

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA – ZAJĘCIA ARTYSTYCZNE

Ocenę półroczną/roczną celującą otrzymuje uczeń, który swoją postawą, osiągnięciami i ocenami wykracza poza zakres materiału omawiany na lekcjach zajęć artystycznych:

1. wykazuje kreatywność i innowacyjność w podejściu do działań artystycznych;
 - gra na instrumencie lub rozpoczął naukę gry i jest w stanie efekty tej nauki zaprezentować publicznie (lekcja, akademia szkolna),
 - tańczy lub śpiewa w stopniu umożliwiającym mu występy publiczne;
 - należy do zespołu wokalnego działającego na terenie szkoły i bierze udział w występach,
2. z własnej inicjatywy wykonuje zadania dodatkowe:
 - przygotowuje prezentacje związane z tematami, z lekcji zajęć artystycznych,
 - prezentuje prace z zakresu sztuk plastycznych (malarstwo, rysunek, fotografia, grafika),

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

1. potrafi samodzielnie, bezbłędnie zaśpiewać pieśni i piosenki objęte programem nauczania;
2. potrafi tworzyć akompaniament i improwizacje na zadany temat;
3. opanował wiadomości teoretyczne omawiane na lekcji;
4. pisze kartkówki na ocenę bardzo dobrą;
5. w grupie aktywnie uczestniczy w wykonywaniu zadań artystycznych zadanych do wykonania przez nauczyciela;
6. aktywnie uczestniczy w lekcjach.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

1. potrafi w grupie zaśpiewać poznane pieśni i piosenki;
2. aktywnie uczestniczy w wykonywaniu zadań grupowych i indywidualnych;
3. rozpoznaje style muzyczne;
4. zna cały zakres materiału teoretycznego omawianego na lekcji;
5. potrafi nazwać grupy instrumentów muzycznych oraz samodzielnie przyporządkować je do zespołów wykonawczych;
6. pisze kartkówki na minimum ocenę dobrą.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

1. wybiórczo opanował wiadomości teoretyczne;
2. rozpoznaje brzmienie niektórych instrumentów;
3. przy pomocy nauczyciela lub innego ucznia potrafi nazwać grupy instrumentów i przyporządkować je do zespołów wykonawczych;

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

1. potrafi w grupie zaśpiewać poznaną na lekcji pieśni i piosenki;
2. wszystkie pozostałe zadania podejmowane na lekcji wykonuje z pomocą nauczyciela lub innego ucznia.