

Przedmiotowy system oceniania z języka polskiego dla Zasadniczej Szkoły Zawodowej Nr 65 w Zespole Szkół Nr 31

Na początku roku szkolnego nauczyciel przedstawia uczniom kryteria oceniania.

Oceny wyrażane są w postaci stopni w skali 5-1. Oceny celującej nie przewidziano dla uczniów klasy zawodowej ze względu na małą liczbę godzin przeznaczoną na realizację wybranych treści programowych-pięć godzin języka polskiego w cyklu 3-letnim. Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który posiada wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza poziom przewidziany w realizowanym przez nauczyciela programie nauczania, natomiast uczniowie klasy zawodowej poznają jedynie wybrane przez nauczyciela treści z poziomu podstawowego, by program nauczania był dostosowany do zalecanych sposobów i warunków realizacji podstawy programowej z języka polskiego.

Każdy uczeń podlega bieżącemu, śródrocznemu i rocznemu ocenianiu osiągnięć edukacyjnych według następującej skali i kryteriów:

Stopień bardzo dobry- otrzymuje uczeń, który opanował pełen zakres wiadomości i umiejętności określonych w realizowanym przez nauczyciela programie nauczania; zna treść wszystkich tekstów omawianych na zajęciach, sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami; potrafi samodzielnie rozwiązać problemy teoretyczne i praktyczne ujęte programem nauczania; wykorzystuje zdobytą wiedzę w nowych sytuacjach, wykazuje się postawą aktywną na lekcji; potrafi w sposób kompetentny dokonać analizy i interpretacji tekstu; charakteryzuje się samodzielnością myślenia i umiejętnością wyciągania wniosków, samodzielnie i twórczo rozwija zainteresowania humanistyczne.

Stopień dobry- otrzymuje uczeń, który opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym przez nauczyciela programie nauczania; zna treść większości tekstów omawianych na zajęciach, samodzielnie dokonuje analizy i interpretacji tekstu, trudniejsze zadania potrafi wykonać pod kierunkiem nauczyciela, wiąże teorię z praktyką, a na lekcji wykazuje się postawą aktywną; rozwija swoje zainteresowania humanistyczne.

Stopień dostateczny- otrzymuje uczeń, który opanował tylko podstawowe wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym przez nauczyciela programie nauczania, niezbędne do kontynuowania nauki na dalszym etapie kształcenia; zna treść wszystkich tekstów podstawowych i niektórych tekstów dodatkowych omawianych na zajęciach; potrafi przy pomocy nauczyciela dokonać analizy i interpretacji tekstu, wykonuje zadania o średnim poziomie trudności, posiada wiedzę o charakterze odtwórczym; systematycznie pracuje na zajęciach.

Stopień dopuszczający- otrzymuje uczeń, który nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym przez nauczyciela programie nauczania, jednak braki te nie przekreślają możliwości opanowania kolejnych treści kształcenia w ramach danego przedmiotu; zna treść tekstów podstawowych, posiada wiedzę o charakterze

odtwórczym, ma trudności w dokonywaniu analizy i interpretacji tekstu oraz czytania ze zrozumieniem, wykonuje proste zadania z pomocą nauczyciela. Jest niesystematyczny, ale wykazuje postępy w nauce.

Stopień niedostateczny- trzymuje uczeń, który nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym przez nauczyciela programie nauczania, a braki te uniemożliwiają mu opanowanie kolejnych treści kształcenia w ramach danego przedmiotu; nie zna treści tekstów podstawowych, nie potrafi wykonać prostych zadań nawet z pomocą nauczyciela, nie zna zasad analizy i interpretacji tekstu, jest bierny w czasie zajęć, nie wykazuje postępów, niesamodzielnie wykonuje zadania, ma ponad 50% nieusprawiedliwionej nieobecności na zajęciach dydaktycznych.

Oceniamy:

Wiadomości, których zakres wyznacza realizowany przez nauczyciela program nauczania; za kluczowe dla przedmiotu język polski uznajemy wiadomości wynikające ze znajomości przewidzianych dla określonego etapu kształcenia lektur obowiązkowych. Wymagana jest także znajomość pojęć i definicji z historii i teorii literatury oraz nauki o języku

Umiejętności, które szczegółowo określone zostały w różnych dokumentach oświatowych: Podstawie programowej i wymienione są w wymaganiach edukacyjnych dla każdej klasy

Postawę, przez którą rozumiemy stopień zaangażowania ucznia w proces kształcenia

Sprawdzamy wiedzę i umiejętności ucznia za pomocą:

Testów badających umiejętność czytania ze zrozumieniem.

Prac pisemnych zarówno klasowych, jak i domowych. Polegają one na tworzeniu przez ucznia dłuższej, spójnej wypowiedzi na zadany temat i, najczęściej, w narzuconej formie. W przypadku prac klasowych jest to **przeważnie analiza tekstu literackiego i wynikające z niej wnioski**. Prace domowe powinny być bardziej zróżnicowane i umożliwiać uczniowi wyćwiczenie sprawności w posługiwaniu się formami wypowiedzi przydatnymi w życiu i wymienionymi w wymaganiach edukacyjnych.

Wypowiedzi ustnych przygotowanych w domu obejmujących:

- materiał z lekcji oraz informacje znajdujące się w podręczniku (uczeń pytany z trzech ostatnich lekcji lub materiału wcześniejszego zadanego przez nauczyciela, np. stopień znajomości zadanej lektury)- sprawdzenie systematyczności pracy ucznia (inną formą odpowiedzi jest **kartkówka**)
- wcześniej znany temat (uczeń powinien mieć możliwość przygotowania i przedstawienia 5- 10- minutowej odpowiedzi przynajmniej raz w roku, a stopień trudności i złożoności zagadnień powinien uwzględniać jego możliwości intelektualne), przygotowanych na podstawie informacji zgromadzonych w czasie lekcji, podręcznika, innych dostępnych materiałów
- sprawdzenie stopnia samodzielności ucznia
- pracę na lekcji nad bieżącymi zagadnieniami

Oceniamy zaangażowanie w proces kształcenia, obserwując:

- ☞ zaangażowany udział w lekcji, przez który rozumiemy nie tylko aktywność przejawiającą się zgłaszaniem i udzielaniem odpowiedzi, ale także aktywne słuchanie, sporządzanie notatek, wykonywanie poleceń i uczestnictwo w pracach zespołów
- ☞ systematyczne wykonywanie zadań domowych
- ☞ gotowość do wykonywania zadań dodatkowych, takich, które nauczyciel zleca jako nadobowiązkowe
- ☞ udział w konkursach przedmiotowych i około przedmiotowych itp.
- ☞ Wyniki obserwacji zaangażowania ucznia są odnotowywane w dzienniku za pomocą znaków dodatnich i ujemnych (ustalonych przez nauczyciela).
 - 5 znaków dodatnich- ocena bardzo dobra
 - 4 znaki dodatnie- ocena dobra
 - 3 znaki dodatnie- ocena dostateczna
 - 2 znaki dodatnie- ocena dopuszczająca

Ocenom, przyporządkowane są następujące progi procentowe:

40%-59% -ocena dopuszczająca

60%-75%-ocena dostateczna

76%-89%-ocena dobra

90%-100%-ocena bardzo dobra

Uczniów klas zawodowych obowiązuje system zaliczeń i popraw zgodny z Przedmiotowym Systemem Oceniania Zespołu Szkół Nr31. Prace niesamodzielne nie podlegają poprawie.

Analiza i interpretacja tekstu, czytanie ze zrozumieniem-kryteria oceniana

Dopuszczająca

- .rozpoznawanie adresata i nadawcy komunikatu językowego
- .rozpoznawanie wewnętrznej segmentacji tekstu
- . czytanie ze zrozumieniem na poziomie znaczeń dosłownych
- . odnajdywanie w tekście odpowiedzi na postawione pytania
- . wskazywanie podstawowych figur poetyckich, tj. epitetu, porównania, metafory
- . identyfikacja obrazu świata przedstawionego w tekście i jego elementów
- . odróżnianie części opisowych od fragmentów refleksyjnych
- rozumienie przeżyć podmiotu lirycznego

Dostateczna

- . jak wyżej, a także:
- . czytanie tekstu ze zrozumieniem na poziomie znaczeń metaforycznych
- . odnajdywanie słów-kluczy w tekście
- . formułowanie pytań szczegółowych i ogólnych do tekstu
- . rozpoznawanie różnorodnych środków językowych służących ekspresji

Dobra

- jw., a także:
- . odczytywanie intencji nadawcy (polemiczna, informacyjna, wyjaśniająca, oceniająca i in.)
- . czytanie tekstu na poziomie znaczeń ukrytych
- . rozpoznawanie wyznaczników stopnia subiektywności i obiektywności tekstu
- . rozpoznawanie zastosowanych w tekście środków perswazji
- . wyjaśnianie znaczenia i roli przywołanych symboli, elementów mitycznych i biblijnych

Bardzo dobra

. jw., a także:

- . wskazywanie zastosowanych w tekstach chwytów retorycznych (bez identyfikacji)
- . rozszyfrowywanie aluzji do innych dzieł literackich . odkrywanie w poszczególnych słowach lub zdaniach czytanego tekstu związków z jego macierzystym kontekstem historycznym i kulturowym .

W wyniku realizacji treści nauczania uczeń klasy zawodowej powinien:

- wyszukiwać, rozróżniać ,porządkować informacje
- znać i rozumieć wybrane z podstawy programowej teksty
- znać realia i ogólny zarys epok literackich
- orientować się w podstawowych pojęciach kultury
- wypowiadać się ustnie i pisemnie na wskazany temat
- umieć przedstawić swoje racje w dyskusji
- wykształcić własny pogląd na kulturę
- posługiwać się poprawną polszczyzną w wypowiedziach ustnych i pisemnych
- analizować i interpretować utwór literacki
- dostrzegać we współczesnej cywilizacji wkład epok minionych
- formułować sądy i oceny odnoszące się do zjawisk kultury