúškach z angličtiny, úspešne zmaturojú z predmetu Globálne problémy alebo Prírodné vedy, a preukážu, že vedia správne preložiť text v určitej obtiažnosti. Urobenie si štátnice má veľké výhody – je to dôkaz kvalifikovanosti v jazyku, takže okrem krajšieho životopisu sa aj zvyšujú šance zamestnania. Taktiež štátnica otvára možnosť učiť alebo doučovať jazyk.



A ČO NA TO ŠTUDENTI?

Ako prvého sme sa opýtali tohtoročného maturanta z 5.Ab Mareka Sakolciho. Marek sa rozhodol okrem povinných predmetov, slovenčiny a angličtiny, maturovať z ekonomiky a globálnych problémov. Na otázku, či je spokojný a ako hodnotí piaty ročník, dokonca budúcim maturantom poradil, aby si zohnali čo najviac aktivít, pretože v maturitnom ročníku vraj majú študenti dosť voľného času. Aby sme si však nemysleli, že maturitný ročník je v skutočnosti len prechádzka ružovou záhradou, Marek dodal: „Pri maturite človek zistí, čo spojenie „učiť sa“ naozaj znamená. Keď to budete odkladať, môže sa stať, že vám hodiny budú utekať ako sekundy a vy si len budete v duchu hovoriť – ved stále nič neviem!“ Marek napriek všetkému zvládol

maturity s nadhľadom a môže byť so svojim výsledkom právom spokojný.

Trochu iný pohľad na vec má budúročná maturantka zo 4.Ab Lucka Andrišová. Lucke sme položili niekoľko otázok, na ktoré ochotne odpovedala. Hneď na úvod nás zaujímala jej názor na voľbu seminárov a na odporúčania pre tých, ktorí sa nevedia rozhodnúť. „Pri biológii sa treba pripraviť na veľa aktivít, hier a nárazového učiva. Chémia je fajn, len je toho veľa a je na to málo času,“ odpovedala Lucka. Ďalej sme chceli vedieť, či je predmaturitný ročník náročný a stresujúci. „Mne príde tento ročník veľmi pohodový, i keď je pravda, že k bežným predmetom pribudnú ešte semináre. Preto sa môže stať, že jeden týždeň bude plný a náročný, zatiaľ čo druhý bude voľnejší.“ S úsmevom však dodáva: „Treba to brať pozitívne a nezľaknúť sa, keď to padá. Dá sa to zvládnuť!“ Naša posledná otázka bola, aké sú jej pocity z maturity a či si plánuje urobiť jazykový certifikát. „Najviac sa bojím, že sa budem na mieste veľmi báť. A áno, idem maturovať z globálnych problémov.“ Lucke držíme palce, určite to zvládne na výbornú!



S našimi maturantmi sme sa rozlúčili na slávnostnom odovzdávaní maturitných vysvedčení v stredu 29. mája 2019 v Camel klube, kde sme si okrem iného vypočuli aj ich výsledky a podľa známok dopadla tohtoročná maturita excelentne! Naši učitelia, ale i žiaci sa teda posnažili! Gratulujeme a nech sa vám tak darí aj v ďalšom živote! Tilgneráci sa iste nestratia!

Text a foto: **Anna Mária Zimová**, III.Ab a **Daniel Dubáň**, II.Ab

MGR. IVANA REVILIAKOVÁ UČITELKA SJL

Myslíte si, že sa študenti pripravujú na maturity dôkladne?

Ťažko posudzovať takto paušálne. Je to individuálna záležitosť každého študenta. V zásade si ale myslím, že každému študentovi po rokoch štúdia záleží na najlepšom výsledku.

Aký máte názor na formu maturitných skúšok? Ak by ste mali možnosť, zmenili by ste niečo?

Osobne by som na forme skúšky, tak, ako ju definuje školský zákon, nič nemenila.

Máte pocit, že otázky a úlohy v maturitných skúškach sú užitočné do života?

Pri tejto otázke sa nemožno riadiť pocitmi, ale uvedomovaním si, že všeobecne štúdium, vzdelávanie, napr. čítanie literatúry akéhokoľvek druhu pozdvihuje ducha človeka, účinne buduje obraz jeho vzdelanosti a uľahčuje mu napredovanie v profesionálnej kariére. Otázky a úlohy, ktoré maturant rieši na maturitnej skúške, podávajú tento obraz.

Ako hodnotíte priebeh skúšok? Mali ste v minulosti aj nejaké špeciálne prípady?

Za maturity zo slovenského jazyka môžem povedať, že nad testami, ktoré sú z roka na rok podrobované čoraz väčšej kritike, si študenti neraz potrápia mozgové závity, ale pri ústnej skúške, ktorá je vedená ako dialóg medzi študentom a skúšobnou maturitnou komisiou ide o celoživotný zážitok, ktorý si študent odnáša a o ozajstnú prvú skúšku dospelosti. A my, učitelia, to s našimi študentmi vždy intenzívne prežívame, aby sa im to podarilo podľa predstáv. Občas máme aj úsmevný zážitok, ale to k maturite patrí.



MÓDOU SI NIČÍME ZEM?

V CELEJ EXISTENCIÍ TEXTILNÉHO PRIEMYSLU NEBOLA MÓDA TAK DISKUTOVANOU TÉMOU AKO ZA POSLEDNÉ ROKY. V CELEJ EXISTENCIÍ TEXTILNÉHO PRIEMYSLU NEBOLO VYPRODUKOVANÉHO VIAC ŠKODLIVÉHO ODPADU AKO AKO ZA POSLEDNÉ ROKY. DO POVEDOMIA ĽUDÍ SA VÝRAZNE DOSTÁVAJÚ FAKTY O EKOLOGICKÝCH ALEBO ETICKÝCH OTÁZKACH MÓDY.

Zamýšľate sa nad tým, čo máte oblečené?

Aj keď roboty striedajú ľudí v mnohých oblastiach svetového trhu, v textilnom priemysle na šijacích strojoch pracujú najmä ľudia. Veľakrát sú nútení pracovať v nehumánnych podmienkach za nedostatočnú mzdu. Ich druhým domovom je prostredie plné chemikálií, ktoré sa im dostávajú do tela.

Čo vlastne je „fast fashion“?

Doslovný preklad znamená „rýchla móda“. Oblečenie je vyrábané v obrovských množstvách, cenovo dostupné a materiálovo nekvalitné. Dnes sa móda mení každý druhý týždeň. Umelo nám to vnucuje dojem, že je tu opäť niečo nové – niečo, čo ešte nemáme ale čo URČITE chceme mať. Šatník treba doplniť o nový kúsok, ktorý nesmie chýbať, lebo teraz je to „in“. Párkrát si to oblečieme a potom vyhodíme. Treba predsa uvoľniť miesto ďalším novým kúskom.

Množstvá známych obchodov sú plné takéhoto oblečenia. A čo sa stane so zvyškami? S oblečením, ktoré sa nekúpi? Je to verejne dostupná odpoveď, ktorú mi neoficiálne potvrdil

aj zamestnanec ZARA – skladuje sa v obrovských skladoch – hangároch a čaká. Nikto nevie načo. Tieto tony nekúpeného oblečenia sú teda odpadom.

Riešenie?

Jednoducho prestať nakupovať alebo aspoň obmedziť nakupovanie v reťazcoch. Ako alternatíva sú navrhované secondhandy – zrecyklovať odev. Nedať sa tak jednoducho zviest myšlienkou, že si musíme kúpiť niečo nové, niečo, čo je „teraz v móde“. Snažiť sa nakupovať v slow fashion obchodoch.

Fast fashion vs. slow fashion

Slow fashion („pomalá móda“) je zameraná na kvalitu a nie na kvantitu. Snaží sa byť čo najviac ekologická a čo najmenej znečisťovať našu – už tak veľmi znečistenú – Zem. Pracovné podmienky sa rapídne líšia od podmienok v Pakistane, Bangládeši, či iných veľkovýrobných fabrikách. Textilný materiál nie je napúšťaný chemickými látkami a vydrží dlhšie. Práve z dôvodu kvality sú tieto textilné kúsky – v porovnaní s tými menej kvalitnými – o niečo drahšie. Je to logické, ale ako jeden z mojich respondentov – študent Jakub – povedal:

„Omnoho radšej dám raz za čas 60€ za sveter, ktorý viem, že je poctivo vyrobený, vydrží mi dlho a bude sa mi páčiť dlho. Je to o tom, že si ten sveter kúpim naozaj občas a keď treba. Potom to nie je veľa. Akoby si si odložila 20€ každé dva-tri týždne.“

Mladá generácia

Sociálne siete, ktoré ovládli životy dnešnej mládeže, vedia byť okrem iného aj veľmi prospešným nástrojom. Medzi najviac obľúbenú sociálnu sieť momentálne patrí Instagram. Práve vďaka jeho obrovskému dosahu ho ľudia využívajú aj ako spôsob určitej osvetly, ktoré sa vyjadrujú aj k otázke fast fashion a života našej planéty. Cieľom nie je odsudzovať ľudí, ktorí nežijú ekologicky, ale povzbudiť ich a na konkrétnych príkladoch ukázať, ako sa to dá. Ako môžeme spoločne zmeniť svet k lepšiemu.

ANKETA...

Aj v rámci môjho osobného instagramového účtu som zisťovala, aký názor majú na otázku fast fashion mladí ľudia – študenti, ktorí sledujú môj profil. Tu sú vyjadrenia niektorých z nich:

„Je hrozné, akým veľkým množstvom vody plytváme na takú hlúposť, ako je tričko, ktoré aj tak neskôr iba visí nenosené v skrini a pritom v akých zlých podmienkach pracujú častokrát aj malé deti, aby sme si my mohli každý deň obliekať novú kolekciu.“ – **Simona, 14 rokov**

„Ja sám prispievam tým, že nakupujem v Second Handoch“ – **Matej, 20 rokov**

„V komerčných obchodoch nakupujem minimum, snažím sa ich pomaly úplne vyradiť a zameriavam sa na „sekáče“ alebo lokálne dizajnové obchody. Podľa mňa by sa malo o fast fashion hovoriť viac, lebo ľudia v tejto konzumnej spoločnosti chcú stále viac a viac a potom na to doplácajú chudobní ľudia v Ázii alebo životné prostredie, tým pádom aj my všetci.“ – **Kristína, 18 rokov**

„Pre mňa bolo veľmi dôležité nejako začať. Bežné veci, napr. čierne tričká, ktoré ako fotograf potrebujem, som sa rozhodla nakupovať iba z biobavlny. Začala som podporovať malých dizajnérov, ktorí sa snažia šiť a tvoriť čo najviac ekologicky a bezodpadovo.“ – **Mária, 23 rokov**

„Každý, kto sa zaujíma o svet okolo nás a záleží mu na ňom, by sa mal pokúsiť aspoň nejakým kúskom chrániť Zem a toto je jedna z možností.“ – **Lucia, 18 rokov**

Z týchto vyjadrení vidíme, že sa to dá. Mladým ľuďom záleží na budúcnosti našej planéty a sú ochotní pre to urobiť, čo je v ich momentálnych silách. Aj keď sa to môže zdať zbytočné, opak je pravdou. Je to o nenápadných jednotlivcoch. O mne. O tebe. O nás. Pretože ako jedna múdra žena povedala:

„Všetci cítíme, že to, čo robíme, je len kvapkou v oceáne. Ale z oceána ubudne, ak tam bude táto kvapka chýbať.“

Text: **Nicol Ráčová**, Oktáva A

Foto: archív **Diany Šablicovej**, V.Ab

SVET FASHION



AKÁ JE REALITA?

OPÝTALI SME SA NAŠEJ REDAKTORKY – MODELKY DIANY

„Ak sa pozriem na oblasť módného priemyslu očami modelky, ktorá sa pohybuje na mólach rôznych krajín, vidím úplne iné veci ako bežní konzument konečných produktov, teda oblečenia. Návrhári sa predhávajú, kto príde s bizarnejším nápadom, aby zaujal. Ide tu o veľký biznis, kde kolujú fakt veľké peniaze. Nezáleží na modelkách, na vizážistoch, na kráse a vkuse. Ide o to, vždy čo najskôr nastoliť nové trendy, aby si ľudia kupovali stále nové veci, a tým módnym biznisom zarábali veľké peniaze. Niekedy sa táto oblasť prezentuje ako veľké umenie, a to hlavne v prípade luxusných značiek. Veci, aj keď kvalitné, sú veľmi predražené, a to len z toho dôvodu, že táto značka dosiahla na trhu povest' luxusu.“

SABINA HAYDARY

futbalistka z III.Ab

Ahoj Sabi, môžeš nám na začiatok povedať niečo o sebe?

Som tretiačka na bilingválnom gymnáziu a viac ako osem rokov sa venujem futbalu.

Ako si sa k futbalu dostala?

Športy ma vždy bavili, ale pamätám si, že ako malá som chodila s otcom a bratom hrať futbal. A tak keď som bola druháčka a k nám do triedy prišli z FK Dúbravka, hneď som sa prihlásila, že chcem hrať.

Čiže futbalu sa venuješ už viac ako polovicu svojho života, aký je tvoj najväčší dosiahnutý úspech?

V októbri 2018 som získala Cenu športovca roka Dúbravky za rok 2017.

Je to naozaj obdivuhodný úspech, ako sa k tebe vlastne dostali?

V podstate to bolo tak, že jeden muž, ktorý písal do dúbavských novín, chodil na naše zápasy a všimol si, že mám najväčší počet strelených gólov. Navrhol ma teda komisii. Musím však podotknúť, že bez môjho tímu a trénera by som to nezvládla.

Je vidno, že ťa futbal naplňa. Máš aj nejaké nespĺnené ciele do budúcnosti?

S futbalom sa určite nechystám skončiť, ale nerozmýšľam o ňom ako o profesii, ktorá by ma živila. Čo sa týka cieľov, nejaké veľké ciele nemám. Asi len toľko aby sme sa udržali na prvom mieste v tabuľke... (smiech).

Ďakujem a prajem ešte veľa úspechov a gólov!

Anna Mária Zimová, III.Ab

Foto: archív S. H.



Genius olympiad, sa opäť stihol pripraviť na celoslovenské kolo olympiády a vyhral 3. miesto! A aby svoj výskum mohol zdokonaľiť, podal aj žiadosť na grantový program Talenty Európy. Práve v deň olympiády sa dozvedel radostnú informáciu, že získal 700 eur, ktoré chce použiť na zakúpenie fotopascí a búdok. **GRATULUJEME!**

Text: **Diana Šablicová**, V.Ab, Foto: archív M. M.

OLIVER HRUBÝ

naša herecká hviezda zo 6.C

Oliver, počuli sme, že si zahviezdil v jednom slovenskom seriáli. Ako sa volal?



Hral som jednu detskú postavu a bol to seriál Za sklom.

Akú postavu si hral?

Hral som syna, ktorý sa narodil v mafiánskej rodine, taká netradičná postava.

Ako si sa pripravoval na svoju úlohu?

Dopredu som dostával predpripravené texty a tie som sa učil, ako som aj navčičoval svoju rolu, aby to bolo potom jednoduchšie.

Ako si sa k tejto úlohe dostal?

Ja ani nie, prihlásili ma na konkurz z dramatického krúžku, kam chodím.

Čo povieš na spoluprácu so známymi slovenskými hercami? Aké to bolo?

Bola to zaujímavá skúsenosť a som veľmi rád, že som mal takúto možnosť.



Foto: Veronika Dulajová, kvarta A

Ktorá časť natáčania bola pre teba najlepšia a ktorá najhoršia?

No, najlepšia asi nebola, ale tá najhoršia – to bola farma, natáčanie tam bolo ozaj najhoršie kvôli neznesiteľnému smradu!

Ešte by si si chcel zopakovať niečo podobné a zahrať si v nejakom seriáli?

Áno, určite. Bola to dobrá skúsenosť, stal som sa na chvíľu hercom, hral som s ozajstnými hercami... a tiež to bola aj platená úloha, takže určite by ma takáto skúsenosť potešila aj v budúcnosti.

Diana Šablicová, V.Ab

Foto: archív O. H.



MILOSLAV MIŠÍK

úspešný biológ z Tercie A

Náš talentovaný žiak Miloslav Mišík už tretí rok našu školu reprezentuje na celoslovenskom kole Biologickej olympiády v kategórii C, hoci na začiatku do tejto kategórie svojím vekom ani nepatril a mal byť v nižšej kategórii!

V minulom školskom roku obsadil 1. miesto na celoslovenskom kole a dostal sa do výberu na medzinárodnú olympiádu, kde hlavným kritériom bolo vedieť spontánne a prirodzene odprezentovať svoju prácu v anglickom jazyku. Aj tu sa ukázala silná stránka našej školy, pretože Milo ako 13-ročný bol v konkurencii s 18-ročnými študentmi a tento boj vyhral! A naozaj to stálo zato, pretože 17. júna 2019 ide našu školu reprezentovať do USA, Oswego na Genius olympiad.

Popri každodennej príprave do školy, príprave na

MAREK PIRŠEL

Septima A

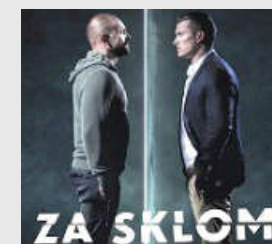
další skvelý úspech v biológii



Marek sa už štvrtý rok venuje makrozoobentosu a našu školu reprezentoval na biologickej olympiáde i na súťaži Amavet. Po dvojročnej prestávke spôsobenej štúdiom na gymnáziu v Neuesiedli sa v tomto školskom roku vrátil a hneď na celoslovenskom kole Biologickej olympiády v kategórii A získal 3. miesto. Neuveriteľné sa stalo skutočnosťou! Na základe obhajoby svojej práce v anglickom jazyku postupuje na medzinárodnú súťaž!

Text: **Diana Šablicová**, V.Ab,

Foto: archív M. P.



Za sklom je slovenský kriminálny televízny seriál, ktorý sa začal vysielat 28. septembra 2016 na JOJ.

13. januára 2017 televízia JOJ potvrdila druhú sériu, ktorá mala premiéru 8. novembra 2017.

17. júla 2018 bolo oznámené, seriál získava tretiu sériu, ktorá bude inšpirovaná vraždou novinára Jána Kuciaka.

www.joj.sk/za-sklom

ZARUČENÝ NÁVOD, AKO ŽIŤ ČI ZBALIŤ BABU?

Hlavne medzi mladšími ľuďmi, nazvime ich bez urážky „pubertáci“, fičia časopisy pre tínedžerov a la Kamarát, kde sú najrýchlejšie prečítané stránky o vzťahoch – ako zbalíť babu/chalana a skvelé tipy na super vzťah. Na sociálnych sieťach často vyskočia články o úžasných tipoch, ako si vybudovať dobrý vzťah, obnoviť starý či prežiť rozchod. S májom, mesiacom lásky, to začalo a blížiacim sa letom bude táto téma hádam všade! Bodaj by nie, veď nikto nechce byť sám, každý skôr či neskôr hľadá svoju „chýbajúcu polovičku.“

Naozaj sú však tieto tipy a návody overené? Treba si všímať, aký je zdroj – kto ich píše. Je predsa rozdiel, keď zopár rád napíše psychologička, ktorá to vyštudovala, či človek, ktorý už má nejaký ten rôčik a zopár úspešných vzťahov za sebou, alebo ich napíše nejaká/ý mladá/mladý blogger, ktorý ani netuší, o čom píše. Otázka znie: existuje univerzálny návod? Sú tieto rady naozaj funkčné? Nájde si v nich odpoveď každý čitateľ? Nemyslím si, že je to možné, ale ak si pozriete väčšinu návodov, obsahujú univerzálne rady, ktoré by mali platiť – byť milý k iným ľuďom, počúvať ich, všímať si ich záľuby. Tým nemôžete nič pokaziť. Takže za prečítanie iste stoja! Najlepšie však iste je poznať sám seba, mať dobrý okruh kamarátov, pohodové vzťahy v rodine a ono to príde...

Text: **Diana Šablicová**, V.Ab

Foto: **Marek Sakolci**, V.Ab



ANKETA

Je možné zbalíť babu/chalana podľa presného návodu?

„Dobrá otázka... Myslím si, že na to neexistuje návod. Z knihy si človek môže vziať akurát perspektívu, ktorá mu pomôže sa dostatočne prispôbiť alebo motivovať v tejto oblasti. Nikde nie je presný návod, podľa ktorého sa da niečo také zvládnuť.“

Adam, V.Ab

„Nie, baliť dievča podľa nejakého návodu by som určite nikomu neodporúčala. Každý jeden z nás je úplne rozdielny a platia na neho rôzne taktiky. Robiť niečo neprirodzene a nasilu len kvôli tomu, že sme si to niekde prečítali, nie je tá správna cesta. Človeka musíte najprv spoznať, aby ste vedeli, čo sa mu páči, a potom sa môžete hýbať ďalej.“

Karin, V.Ab

„Nemyslím si, že sa podľa návodu dá zbalíť potencionálny partner, pretože každý človek je iný. Aj keď na niekoho zaberie niečo, čo si „natrénuješ“ z časopisu či knihy, ukáže sa in the long run, že si to nebola ty a aj tak je to potom už na tom, aký reálne si a nie podľa akej knihy sa správaš. Čiže najlepšie je proste byť sám sebou. Samozrejme, knihy a časopisy môžu pomôcť hlavne mladým a nesmelým ľuďom dodať sebavedomie, čiže to nie je úplne „od vecí“. Celkovo teda, ak vôbec netušíš, čo robiť, prečítaj si to, ale nezabudni do toho „naučeného balenia“ dať aj trochu samého seba.“

Lenka, V.Ab

POHODA STILGNERKOU



Karin Vašicová, Kvarta A

Modlitba za dobré vysvedčenie

V kúte duše viem,
že dobré vysvedčenie chcem.
V pondelok mám jednotky,
dvojky zasa v utorky.

Dnes je ale streda,
ach, to je mi beda.
Modlím sa ja každý deň,
nech jednotky dostanem.

Sny sa razom rozplynú,
keď zvoní na hodinu.
Z tašky fahák vyťahujem,
od suseda odpisujem.

Prosím za to v duchu,
nech ostane to v suchu.
No už dobre dávno viem,
že aj tak trojku dostanem.

Jakub Šimon, 8.A



Ilustrácie: Veronika Dulayová, Kvarta A



Môj psík

Aj keď ťa nik neosloví
a svet ťa už nemá rád,
môžeš veriť svojmu psovi,
že je verný kamarát.

S radosťou hneď k tebe letí,
o nohy sa obšmieta,
nadovšetko si ťa cení
a navždy lúbi ťa.

Ani zlosť neláskavá
jeho lásku nezmrazí,
Každý deň ti jej dáva,
stále nové dôkazy.

Nikdy ťa neopustí,
navždy si ťa pamätá,
A keď smútiš osamelý,
veľkou láskou ťa zalieva.

Sofia Hodálová, 8.A

ZÁHADNÝ PRÍSTROJ

Môj strýko je vynálezca. Jedného dňa som sa ocitla v pivnici strýkovho domu. Zbadala som tam veľmi čudný prístroj s množstvom tlačidiel a páčok. Nikdy predtým som nič podobné nevidela. Na jednej strane bolo tlačidlo s nápisom ON. Tak som ho stlačila. Zrazu začalo všetko svetielkovať a blikať. Nado mnou sa ozval hrozitánsky rachot. Pozrela som sa hore a uvidela som obrovské chápadlo. Chytilo ma okolo pása a so škripaním ma položilo do malej kabínky, ktorá sa tu nečakane zjavila. Kabínka sa i so mnou zavrela.

Zrazu sa ozval ženský hlas. „Dobrý deň, kde to bude?“ povedala žena chrapľavým hlasom, takým, ako má moja teta Maurel, strýkova manželka. „Ehm, no... Počkejte chvíľu.“ Rozmýšľala som, čo povedať. Vynálezy strýka Berta vždy dobre fungovali. „Takže teraz, keď poviem, kam chcem ísť, tento prístroj ma tam zanesie?“ spýtala som sa hlasu mojej tety. „Áno!“ povedala, akoby bola robotom. Chvíľu som premýšľala a napokon som povedala: „Chcem ísť do krajiny, kde je všetko z cukru! Kde sú domy z čokolády a kvety z marcipánu... A tiež chcem, aby som mohla byť v tej krajine kráľovnou a mohla jazdiť na karamelových koňoch. Vieš mi splniť toto želanie?“ „Samozrejme, že áno, milá Bella. Dobre sa drž, bude to trochu hádzať.“ Nemohla som uveriť svojim ušiam. Ako mohol strýko vymyslieť taký perfektný stroj? Zrazu to so mnou začalo hádzať na všetky strany. Všetko hučalo a blikalo, až som si z toho musela zakryť oči.

A potom to prestalo. Nastalo ticho. V tom sa otvorili dvere kabínky a dnu sa dostal sladučký vzduch, voňal ako čokoláda. Vybehla som von a udivená som zastala pred vchodom. Úplne všetko tu bolo zo sladkostí. Od toho dňa som sem chodievala každú stredu po škole, aby som si zajazdila na karamelových koňoch!

Lucka Nemcová, Príma A



Ilustrácia: Magdaléna Marková, 5.B

PRISTÁÁÁVKA

V minulom čísle 3 boli v osemsmierovkách chyby, za ktoré sa ospravedľujeme!
Už sme s nimi zatočili a už žiadne nebudú! Redakcia :)

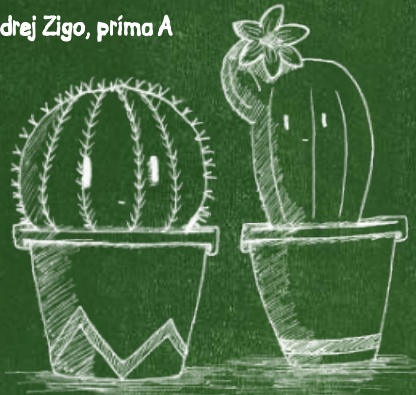
OSEMSMIEROVKA

Riešenie: 6 písmen

LETO, VODA, MORE, PLÁŽ, HMYZ,
PIESOK, STAN, PALMA, SLNKO, DŽÚS,
SEN, ĽAD, COLA, RAJ, RIO

Ondrej Zigo, prím A

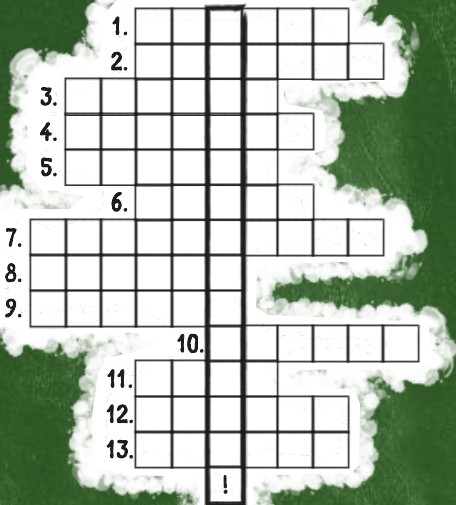
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| L | P | L | Á | Ž | H | M | Y | Z |
| M | E | P | O | K | N | L | S | P |
| A | O | T | S | Ú | Ž | Đ | T | I |
| O | D | R | O | N | E | S | A | E |
| H | O | O | E | D | A | L | N | S |
| Đ | A | I | V | A | L | O | C | O |
| J | A | R | A | M | L | A | P | K |



Zuzka Kučerová, Sekunda A



Miška Hlavinková, 5.A



- EXOTICKÉ OVOCIE ZO STROMU
- MÁJOVÉ ČERVENÉ OVOCIE
- EXOTICKÉ OVOCIE
- OVOCIE NA KRÍKOCH
- TYPICKÉ LETNÉ OVOCIE
- MRAZENÁ DOBROTA
- MALÉ LESNÉ VZÁCNÉ OVOCIE
- KYSLÉ SVIEŽE OVOCIE
- GULATÉ VEĽKÉ OVOCIE/ZELENINA V MNOŽNOM ČÍSLE
- JESENNÉ OVOCIE ZO STROMU
- NÁPOJ Z OVOCIA
- SLADKÉ ZEMIAKY
- TYPICKÉ SLOVENSKÉ OVOCIE

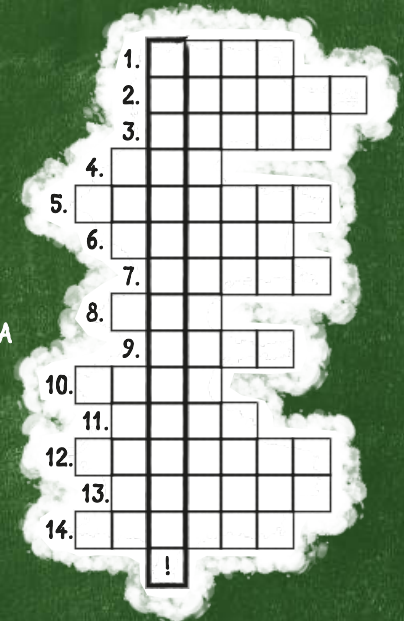
Miška Hlavinková, 5.A



Nicol Herná, sekunda A

- ANTON DOMÁCKY
- ZDROBNENINA OD EVY
- CHLAPČENSKÉ MENO
- TALIANSKE MESTO
- ČLOVEK, ČO ČISTÍ KOMÍNY
- ČO NEOBSAHUJE BEZLEPKOVÁ MÚKA?
- TEKUTINA V ÚSTÁCH
- ZMRZNUTÁ VODA
- ĽUDSKÁ DOLNÁ KONČATINA
- KONIEC RUKY
- KOPA PIESKU PRI MORI
- MORSKÉ PLODY
- DEŇ V TÝŽDNI
- DOVIDENIA INAK

Miška Hlavinková, 5.A



| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| V | T | A | S | Ž | I | V | O | T |
| P | E | E | M | A | K | O | J | |
| O | P | L | N | Y | J | E | S | R |
| T | L | Ý | K | V | E | T | Y | A |
| Ô | O | T | S | Á | Đ | U | P | K |
| Č | B | O | E | N | N | E | S | S |
| I | L | M | I | O | K | O | Ň | U |
| K | A | J | A | K | Ľ | Ô | C | P |
| R | K | R | Í | K | Y | A | Ň | ! |

TEPLO, KVETY, VEĽKÁ NOC, VÁNOK,
MY, POTŔČIK, OBLAK, MOTÝLE, MAK,
OSY, SEN, RAK, JED, KAJAK, DEŇ,
SOĽ, KŔN, KRÍKY, ĽA, SUP, MI

Riešenie: 13 písmen

Sofya Usharová, 5.C

SUMMER



TIME

Taisya Usharová, Sekunda A

VYPLNENÝ KUPÓN S MENOM A ODPOVEĎOU ODOVZDAJTE NA VRÁTNICI.
TRAJA VYŽREBOVANÍ VÝHERCOVIA ZÍSKAJÚ DARČEK!

Meno a trieda:

Správne riešenie:

ZA MINULÉ ČÍSLO ČASOPISU ZÍSKALI SKVELÉ CENY TÍTO VÝHERCOVIA, KTORÝCH SME ŽREBOVALI V RÁDIU TILGNERKA!

1. MIESTO



Kika Stohl, Sekunda A

2. MIESTO



Livia Mervová, 5.C

3. MIESTO



Michal Stolár, 5.C

ZAPOJTE SA DO LÚŠTENIA V TOMTO ČÍSLE! SPRÁVNE ODPOVEDE VHOĎTE DO ŠKATULE NA VRÁTNICI - POZOR, S OZNAČENÍM ČASOPIS TILGNERKA!

RECENZIA

AKÁ JE PRIEPASŤ?

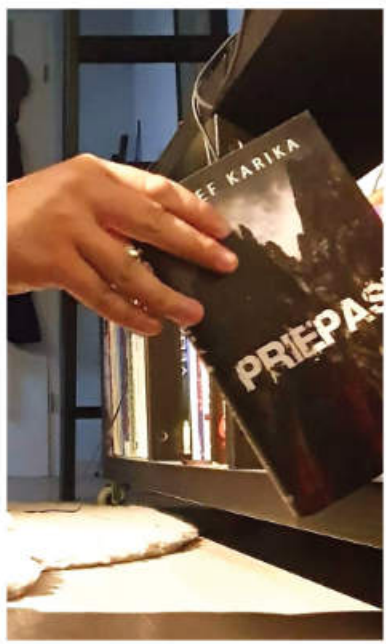
AUTORA DNEŠNEJ KNIHY UŽ Z MINULÉHO ČÍSLA URČITE POZNÁTE. HOVORÍME O JOZEFovi KARIKovi A JEHO KNIHE PRIEPASŤ. NO ČINIL SA PÁN KARIKA ROVNAKO DOBRE AKO PRI CELOSLOVENSKOM FENOMÉNE TRHLINA?

Obidve knihy majú podobné počty predaných kusov aj podobné hodnotenia kritikov. Avšak nenechajte sa zmýliť, tieto diela sú veľmi odlišné. Trhlina sa zaoberá najmä odhalovaním záhady skupinou ľudí a Priepasť sa týka skôr myšlienkových pochodov človeka, ktorý sa ocitol v situácii ohrozenia života. Napriek rozdielom majú obe charakteristickú vlastnosť všetkých Karikových kníh: dar slova. Napokon, ak chcete priviesť k životu knihu o bývalom horolezcovi, ktorý nechce zliezť zo skaly, lebo sa bojí lezenia, tak je tento dar nutnosťou. Ako aj u iných diel autora ani tu nechýba napätie a štipka nadprirodzených síl.

Na záver podotýkam, že Priepasť má celkom nečakaný koniec. Takže, máte si aj túto knihu prečítať? Áno. Podľa môjho názoru nie je až taká dobrá ako Trhlina, ale stále je skvelá!

P.S. Nebojte sa, nabudúce už napíšem o inom autorovi!

Text a foto: **Sebastián Nezník**, Tercia A



V NÚDZI POZNÁŠ PRIATEĽA

TILGNERÁCKY KOMIKS



MAGDALÉNA MARKOVÁ, 5.B



TILGNERKA

BEZ KOMENTÁRA



ĎALŠIE ČÍSLO ČASOPISU TILGNERKA VYJDE V OKTÓBRI!
VAŠE TIPY A NÁPADY POSIELAJTE NA: adriana.hlavinkova@tilgnerka.edu.sk

