**Wymagania edukacyjne**

Klasa 3

**Edukacja polonistyczna**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** | **6 (celujący)** |
| Korzystanie z informacji | • Nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi innych, tylko częściowo korzysta z przekazywa- nych informacji.• Czyta wolno, głoskując i dzieląc wyrazy na głoski.• Nie rozumie tekstu po jednorazowym prze- czytaniu.• Wymaga dużej i stałej pomocy nauczyciela przy wykonywaniu poleceń.• Z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście potrzebne informacje.• Nie zawsze poprawnie rozpoznaje podstawo- we formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki. | • Na ogół uważnie słu- cha wypowiedzi, stara się korzystać z przeka- zywanych informacji.• Czyta wolno tekst, dzieląc trudniejsze wyrazy na sylaby.• Ma trudności ze zro- zumieniem tekstu po jednorazowym prze- czytaniu.• Wymaga pomocy na- uczyciela przy wykony- waniu poleceń.• Wyszukuje w tekście najważniejsze informa- cje zgodnie z polece- niem.• Z pomocą nauczyciela rozpoznaje formy użyt- kowe: życzenia, zapro- szenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać. | • Uważnie słucha wypo- wiedzi i korzysta z prze- kazywanych informacji.• Popełnia drobne błędy w trakcie czytania.• Czyta wolno.• Rozumie tekst po jed-norazowym przeczyta-niu przy ukierunkowa-niu przez nauczyciela.• Wyszukuje w tekściepotrzebne informacjei w miarę możliwościkorzysta ze słownikówi encyklopedii przezna-czonych dla dzieci naI etapie edukacyjnym.• Zna podstawowe for-my użytkowe: życzenia,zaproszenie, zawiado-mienie, list, notatka dokroniki; na ogół potrafiz nich korzystać. | • Uważnie słucha wypo- wiedzi i w pełni korzy- sta z przekazywanych informacji.• Płynnie, wyraziście i poprawnie czyta głośno nowe, łatwe teksty.• Czyta po cichu ze zro-zumieniem.• Potrafi czytać tekstyz podziałem na role,zwracając uwagę naznaki interpunkcyjne.• Wyszukuje w tekściepotrzebne informacjei w miarę możliwościkorzysta ze słownikówi encyklopedii.• Zna formy użytkowe:życzenia, zaproszenie,zawiadomienie, list,notatka do kroniki;potrafi z nich korzystać. | • Uważnie słucha wypo- wiedzi i w pełni korzy- sta z przekazywanych informacji.• Czyta głośno, popraw- nie i płynnie nowy tekst, uwzględniając zmianę siły i tonu gło- su, tempo czytania, pauzy gramatycznei logiczne.• Rozumie nowy tekst pojednorazowym prze-czytaniu.• Samodzielnie wyszuku-je w tekście potrzebneinformacje, korzysta zesłowników i encyklo-pedii.• Zna formy użytkowe:życzenia, zaproszenie,zawiadomienie, list,notatka do kroniki;potrafi z nich korzystać. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** | **6 (celujący)** |
| Analiza I interpretacja tekstów kultury | • Wymaga naprowadza- jących pytań nauczycie- la przy wypowiedziach na dany temat.• Ma duże trudnościw wypowiadaniu sięna temat utworu lite-rackiego.• Nie potrafi samodziel-nie ustalić kolejnościwydarzeń, wskazaćpostaci, wynajdywaćodpowiednich frag-mentów w utworze. | • Wymaga drobnych wskazówek nauczyciela przy wypowiadaniu się na określony temat.• Wypowiada się na temat utworu literac- kiego ubogim słownic- twem.• Ma trudności z usta- leniem kolejności zdarzeń.• Wykazuje się niewielką wiedzą z zakresu litera- tury dla dzieci. | • Wynajduje fragmenty tekstu na określony przez nauczyciela te- mat.• Wykazuje się podsta- wową wiedzą z zakresu literatury dla dzieci.• Korzysta z biblioteki klasowej i szkolnej.• Wypowiada się w roz- winiętej i uporząd- kowanej formie na tematy podane przez nauczyciela.• Ustala kolejność zda- rzeń i ich wzajemną za- leżność przy niewielkiej pomocy nauczyciela.• Wskazuje postacie główne i drugorzędne.• Wspomagany pytania- mi nauczyciela doko- nuje oceny bohaterai uzasadnia swój sąd. | • Wynajduje w tekście fragmenty na określo- ny przez nauczyciela temat.• Wykazuje się znajo- mością literatury dla dzieci, swobodnie wypowiada się na jej temat, potrafi podać nazwiska autorów i ty- tuły utworów.• Korzysta z biblioteki klasowej i szkolnej.• Dzieli się wrażeniami z audycji radiowych, programów telewizyj- nych, sztuk teatralnych, filmów dla dzieci.• Wypowiada się w roz- winiętej i uporządko- wanej formie na tema- ty związane z doświad- czeniami, przeżyciamii lekturą.• Ustala w utworze lite- rackim lub historyjce obrazkowej kolejność zdarzeń i dostrzega ich wzajemną zależność.• Wskazuje postacie główne i drugorzędne. • Dokonuje oceny boha- tera i uzasadnia swój sąd. | • Charakteryzuje boha- terów, oceniając ich postępowanie.• Podaje kilka propozycji opowiadań twórczych związanych z treścią utworu, np. dalsze losy bohatera, kompono- wanie początku i końca utworu lub ilustracji.• Śmiało przedstawia swoje myśli na różne tematy w spójnej, wielozdaniowej wypo- wiedzi.• Posiada bogate słow- nictwo, używa zdań rozwiniętych.• Wykazuje się dużą wiedzą, wypowiadając się na tematy związane z doświadczeniami, przeżyciami i lekturą.• Samodzielnie wyod- rębnia postacie i zda- rzenia w utworach literackich.• Ustala kolejność zda- rzeń i ich wzajemną zależność.• Odróżnia zdarzenia istotne od mniej waż- nych.• Wskazuje postacie główne i drugorzędne |
| Tworzenie wypowiedzi | • Wymaga szczególnej pomocy nauczyciela w postaci np. tekstuz lukami, rozsypanek i innych.• Pisze mało czytelnie, w wolnym tempie.• Niepoprawnie roz- mieszcza tekst ciągły na stronie. | • Układa i pisze teksty w formie opowiadań, opisów, życzeń, listów– z dużą pomocą na-uczyciela.• Popełnia błędy graficz-ne w zakresie proporcji,kształtu i łączenia liter.• Popełnia błędy w pra-widłowym rozmieszcza-niu tekstu ciągłego nastronie. | • Układa i pisze teksty w formie opowiadań, opisów, sprawozdań, życzeń, listów – pod kierunkiem nauczy- ciela.• Pisze dość czytelnie i kształtnie wyrazyi zdania.• Prawidłowo rozmiesz-cza tekst ciągły nastronie. | • Samodzielnie układai pisze teksty na zada-ny przez nauczycielatemat – w formie opo-wiadań, opisów, spra-wozdań, życzeń, listów,zawiadomień.• Pisze kształtnie, płynniei czytelnie.• Właściwie rozmieszczatekst ciągły na stronie. | • Samodzielnie układai pisze teksty na dowol-ny temat – w formieopowiadań, opisów,sprawozdań, życzeń,listów, zawiadomień,zapisków kronikarskichi pamiętników.• Pisze bardzo poprawnieod strony graficznej,kształtnie, płynnie i czy-telnie.• Właściwie rozmieszczatekst ciągły na stronie. |
| Gramatyka I ortografia | • Wykazuje bardzo słabą znajomość zasad pi- sowni.• Popełnia rażące błędy w pisaniu wyrazówi zdań z pamięci i ze słuchu.• Posiada ubogie słow-nictwo.• Na pytania odpowiadawyrazami lub krótkimizdaniami.• Ma duże problemy zezrozumieniem trudnychwyrazów.  | • Wykazuje znajomość zasad pisowni, ale nie zawsze prawidłowo sto- suje je w praktyce.• Popełnia błędy w pi- saniu z pamięci i ze słuchu wyrazów, zdań, krótkich tekstów.• Potrafi wykazać się zdobytymi wiadomo- ściami pod kierunkiem nauczyciela.• Posiada dość ubogie słownictwo.• Buduje krótkie zdania. • Ma problemy ze zro- zumieniem trudnych wyrazów.  | • Wykazuje się znajo-mością zasad pisownii z nielicznymi błędamipotrafi je zastosowaćw praktyce.• Poprawnie łączy wyrazyw związki frazeologicz-ne.• Zna i rozpoznaje rodzaje zdań. • Zna alfabet, porządkuje  wyrazy według alfabetu. • Rozpoznaje podstawowe części mowy.  | • Wykazuje się znajo-mością zasad pisownii potrafi zastosować jew praktyce.• Pisze bezbłędnie – zesłuchu i z pamięci –wyrazy, zdania i krótkieteksty. • Bezbłędnie porządkuje wyrazy według alfabetu. • Ustala związki między wyrazami w zdaniu zapomocą odpowiednichpytań.• Bezbłędnie rozpoznajerodzaje zdań w wy-powiedziach ustnychi pisemnych.• Bezbłędnie rozpoznajeczęści mowy i zna pyta-nia rządzące nimi.• Stosuje, w zależnościod potrzeb, zdaniai równoważniki zdań.• Posiada bogate słow-nictwo. | • Wykazuje się znajo-mością zasad pisownii potrafi zastosować jew praktyce.• Pisze teksty bezbłędnie– z pamięci i ze słuchu.• Nie popełnia żadnychbłędów gramatycznychw mowie i w piśmie.• Posiada bogate słow-nictwo.• Bezbłędnie określaformy rzeczownika, cza-sownika i przymiotnika.• W wypowiedziachposługuje się trudnymiwyrazami i związkamifrazeologicznymi.• Dobiera wyrazy po-krewne i wyrazy o zna-czeniu przeciwnym.• Poprawnie łączy wyrazyw związki frazeologicz-ne. |

**Edukacja**

**matematyczna**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** | **6 (celujący)** |
| Kształcenie czynności wykorzystywanych w liczeniu i sprawności rachunkowej | • Wymaga pomocy na- uczyciela, licząc w za- kresie 1000.• Często popełnia błędy, zapisując i odczytując liczby w zakresie 100.• Popełnia błędy, porów- nując dowolne dwie liczby w zakresie 100.• W niewielkim zakresie opanował tabliczkę mnożenia.• Tylko z pomocą na- uczyciela rozwiązuje łatwe równania jedno- działaniowe.• Nie potrafi samo- dzielnie rozwiązywać prostych zadań teksto- wych. | • Wymaga pomocy na- uczyciela, licząc w za- kresie 1000.• Czasem popełnia błę- dy, zapisując i odczy- tując liczby w zakresie1000.• Na ogół poprawnie po-równuje dowolne dwieliczby w zakresie 100.• Popełnia błędy w do-dawaniu i odejmowa-niu liczb w zakresie100.• Nie zawsze popraw-nie podaje z pamięciiloczyny w zakresietabliczki mnożenia.• Z pomocą nauczycie-la rozwiązuje łatwerównania jednodziała-niowe z niewiadomąw postaci okienka.• Tylko z pomocą na-uczyciela rozwiązujeproste zadania tek-stowe wymagającewykonania jednegodziałania. | • Liczy od danej liczby po1, dziesiątkami w za-kresie 100 i setkami oddanej liczby w zakresie1000.• Zapisuje cyframi i od-czytuje liczby w zakre-sie 1000.• Na ogół poprawnieporównuje dowolnedwie liczby w zakresie1000.• Dodając i odejmującliczby w zakresie 100,czasami podaje błędnywynik.• Zna tabliczkę mnoże-nia.• Zazwyczaj popraw-nie rozwiązuje łatwerównania jednodziała-niowe z niewiadomąw postaci okienka.• Z pomocą nauczycielarozwiązuje zadaniatekstowe wymagającewykonania jednegodziałania. | • Liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000.• Zapisuje cyframi i od- czytuje liczby w zakre- sie 1000.• Porównuje dowolne dwie liczby w zakresie1000.• Dodaje i odejmujeliczby w zakresie 100;sprawdza wyniki odej-mowania za pomocądodawania.• Zna tabliczkę mnoże-nia; sprawdza dzielenieza pomocą mnożenia.• Rozwiązuje łatwerównania jednodziała-niowe z niewiadomąw postaci okienka.• Rozwiązuje zadaniatekstowe wymagającewykonania jednegodziałania. | • Liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000.• Zapisuje cyframi i od- czytuje liczby w zakre- sie 1000.• Słownie i z użyciem znaków porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000.• Bezbłędnie dodajei odejmuje liczby w za-kresie 100; sprawdzawyniki odejmowania zapomocą dodawania.• Podaje z pamięciiloczyny w zakresietabliczki mnożenia;sprawdza wyniki dzie-lenia za pomocą mno-żenia.• Samodzielnie rozwią-zuje równania jed-nodziałaniowe z nie-wiadomą w postaciokienka.• Rozwiązuje zadaniatekstowe wymagającewykonania jednegodziałania (w tym zada-nia na porównywanieróżnicowe). |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** | **6 (celujący)** |
| Geometria | • Rozpoznaje i nazywa tylko niektóre z pozna- nych figur geometrycz- nych.• Ma problemy z po- prawnym kreśleniem linii i figur.• Przy pomocy nauczy- ciela oblicza obwody figur.• Nie rozumie pojęcia symetrii.• Niedokładnie rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu.• Kontynuuje regular- ność tylko w bardzo prostych motywach. | • Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prosto- kąty i trójkąty.• Z trudnością rysuje odcinki o podanej dłu- gości.• Oblicza obwody figur po dodatkowych wyja- śnieniach nauczyciela.• Niedokładnie rysuje drugą połowę syme- trycznej figury.• Rysuje figury w po- większeniu i pomniej- szeniu.• Kontynuuje regular- ność w prostych moty- wach. | • Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prosto- kąty i trójkąty.• Na ogół poprawnie ry- suje odcinki o podanej długości.• Przy obliczaniu ob- wodów figur czasem potrzebuje pomocy nauczyciela.• Rysuje drugą połowę figury symetrycznej.• Rysuje figury w po- większeniu i pomniej- szeniu.• Kontynuuje regular- ność w prostych moty- wach. | • Bezbłędnie rozpo- znaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.• Rysuje odcinki o poda-nej długości.• Oblicza obwody trójką-tów, kwadratów i pro-stokątów.• Rysuje drugą połowęfigury symetrycznej.• Rysuje figury w po-większeniu i pomniej-szeniu.• Kontynuuje regular-ność w prostych moty-wach. | • Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prosto- kąty i trójkąty, również nietypowe, położonew różny sposób oraz w sytuacji, gdy figury zachodzą na siebie.• Rysuje odcinki o poda-nej długości.• Samodzielnie obliczaobwody trójkątów,kwadratów i prostoką-tów.• Rysuje drugą połowęfigury symetrycznej.• Rysuje figury w powięk-szeniu i pomniejszeniu.• Kontynuuje regularnośćw prostych i złożonychmotywach. |
| Wiadomości praktyczne | • Wykonuje łatwe obli-czenia pieniężne.• Myli jednostki długościi wagi, nie potrafi sa-modzielnie posługiwaćsię nimi w praktyce.• Myli znaki liczb rzym-skich od I do XII.• Z pomocą nauczycielazapisuje datę i wymie-nia nazwy dni tygodniai miesięcy. | • Wykonuje łatwe obli- czenia pieniężne; radzi sobie w sytuacjach codziennych wymaga- jących takich umiejęt- ności.• Nie zawsze poprawnie określa jednostki dłu- gości i wagi; posługuje się nimi w praktyce. | • Wykonuje łatwe obli- czenia pieniężne, zna pojęcia: cena, liczba sztuk, wartość; radzi sobie w sytuacjach codziennych wymaga- jących takich umiejęt- ności.• Zna jednostki długości i wagi, umie posługi- wać się nimi w prak- tyce. | • Wykonuje obliczenia pieniężne, zna pojęcia: cena, liczba sztuk, war- tość; radzi sobie w sy- tuacjach codziennych wymagających takich umiejętności.• Zna jednostki długości i wagi, umie posługi- wać się nimi w prak- tyce.• Odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII. | • Samodzielnie wykonu- je obliczenia pieniężne, zna pojęcia: cena, licz- ba sztuk, wartość; radzi sobie w sytuacjach codziennych wymaga- jących takich umiejęt- ności.• Zna jednostki długości, wagi i umie posługiwać się nimi w praktyce. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** | **6 (celujący)** |
| Wiadomości praktyczne | • Z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia związane z pomiarem pojemności.• Z pomocą nauczyciela odczytuje tempera- turę.• Odczytuje tylko pełne godziny na zegarach. • Z pomocą nauczyciela dokonuje prostych obliczeń zegarowych. | • Popełnia błędy w od- czytywaniu i zapisywa- niu liczb w systemie rzymskim od I do XII.• Z pomocą nauczyciela zapisuje datę i wymie- nia nazwy dni tygodnia i miesięcy; wykonuje proste obliczenia ka- lendarzowe.• Na ogół poprawnie używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra.• Popełnia błędy w od- czytywaniu wskazań termometru.• Odczytuje wskazania zegarów w systemie12-godzinnym.• Dokonuje prostychobliczeń zegarowych,używa pojęć godzina,minuta. | • Na ogół poprawnie od- czytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII.• Prawidłowo zapisuje datę i wymienia nazwy dni tygodnia i miesię- cy; wykonuje proste obliczenia kalendarzo- we.• Odmierza płyny róż-nymi miarkami; naogół poprawnie używaokreśleń: litr, pół litra,ćwierć litra.• Odczytuje tempera-turę.• Odczytuje wskazaniazegarów w systemach12- i 24-godzinnym.• Posługuje się poję-ciami: godzina, półgodziny, minuta; wyko-nuje proste obliczeniazegarowe. | • Podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje daty chro- nologicznie; wykonuje obliczenia kalenda- rzowe w sytuacjach życiowych.• Odmierza płyny różny- mi miarkami; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra.• Umie zaznaczyć i od- czytać temperaturę na termometrze.• Odczytuje wskazania zegarów w systemach12- i 24-godzinnym. • Posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obli- czenia zegarowe. | • Bezbłędnie odczytujei zapisuje liczby w sys-temie rzymskim odI do XII.• Poprawnie podajei zapisuje daty; znakolejność dni tygodniai miesięcy; porządkujechronologicznie daty;wykonuje obliczeniakalendarzowe w sytu-acjach życiowych.• Odmierza płyny różny-mi miarkami; używaokreśleń: litr, pół litra,ćwierć litra.• Odczytuje tempera-turę.• Bezbłędnie odczytujewskazania zegaróww systemach 12- i 24--godzinnym. • Posługuje się pojęcia-mi: godzina, pół godzi-ny, kwadrans, minuta;samodzielnie wyko-nuje proste obliczeniazegarowe. |

**Edukacja**

 **przyrodnicza**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** | **6 (celujący)** |
| Rozumienie I poszanowanie świata roślin I zwierząt | • Z pomocą nauczyciela prowadzi obserwacje przyrodnicze.• Z pomocą nauczyciela opisuje życie w wybra- nych ekosystemach.• Rozpoznaje charaktery- styczne elementy nie- których krajobrazów Polski.• Rozpoznaje i nazywa zwierzęta i roślinyw najbliższym środowi- Kus; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne.• Z pomocą nauczyciela wymienia typowe za- leżności między funk- cjonowaniem przyrody a porami roku. | • Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowa- dzi proste doświad- czenia.• Opisuje życie w niektó-rych ekosystemach.• Rozpoznaje charakte-rystyczne elementytypowych krajobrazówPolski.• Rozpoznaje zwierzętai rośliny typowe dlawybranych regionówPolski; wymienia nie-które zwierzęta egzo-tyczne.• Wymienia typowe za-leżności między funk-cjonowaniem przyrodya porami roku. | • Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowa- dzi proste doświadcze- nia oraz analizuje je.• Opisuje życie w pozna-nych ekosystemach.• Rozpoznaje i nazywacharakterystyczneelementy typowychkrajobrazów Polski.• Rozpoznaje zwierzętai rośliny typowe dlawybranych regionówPolski; wymienia nie-które zwierzęta egzo-tyczne.• Dostrzega zależnościmiędzy funkcjonowa-niem przyrody a pora-mi roku. | • Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowa- dzi proste doświadcze- nia, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem.• Opisuje życie w wybra-nych ekosystemach.• Rozpoznaje i nazywacharakterystyczneelementy typowychkrajobrazów Polski.• Rozpoznaje i nazywazwierzęta i rośliny ty-powe dla wybranychregionów Polski; wy-mienia niektóre zwie-rzęta egzotyczne.• Nabył umiejętnośćdostrzegania zależnościmiędzy funkcjonowa-niem przyrody a pora-mi roku. | • Samodzielnie obser- wuje zjawiska przyrod- nicze i prowadzi proste doświadczenia, anali- zuje je i wiąże przyczy- nę ze skutkiem.• Opisuje życie w ekosys-temach.• Rozpoznaje i nazywacharakterystyczneelementy typowychkrajobrazów Polski:nadmorskiego, nizinne-go, górskiego.• Potrafi wskazać namapie swoje miejscezamieszkania.• Rozumie rolę stolicyw państwie; wymienianajstarsze i największemiasta w Polsce.• Bezbłędnie rozpoznajei nazywa zwierzętai rośliny typowe dlawybranych regionówPolski; wymienia nie-które zwierzęta egzo-tyczne.• Rozumie zależnościfunkcjonowania przy-rody od pór roku. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** | **6 (celujący)** |
| Dbałość o swoje zdrowie | • Wie, że trzeba ra-cjonalnie się odżywiać.• Wymaga przypomi-nania o koniecznościstosowania profilaktykizdrowotnej.• Nie zawsze rozumieistotę zagrożeń ze stro-ny świata przyrody. | • Wie, że trzeba racjo-nalnie się odżywiać.• Rozumie koniecznośćprofilaktyki zdrowot-nej.• Wie, że istnieją zagro-żenia ze strony świataprzyrody. | • Wie, dlaczego trzeba racjonalnie się odży- wiać.• Rozumie konieczność profilaktyki zdrowot- nej.• Orientuje się w zagro- żeniach ze strony świa- ta przyrody. | • Przestrzega podstawo-wych zasad racjonalne-go odżywiania się.• Rozumie koniecznośćprofilaktyki zdrowot-nej, przestrzega pod-stawowych zaleceń.• Orientuje się w zagro-żeniach ze strony świa-ta przyrody; wymienianiektóre z nich. | • Zna i przestrzega pod- stawowych zasad ra- cjonalnego odżywiania.• Rozumie konieczność profilaktyki zdrowot- nej.• Dba o zdrowie i bez-pieczeństwo swojei innych.• Orientuje się w zagro-żeniach ze strony świa-ta przyrody, wymieniaje.• Wie, jak trzeba zacho-wać się w sytuacjachzagrożeń. |
| Konieczność ochrony przyrody | • Wie, że należy chronić przyrodę.• Wymienia niektóre za-leżności w przyrodzie.• Wie, że powietrzei woda są konieczne dożycia. | • Wie, że należy chronić przyrodę.• Dostrzega niektóre związki przyczynowo--skutkowe w przyro-dzie.• Wie, że powietrzei woda są konieczne dożycia.• Podaje nieliczne przy-kłady wpływu przyrodynieożywionej na życieludzi, zwierząt i roślin. | • Wie, że należy chronić przyrodę.• Dostrzega związki przyczynowo-skutkowe w przyrodzie.• Wie, że powietrzei woda są konieczne dożycia.• Ma świadomość wpły-wu przyrody nieoży-wionej na życie ludzi,zwierząt i roślin. | • Uzasadnia konieczność ochrony przyrodyw swoim środowisku.• Nabył umiejętnościcharakteryzowaniazmian zachodzącychw życiu roślin i zwierzątw różnych porach roku.• Rozumie znaczeniepowietrza i wody dlażycia.• Dostrzega wpływ przy-rody nieożywionej nażycie ludzi, zwierząti roślin. | • Wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powodu- je człowiek.• Dostrzega wpływ światła słonecznegona cykliczność życia naZiemi.• Rozumie znaczeniepowietrza i wody dlażycia, podaje przykła-dy. |

**Edukacja**

**muzyczna**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** | **6 (celujący)** |
| Odbiór I tworzenie muzyki | • Śpiewa piosenki tylko w zespole; nie zna wszystkich zwrotek hymnu narodowego.• Gra łatwe ćwiczenia (z pomocą nauczyciela).• Reaguje ruchem na zmiany tempa.• Próbuje wyrażać ru- chem czas trwania wartości rytmicznych.• Rozpoznaje łatwe utwory wykonane solo.• Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz podstawowe in- strumenty. | • Śpiewa w zespole wy- brane piosenki; śpiewa z pamięci hymn naro- dowy.• Gra ćwiczenia o śred-nim stopniu trudności(z pomocą nauczyciela).• Odtwarza gestem orazruchem proste rytmyi wzory rytmiczne;reaguje ruchem nazmiany tempa.• Wyraża ruchowo czastrwania wartości ryt-micznych.• Wyraża środkami poza-muzycznymi charakteremocjonalny muzyki.• Rozpoznaje łatweutwory wykonane soloi zespołowo.• Zna niektóre rodzajegłosów śpiewakóworaz podstawoweinstrumenty, myli pod-stawowe formy mu-zyczne – AB, ABA. | • Śpiewa indywidualnie i w zespole wybrane piosenki; śpiewa z pa- mięci hymn narodowy.• Gra proste utwory na wybranych instrumen- tach perkusyjnych.• Odtwarza sylabami ryt- micznymi, gestem oraz ruchem proste rytmyi wzory rytmiczne; re- aguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany oraz zmiany tempa.• Tańczy, wykonując podstawowe kroki i figury poznanych tańców.• Rozróżnia i wyraża charakter emocjonalny muzyki środkami poza- muzycznymi.• Rozpoznaje utwory wykonane solo i zespo- łowo.• Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz niektóre instrumenty muzyczne (np. forte- pian, gitarę, skrzypce, trąbkę, flet, perkusję); rozpoznaje podstawo- we formy muzyczne – AB, ABA. | • Śpiewa indywidualnie i w zespole; śpiewaz pamięci hymn naro-dowy.• Gra na wybranychinstrumentach perku-syjnych.• Odtwarza sylabamirytmicznymi, gestemoraz ruchem prosterytmy i wzory rytmicz-ne; reaguje ruchem napuls rytmiczny i jegozmiany, zmiany tempa,metrum i dynamiki.• Tańczy poznane tańce.• Rozróżnia charakter emocjonalnymuzyki środkami poza-muzycznymi.• Rozpoznaje utwory wy-konane solo i zespoło-wo, na chór i orkiestrę.• Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz niektóre instrumenty muzyczne (np. forte- pian, gitarę, skrzypce, trąbkę, flet, perkusję); rozpoznaje podstawo- we formy muzyczne – AB, ABA. | • Śpiewa indywidualnie i w zespole; śpiewaz pamięci hymn naro-dowy.• Gra na instrumentachperkusyjnych.• Odtwarza sylabamirytmicznymi, gestemoraz ruchem rytmyi wzory rytmiczne;reaguje ruchem napuls rytmiczny i jegozmiany, zmiany tempa,metrum i dynamiki.• Tańczy poznane tańcew różnych układachtanecznych.• Rozróżnia charakter emocjonalnymuzyki środkami poza-muzycznymi.• Rozpoznaje utwory wy-konane solo i zespoło-wo, na chór i orkiestrę.• Zna rodzaje głosów śpiewaków oraz instru- menty muzyczne, roz- poznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA. |

 **Edukacja**

 **plastyczna i techniczna**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** | **6 (celujący)** |
| Wyrażanie własnych myśli I uczućW różnorodnych formach plastycznych | • Nie uczestniczy w życiu kulturalnym – nie bie- rze udziału w impre- zach organizowanychw placówkach kultury działających w najbliż- szym środowisku. | • Sporadycznie uczest-niczy w życiu kultural-nym, biorąc czasemudział w imprezachorganizowanych w pla-cówkach kultury dzia-łających w najbliższymśrodowisku. | • Uczestniczy w życiu kul- turalnym, biorąc udział w imprezach organizo- wanych w placówkach kultury działającychw najbliższym środo-wisku. | • Uczestniczy w życiu kul- turalnym, biorąc udział w imprezach organizo- wanych w placówkach kultury działającychw najbliższym środowi-sku. | • Aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym, biorąc udział w impre- zach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliż- szym środowisku. |
| Ekspresja przez sztukę | • Potrzebuje zachęty do podjęcia działalności twórczej. | • Podejmuje działalność twórczą, posługującsię łatwymi środkami wyrazu plastycznego,w kompozycji na płasz-czyźnie i w przestrzeni. | • Podejmuje działalność twórczą, posługując się wybranymi środkami wyrazu plastycznegow kompozycji na płasz- czyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędziai techniki plastyczne). | • Podejmuje działalność twórczą, posługując się środkami wyrazu pla- stycznego, takimi jak kształt, barwa, faktura, w kompozycji na płasz- czyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędziai techniki plastyczne). | • Podejmuje działalność twórczą, posługującsię różnorodnymi środ- kami wyrazu plastycz- nego w kompozycji na płaszczyźnie i w prze- strzeni, samodzielnie dobierając materiały, narzędzia i techniki plastyczne. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2 (dopuszczający)** | **3 (dostateczny)** | **4 (dobry)** | **5 (bardzo dobry)** | **6 (celujący)** |
| Percepcja sztuki | • Wyłącznie z pomocą nauczyciela rozróżnia podstawowe dziedziny działalności twórczej człowieka. | • Z nielicznymi błędami rozróżnia podstawowe dziedziny działalności twórczej człowieka,a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową. | • Z nielicznymi błędami rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka, takie jak architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki (fotografika,film) i przekazy medial- ne (telewizja, internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową. | • Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka, takie jak architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki (fotografika,film) i przekazy medial- ne (telewizja, internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową. | • Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka, sztuki pla- styczne oraz inne okre- ślone dyscypliny sztukii przekazy medialne, a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| W świecie techniki | • Czasami przedstawia proste pomysły rozwią- zań technicznych.• Potrafi pracować w ze-spole.• Z pomocą nauczycielakorzysta z prostychinstrukcji i schematówrysunkowych. | • Przedstawia proste pomysły rozwiązań technicznych.• Potrafi pracować w ze-spole.• Korzystając z prostychinstrukcji i schematówrysunkowych, potrze-buje czasem pomocyw ich odczytaniu. | • Przedstawia prostepomysły rozwiązańtechnicznych: planujekolejne czynności,dobiera odpowiedniemateriały i narzędzia.• Rozumie potrzebęorganizowania pracyindywidualnej i zespo-łowej.• Tworząc modele,korzysta z prostychinstrukcji i schematówrysunkowych. | • Przedstawia pomysłyrozwiązań technicz-nych: planuje kolejneczynności, dobieraodpowiednie materiałyi narzędzia.• Rozumie potrzebę or-ganizowania działaniatechnicznego: pracyindywidualnej i zespo-łowej.• Korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, tworząc modele i makiety. | • Proponuje swojepomysły rozwiązańtechnicznych: planujekolejne czynności,wykorzystuje odpo-wiednie materiały oraznarzędzia.• Rozumie potrzebę or-ganizowania działaniatechnicznego – pracyindywidualnej i zespo-łowej.• Samodzielnie korzysta z prostych instrukcjii schematów rysunko- wych, tworząc modele i makiety. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Dbałość o bezpieczeństwo własne i innych | • Nie zawsze pamię- ta o utrzymywaniu porządku w miejscu pracy.• Zna zasady przecho-dzenia przez jezdnię. | • Utrzymuje ład i porzą-dek w miejscu pracy.• Wie, jak należy bez-piecznie poruszać siępo drogach (w tym narowerze) i korzystać ześrodków komunikacji.• Wie, jak trzeba za-chować się w sytuacjiwypadku. | • Utrzymuje porządek wokół siebie, sprząta po sobie.• Zna podstawowe zasa- dy ruchu drogowego; wie, jak należy bez- piecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji.• Wie, jak trzeba się zachować w sytuacji wypadku, np. powia- domić dorosłych.• Zna numery alarmowe. | • Utrzymuje porządek wokół siebie, sprząta po sobie i pomagainnym w utrzymywaniu porządku.• Zna podstawowe zasady ruchu drogowego, znaki drogowe występującew pobliżu miejsca za-mieszkania i szkoły.• Bezpiecznie poruszasię po drogach (w tymna rowerze) i korzystaze środków komunikacji.• Wie, jak trzeba zacho-wać się w razie wypad-ku, np. powiadomićdorosłych.• Zna numery telefonówsłużb prewencyjnych(policji, pogotowia,straży pożarnej). | • Utrzymuje porządek wokół siebie, sprząta po sobie i pomagainnym w utrzymywaniu porządku.• Zna zasady ruchu dro- gowego, oraz znaki drogowe występujące w pobliżu miejsca za- mieszkania i szkoły.• Bezpiecznie porusza się po drogach (w tym na rowerze) i korzysta ze środków komuni- kacji.• Wie, jak trzeba zacho- wać się w razie wy- padku.• Zna numery telefonów służb prewencyjnych (policji, pogotowia, straży pożarnej). |