*Załącznik do Uchwały Rady Pedagogicznej*

*Szkoły Podstawowej im. Tadeusza Kościuszki w Gaszowicach*

**INNOWACJA PEDAGOGICZNA metodyczna**

**Imię i nazwisko autora:**

**Beata Małek**

**Temat innowacji:**

**NIEPODLEGŁA**

**– LITERATURA Z WARTOŚCIAMI**

**Podstawowe kierunki realizacji polityki oświatowej państwa w roku szkolnym**

**2018/2019**

# rocznica odzyskania przez Polskę niepodległości – wychowanie do wartości i kształtowanie patriotycznych postaw uczniów

**Nazwa szkoły**: Szkoła Podstawowa im. Tadeusza Kościuszki w Gaszowicach

**Autor**: mgr Beata Małek, nauczyciel języka polskiego w Szkole Podstawowej im. Tadeusza

Kościuszki w Gaszowicach oraz w Szkole Podstawowej im. Ziemi Śląskiej w Piecach

**Nauczyciele realizujący innowację:** mgrBeata Małek, mgr Piotr Skupień, mgr Andrzej Wojaczek

**Temat:** **Niepodległa – literatura z wartościami**

**Przedmiot:** język polski

**Rodzaj innowacji:** metodyczna

**Data wprowadzenia:** 13 września 2018 r.

**Data zakończenia:** 31 grudnia 2018 r.

**Finansowanie:** nie przewiduje się dodatkowych nakładów finansowych

**Zakres innowacji:**

Adresatami innowacji są uczniowie klasy V a, V b, V c Szkoły Podstawowej im. T. Kościuszki w Gaszowicach. Realizacja innowacji obejmuje czas od 13 września do 31 grudnia 2018 r.   
z możliwością jej kontynuowania do końca roku szkolnego.

Zajęcia innowacyjne odbywać się będą w ramach **lekcji języka polskiego w podanych klasach raz w miesiącu po dwie godziny lekcyjne.**

Celem prowadzonych zajęć jest edukacja do wartości oraz promocja czytelnictwa   
i wartościowej literatury wśród młodzieży. Pod opieką nauczyciela uczniowie będą omawiać istotę i skutki stosowania bądź zaniechania poszczególnych wartości, takich jak: pokojowość, odpowiedzialność, wolność, sprawiedliwość.

**Motywacja wprowadzenia innowacji:**

Innowacja **„*Niepodległa – literatura z wartościami*”** jest moją odpowiedzią na przedstawione przez Ministerstwo Edukacji Narodowej podstawowe kierunki realizacji polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2018/2019 (100. rocznica odzyskania przez Polskę niepodległości – wychowanie do wartości i kształtowanie patriotycznych postaw uczniów), a także wyjściem naprzeciw wymogom edukacyjnym zawartym w aktualnej podstawie programowej dla II etapu edukacyjnego (kl. IV - VIII szkoły podstawowej).

Na podstawie wieloletniej pracy z uczniami, obserwacji oraz przeprowadzonych projektów   
w ramach **ogólnopolskich programów Centrum Edukacji Obywatelskiej m. in.: "WŁĄCZ SIĘ. MŁODZI I MEDIA"** (kampania społeczna "Dziel się radością czytania") - 2015/2016, **"PoczytajMy"** (szkolny projekt "Bo ja lubię czytać książki i już…”) - 2017/2018; ogólnopolskich akcji czytelniczych **(„Narodowe Czytanie”, „Dzień Głośnego Czytania”, „Noc Bibliotek 2018 w 100-lecie Niepodległej pod hasłem RzeczpospoCzyta”),** konkursów wojewódzkich **(„Wielka Liga Czytelników”**), działań w ramach **„Czytelniczych piątków”** (SP w Gaszowicach), ewaluacji i diagnoz pracy w szkole zauważyłam, że uczniowie chętnie rozwijają zainteresowania czytelnicze, jeśli są do tego odpowiednio motywowani i prowadzeni przez nauczyciela, który wskazuje im wartościowe teksty literackie i omawia ich problematykę z uczniami. Takie działania przynoszą wiele korzyści uczniom i satysfakcję nauczycielowi.

Dlatego też główną przyczyną opracowania innowacji z języka polskiego była potrzeba wyjścia naprzeciw oczekiwaniom uczniów, jak również odpowiedź na wyznaczone kierunki polityki oświatowej Ministerstwa Edukacji Narodowej.

# **Opis innowacji**

## Wstęp

Niniejsza innowacja ma na celu szerzenie idei związanych z 100. rocznicą odzyskania przez Polskę niepodległości i wartościami istotnymi w życiu człowieka z wykorzystaniem umiejętności polonistycznych. Ma ona zachęcać i motywować uczniów do poznania wartości (pokojowość, odpowiedzialność, wolność, sprawiedliwość) oraz korzyści płynących z ich stosowania w codziennym życiu, jak również kształtowania postaw patriotycznych młodzieży. Podczas zajęć z uczniami wykorzystywane będą metody aktywizujące. Równoważnym celem jest propagowanie czytelnictwa oraz umacnianie roli literatury w życiu każdego człowieka.

## Założenia ogólne i zakres innowacji

**Innowacja skierowana jest do uczniów klasy V a, V b, V c Szkoły Podstawowej im.**

**Tadeusza Kościuszki w Gaszowicach.**

**Realizacja innowacji obejmuje czas od 13 września do 31 grudnia 2018 r.** z możliwością jej kontynuowania do końca roku szkolnego.

**Zajęcia innowacyjne odbywać się będą w ramach lekcji języka polskiego we wskazanych klasach raz w miesiącu po dwie godziny lekcyjne.**

Pod opieką nauczyciela uczniowie będą omawiać istotę i skutki stosowania bądź zaniechania poszczególnych wartości, takich jak: pokojowość, odpowiedzialność, wolność, sprawiedliwość. Istotą tych zajęć jest edukacja do wartości oraz promocja czytelnictwa i wartościowej literatury wśród uczniów.

## Cele innowacji

* **Cel główny:** realizacja jednego z podstawowych kierunków polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2018/2019 – 100. rocznica odzyskania niepodległości – wychowanie do wartości i kształtowanie patriotycznych postaw uczniów.

* **Cele kształcenia (wymagania ogólne) w oparciu o podstawę programową z języka polskiego dla II etapu edukacyjnego (kl. IV-VIII)**

**UCZNIOWIE:**

Wyrabiają i rozwijają zdolność rozumienia utworów literackich.

Zapoznają się z wybranymi tekstami literackimi.

Kształcą umiejętności porozumiewania się (słuchania, czytania, mówienia).

Rozwijają umiejętności wypowiadania się w określonych formach - ustnych i pisemnych.

Rozwijają zdolności dostrzegania wartości i kierowania się tymi wartościami.

Rozwijają rozumienie wartości języka ojczystego oraz jego funkcji w budowaniu tożsamości narodowej ucznia oraz wspólnot: rodzinnej, narodowej i kulturowej.

Kształcą umiejętność poprawnego mówienia.

Rozwijają szacunek dla wiedzy, pasji poznawania świata i praktycznego zastosowania zdobytych wiadomości.

Rozwijają swoje uzdolnienia i umiejętności samodzielnej prezentacji wyników swojej pracy.

• **Treści nauczania – wymagania szczegółowe w oparciu o podstawę programową z języka polskiego dla II etapu edukacyjnego (kl. IV-VI)**

**UCZNIOWIE:**

Omawiają elementy świata przedstawionego w utworze literackim.   
Rozpoznają fikcję literacką.   
Rozpoznają czytany utwór jako opowiadanie, np. obyczajowe, przygodowe.   
Opowiadają o wydarzeniach fabuły oraz ustalają kolejność zdarzeń i rozumieją ich wzajemną zależność.   
Charakteryzują narratora i bohaterów w czytanych utworach. Rozróżniają narrację pierwszoosobową i trzecioosobową .   
Wskazują w utworze bohaterów głównych i drugoplanowych oraz określają ich cechy. Określają tematykę oraz problematykę utworu.   
Wskazują wątek główny oraz wątki poboczne.   
Nazywają wrażenia, jakie wzbudza w nich czytany tekst.   
Objaśniają znaczenia dosłowne i przenośne w tekstach.   
Określają doświadczenia bohaterów literackich i porównują je z własnymi.   
Przedstawiają własne rozumienie utworu i uzasadniają je.   
Wykorzystują w interpretacji tekstów doświadczenia własne oraz elementy wiedzy o kulturze. Wyrażają własne sądy o postaciach i zdarzeniach.   
Wskazują wartości w utworze oraz określają wartości ważne dla bohatera.   
Dokonują odczytania tekstu poprzez przekład intersemiotyczny (np. drama, rysunek). Używają właściwej odmiany polszczyzny i stylu stosownego do sytuacji komunikacyjnej. Dostosowują sposób wyrażania się do zamierzonego celu wypowiedzi.   
Rozróżniają typ komunikatów jako literacki.   
Identyfikują nadawcę i odbiorcę wypowiedzi.   
Rozpoznają znaczenie niewerbalnych środków komunikacji (np. gest, mimika, postawa ciała). Rozumieją, na czym polega etykieta językowa i stosują jej zasady.   
Uczestniczą w rozmowie na zadany temat.   
Rozróżniają argumenty odnoszące się do faktów i logiki oraz odwołujące się do emocji. Tworzą spójne wypowiedzi.   
Doskonalą technikę czytania.   
Rozwijają umiejętności efektywnego posługiwania się technologią informacyjną oraz zasobami internetowymi i wykorzystują te umiejętności do prezentowania własnych zainteresowań.

## Metody, formy i organizacja pracy

**Metody aktywizujące** charakteryzują się tym, że w procesie kształcenia aktywność uczniów przewyższa aktywność nauczyciela.Stosowanie metod aktywizujących w procesie dydaktycznym sprzyja pogłębieniu zdobytej wiedzy, jej operatywności i trwałości. Dzieci muszą myśleć podczas wykonywania podjętych działań i angażują się emocjonalnie. Są aktywne w sferze percepcyjnej, ruchowej, werbalnej i emocjonalno- motywacyjnej.

Wykorzystując metody aktywne, uczymy dzieci właściwych stosunków międzyludzkich, zrozumienia, tolerancji.

**Aktywizujące formy nauczania –** to organizacyjna strona procesu nauczania – uczenia się, prowadząca do zwiększenia efektywności tego procesu. Obejmuje uczniów, łączy ich w odpowiednie grupy, organizując współpracę grup i jednostek między sobą, rodzaj zajęć, warunki miejsca i czas pracy. Motywując do aktywnego uczestnictwa uczniów, należy brać pod uwagę, iż oni sami mogą od siebie się wiele nauczyć.

**PRZYKŁADY METOD AKTYWIZUJĄCYCH:**

* **DRAMA**

Jest metodą pedagogiczną, która sprzyja wydobywaniu i rozwijaniu najbardziej pożądanych cech osobowości człowieka. Wykorzystuje naturalną skłonność dziecka do naśladownictwa, sprzyja rozwijaniu aktywności intelektualnej, emocjonalnej i ruchowej. Drama wzmacnia więź koleżeńską i grupową oraz poczucie współpracy i współodpowiedzialności. Metoda ta odrywa dziecko od codziennej rzeczywistości, rozładowuje kompleksy i napięcia psychiczne, pomaga w nawiązywaniu emocjonalnych kontaktów z rówieśnikami, rozbudza wiarę we własne siły. W dramie uczeń musi wczuć się w postać, nie gra kogoś, lecz jest sobą w nowych sytuacjach. Uczestnicy dramy działają bez scenariusza. Rozpoczynając pracę z wykorzystaniem dramy, zaczynamy od prostych technik, aby nie zniechęcić dziecka niepowodzeniami. Rozpoczynamy pracę w małych grupach, a potem stopniowo przechodzimy do większych.

**Techniki dramowe:**

* rozmowy, wywiady - stanowią najprostszą formę bycia w roli, angażują emocjonalnie i intelektualnie;
* ćwiczenia pantomimiczne - są niewerbalną formą komunikowania się; rzeźba - uczeń przyjmuje określoną pozę zastygając w bezruchu;
* żywe obrazy - to obrazy stworzone przez ludzi, najważniejsze wydarzenie zostaje zatrzymane w bezruchu (stop klatka);
* sytuacje stymulowane - polegają na naśladowaniu rzeczywistości, np. zabawa w sklep, rozmowa telefoniczna.
* **ASOCJOGRAM**

To metoda graficznego przedstawienia skojarzeń. Umożliwia ona wspólne rozwiązywanie problemów oraz dochodzenie do znaczenia danego pojęcia i zespołowe opracowanie jego definicji. Uczniowie, pracując w dwóch grupach, jednocześnie analizują dwie pokrewne kwestie związane z hasłem kluczowym. W ten sposób poznają różne aspekty omawianych zagadnień. Metoda asocjogramu jest skuteczna nie tyko w analizowaniu problemów, lecz także podczas poszukiwania kreatywnych rozwiązań. Wykorzystuje się ją również w działaniach porządkujących poznanie wiadomości.

Sposób realizacji:

* 1. W celu wypracowania definicji wskazanego wyrazu – np. pojęcia kluczowego dla zrozumienia danego tekstu - nauczyciel formułuje dwa problemy (Co to jest solidarność? Jak powinny się zachować osoby solidaryzujące ze sobą?) i poleca ich rozstrzygnięcie metodą asocjogramu.
  2. W ramach przygotowania do zadania uczniowie wyszukują w utworze fragmenty zawierające definiowany wyraz i analizują jego znaczenie.
  3. Nauczyciel dzieli klasę na dwie grupy. Każdej z nich rozdaje flamastry, kartki samoprzylepne w innym kolorze oraz arkusz papieru z pytaniem.
  4. Uczniowie, pracując w zespołach, notują na kartkach propozycje odpowiedzi i przyklejają je wokół pytania na plakacie.
  5. Po upływie wyznaczonego czasu grupy wymieniają się arkuszami. Każda drużyna zapisuje własne pomysły na kartkach i przyczepia je do plakatu.
  6. Nauczyciel umieszcza oba asocjogramy na tablicy. Po głośnym odczytaniu wszystkich skojarzeń uczniowie zaznaczają kartki z podobnymi propozycjami. Następnie, pod kierunkiem nauczyciela, ustalają wspólne rozumienie terminu. Na zakończenie porównują opracowaną definicję z hasłem słownikowym.
* **BURZA MÓZGÓW- inaczej giełda pomysłów**

Metoda kształtująca pomysłowość i wyobraźnię. Pomysły mogą być codzienne, fantastyczne, innowacyjne. Celem tej metody jest zgromadzenie w krótkim czasie dużej liczby pomysłów potrzebnych do rozwiązania jakiegoś problemu. Nauczyciel podaje problem, a uczniowie zgłaszają pomysły rozwiązań. Po wyczerpaniu pomysłów następuje dyskusja i wybór najlepszego rozwiązania.

**Zasady burzy mózgów:**

* Przyjmowanie wszystkich pomysłów, powstrzymanie się od ich oceniania.
* Zapisywanie każdego pomysłu.
* Położenie nacisku na liczbę, a nie jakość pomysłów.
* Zachęcanie do podawania pomysłów z wyobraźni, nawet nierealnych.
* Wykorzystanie cudzych pomysłów, bazowanie na nich i ich rozwijanie.

Zastosowanie tej metody pozwala na włączenie wszystkich uczniów do pracy, sprawdzenie posiadanej wiedzy, szybkie zgromadzenie pomysłów.

* + **KULA ŚNIEGOWA**

Kula śniegowa, zwana też dyskusją piramidową, często jest wykorzystywana do definiowania pojęć. Metoda ta pozwala każdemu uczniowi na sprecyzowanie i zaprezentowanie własnego zdania (definicji, stanowiska), poznanie zdania innych, a także daje możliwość przedyskutowania danego pojęcia, uściślenia jego rozumienia, negocjowania zapisu. Tego rodzaju praca zmusza uczniów do dyscyplinowania własnej wypowiedzi i bardzo świadomego posługiwania się słowem.

**Sposób przeprowadzania:**

* 1. Uczniowie siedzą w kręgu lub przy stolikach. Każdy z nich otrzymuje jedną małą kartkę.
  2. Każdy uczeń indywidualnie pisze definicję podanego pojęcia, np. „lekcja”.
  3. Uczniowie łączą się w pary, przedstawiają sobie nawzajem własne definicje i tworzą jedną wspólną – na kolejnej, większej kartce.
  4. Pary łączą się w czwórki, ustalają wspólne stanowisko, po czym zapisują na kartce.
  5. Czwórki łączą się w ósemki i tworzą wspólną definicję (kolejna kartka).
  6. Ósemki tworzą szesnastki, ustalają wspólne stanowisko i zapisują je na dużej kartce (może być plansza).
  7. Szesnastki prezentują wynik pracy całej klasie.
  + **DRZEWO DECYZYJNE**

Drzewo decyzyjne jest techniką racjonalizującą podejmowanie decyzji w sytuacjach trudnych i niejednoznacznych. Może również służyć analizie i pełnemu zrozumieniu motywów, którymi kierowano się przy podejmowaniu ważkich decyzji w przeszłości. Drzewo decyzyjne stosowane w klasie pomaga przybliżyć uczniom kontrowersyjne postacie i decyzje, umożliwia podsumowanie wiadomości uczniów w atrakcyjnej formie i ocenę wiedzy uczniów. Posługując się tą metodą uczestnicy szczegółowo analizują wszystkie możliwe warianty potencjalnych rozwiązań (decyzji) oraz korzyści i niebezpieczeństwa z każdym z nich.

W czasie zajęć uczestnicy wypełniają planszę sporządzoną według następującego schematu:

* 1. Problem
  2. Wariant I
  3. Zalety wady
  4. Wariant II
  5. Zalety wady
  6. Wariant III
  7. Zalety wady

* **PORTFOLIO**

Portfolio jest techniką aktywizującą, która polega na wyszukiwaniu i gromadzeniu w teczce materiałów na wybrany temat. Dzięki konieczności ciągłego segregowania i wartościowania zebranych materiałów, uczniowie kształcą umiejętność porządkowania wiadomości. Ponadto uczą się korzystania z różnych źródeł informacji oraz efektywnej współpracy podczas wymieniania się materiałami.

* **DYSKUSJA PANELOWA**

Dyskusję panelową prowadzą wybrani uczniowie, skupieni w grupie dyskusyjnej. Metoda ta przygotowuje uczniów do wyrażania własnych opinii i prezentowania własnego stanowiska na forum publicznym.

Sposób realizacji:

1. Nauczyciel przedstawia problem do rozstrzygnięcia np.: „Czy w filmie potrzebna jest muzyka”?
2. Wyznaczeni przez nauczyciela uczniowie tworzą grupę dyskusyjną. Każdy wciela się w rolę eksperta na przykład: reżysera, kompozytora oraz jurora Akademii Filmowej. Reszta klasy przysłuchuje się dyskusji, pełniąc rolę forum.
3. Poszczególni specjaliści po zebraniu informacji przygotowują swoje stanowiska i prezentują je w formie wystąpienia.
4. Grupa ekspertów w trakcie dyskusji analizuje wszystkie wyrażone opinie. Forum ustosunkowuje się do proponowanych rozwiązań problemu.
5. Nauczyciel podsumowuje dyskusję, a następnie ocenia pracę uczniów.

* **METAPLAN**

Jest to plastyczny zapis dyskusji, prowadzonej przez uczestników, którzy dyskutują na określony temat, tworząc jednocześnie plakat. Plakat jest graficznym, skróconym zapisem narady. Metoda ta jest stosowana przy omawianiu drażliwych czy trudnych spraw oraz rozwiązywaniu konfliktów. W tym przypadku rozwiązanie konfliktu to nie wskazanie, kto miał rację a kto nie, bo przecież często „prawda leży po środku”. Celem metody jest spokojne rozważanie problemu i skupienie się przede wszystkim na poszukiwaniu (niekoniecznie na znalezieniu) wspólnego rozwiązania. Skłania ucznia do myślenia, sprzyja rozwojowi umiejętności analizy, oceniania faktów i sądów czy pozycji rozwiązań.

Sposób prowadzenia:   
(Praca w grupach)

Nauczyciel przedstawia klasie problem, który będzie przedmiotem ich dyskusji.

1. Dzieli klasę na 5-6 osobowe grupy.
2. Każda grupa otrzymuje od nauczyciela wcześniej przygotowane materiały:

* arkusz szarego papieru,
* jedną Chmurkę – do zapisania tematu,
* około 20 kółek i 20 owali do zapisywania odpowiedzi,
* około 10 prostokątów do zapisywania wniosków,
* pinezki, taśmę samoprzylepną, kolorowe flamastry.

Wszystkie te elementy powinny być w jasnych pastelowych kolorach, najlepiej się do tego nadaje kolorowy papier kserograficzny.

1. Nauczyciel ustala limit czasu na wykonanie zadania (ok. 30 min.).
2. Uczniowie tworzą plakat:
   * 1. W Chmurce zapisują temat i umieszczają na plakacie,
     2. Dzielą plakat na obszary według wzoru.

W obszarze „jak jest” na kartkach w kształcie koła umieszcza się opis aktualnego stanu. W obszarze „jak powinno być” umieszcza się kartki koła z opisem stanu, który chcieliby osiągnąć. W owalach umieszczonych pomiędzy kołami umieszczają myśli odpowiadające na pytanie:, „Dlaczego nie jest tak, jak powinno być”?

Wnioski zapisywane na prostokątnych kartkach można umieścić na dole plakatu. W razie potrzeby mogą je podzielić na np. „zależne od nas” i „niezależne od nas”. Zapisywane treści (równoważniki zdań, skróty myślowe) powinny być zaakceptowane przez całą grupę.

### Organizacja lekcji języka polskiego poświęconych wartościom

Nauczyciel raz w miesiącu (dwie godziny lekcyjne, najlepiej jeśli są tego samego dnia) przeprowadza w klasie, w której uczy języka polskiego, lekcje na temat wartości w oparciu o wybrane teksty literackie z książki **„Gorzka czekolada i inne opowiadania o ważnych sprawach” pod red. Doroty Koman** (rekomendowana przez Fundację „ABCXXI Cała Polska czyta dzieciom” w programie „Wychowanie przez czytanie 2018”).

**wrzesień**

**21 września** – **Międzynarodowy Dzień Pokoju**(pokojowość, Paweł Beręsewicz „Nędzny tchórz”)

**październik**

**14 października** przypada **Dzień Nauczyciela – Święto Edukacji Narodowej**

**(**odpowiedzialność, Wojciech Cesarz „Dolina jeleni”)

**listopad**

**11 listopada** obchodzimy **Święto Niepodległości**

(wolność, Katarzyna Terechowicz i Wojciech Cesarz „Burza”) **grudzień**

**5 grudnia** świętujemy **Międzynarodowy Dzień Wolontariusza**

(solidarność, Katarzyna Ryrych „Złomek”)

## Tematyka zajęć i ilość godzin przeznaczonych na realizację innowacji w szkole

Zagadnienia, które będą realizowane, oparte są o podstawę programową przedmiotu język polski kształcenia ogólnego dla II etapu edukacyjnego w szkole podstawowej. Są kontynuacją tematyki czytelniczej realizowanej przeze mnie w roku szkolnym 2017/2018 w programie CEO „PoczytajMy” skierowanym do uczniów klas I-IV oraz całorocznej edukacji czytelniczej w klasie IV b – „Czytelnicze piątki”. Innowacja pedagogiczna kontynuuje tematykę czytelniczą i poszerza ją o treści związane z 100. rocznicą odzyskania przez Polskę niepodległości oraz wartości (pokojowość, odpowiedzialność, wolność, sprawiedliwość) istotne w życiu każdego człowieka z wykorzystaniem wiedzy i umiejętności polonistycznych.

**Na realizację zadań przewidziałam** po8 godzin w każdej klasie.

## Spodziewane efekty

Propagowanie idei związanych z 100. rocznicą odzyskania przez Polskę niepodległości – wychowanie do wartości i kształtowanie patriotycznych postaw uczniów.

Pielęgnowanie tradycji i kultury polskiej, postaw patriotycznych, wartości oraz języka ojczystego.

Zaangażowanie uczniów w działania mające na celu promowanie czytelnictwa.

Ukierunkowanie uczniów na nabywanie wiedzy i umiejętności polonistycznych.

Umiejętność pracy uczniów metodami aktywizującymi.

Podnoszenie jakości pracy szkoły poprzez udział uczniów w lekcjach mających na celu promowanie postaw patriotycznych i wartości, jak również upowszechnianie edukacji czytelniczej.

Promocja szkoły w środowisku lokalnym i ogólnopolskim – informacje na stronie internetowej szkoły oraz w „Informatorze Gminnym”.

## Ewaluacja

**W celu uzyskania informacji zwrotnej nauczyciele przeprowadzą** wśród uczniów ankiety (załącznik do opisu innowacji) dotyczące lekcji języka polskiego na temat wartości.

Szczegółowa analiza wyników ankiety pozwoli ocenić stopień realizacji zamierzonych celów. Działania te pomogą wyciągnąć wnioski, zaplanować w przyszłości prace i ewentualnie zmodyfikować metody pracy. Podjęta zostanie także decyzja o ewentualnej kontynuacji innowacji do końca roku szkolnego.

Wszystkie wyniki i uwagi zostaną opracowane w sprawozdaniu oraz udostępnione dyrektorowi szkoły.

## Podsumowanie

Innowacja **„Niepodległa – literatura z wartościami”** ma na celu szerzenie idei związanych z 100. rocznicą odzyskania przez Polskę niepodległości – wychowaniem do wartości i kształtowaniem patriotycznych postaw uczniów. Równoważnym celem jest propagowanie czytelnictwa i wartościowej literatury ważnej w życiu młodego człowieka oraz nabywanie wiedzy i kształcenie umiejętności polonistycznych. Niebagatelną rolę w edukacji młodego pokolenia pełni szkoła, której zadaniem jest pielęgnowanie tradycji, historii i kultury polskiej, postaw patriotycznych, wartości oraz języka ojczystego. Wprowadzenie innowacji wpłynie na podniesienie jakości pracy szkoły, a także promocję Szkoły Podstawowej im.

Tadeusza Kościuszki w Gaszowicach w środowisku lokalnym i ogólnopolskim.

**Bibliografia:**

**Podstawa prawna innowacji:**

* Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (tekst jednolity: Dz.U. z 2016

r. poz. 1943) – art. 41 ust. 1 pkt 3

* Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz.U. z 2017 r. poz. 59) – art. 1 pkt 18, art. 44 ust. 2 pkt 3, art. 55 ust. 1 pkt 4, art. 68 ust. 1 pkt 9, art. 86 ust. 1

**Podstawa programowa przedmiotu język polski:**

* Podstawa programowa przedmiotu język polski. II etap edukacyjny: klasy IV-VIII.

**Innowacja pedagogiczna w szkole:**

* Innowacje i eksperymenty w szkołach.

https://reformaedukacji.men.gov.pl/tag/innowacje-pedagogiczne

* Komunikat w sprawie innowacji pedagogicznych.

http://www.kuratorium.katowice.pl/index.php/category/szkoly-i-organyprowadzace/innowacje-i-eksperymenty/

* Mak J. : Innowacja pedagogiczna w szkole. https://www.nowaera.pl/angielski/blog/innowacja-pedagogiczna-w-szkole
* Misiarek S. : Innowacja w praktyce szkolnej.

old.ko.poznan.pl/.../innowacje/artykul\_%20innowacja\_w\_%20praktyce\_szkolnej.doc

**Metody i techniki aktywizujące w edukacji:**

* Doroszewski P. : Metody i techniki aktywizujące [w:] Słowa na czasie. Książka nauczyciela, Warszawa 2015.
* Krzyżewska J. : Aktywizujące metody i techniki w edukacji wczesnoszkolnej, Warszawa 2009.
* Ziętkiewicz E., Rau K. : Jak aktywizować uczniów: „Burza mózgów” i inne techniki edukacji. Warszawa 2008.
* https://www.szkolnictwo.pl/index.php?id=PU6435

**Teksty literackie:**

* Gorzka czekolada i inne opowiadania o ważnych sprawach, pod red. Doroty Koman, Warszawa 2016.

**ZAŁĄCZNIKI:**

1. Opis innowacji „Niepodległa – literatura z wartościami” wraz ze wzorem ankiety ewaluacyjnej
2. Zgłoszenie innowacji
3. Zgoda autora na prowadzenie innowacji
4. Zgody nauczycieli na realizację innowacji

4. Uchwała Rady Pedagogicznej