

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z KRYTERIAMI OCENIANIA Z JĘZYKÓW OBCYCH Klasy VI - VIII

Dokument zawiera:

- 1) Wyszczególnione obszary wiedzy i umiejętnościami ucznia, które podlegają ocenie.
- 2) Cele, funkcje i sposoby oceniania.
- 3) Kryteria oceniania, czyli wymagania na poszczególne oceny.
- 4) Kontrakt klasowy zawierający prawa i obowiązki uczniów, a także „kalkulator punktowy”.

Ad. 1. Ocenie podlegają:

Poniższe wymagania edukacyjne uwzględniają następujące obszary wiedzy i umiejętności ucznia:

- Gramatyka i słownictwo
- Słuchanie
- Mówienie
- Wymowa
- Czytanie
- Pisanie

Postępy w procesie nauczania i osiągnięcia uczniów oceniane będą na podstawie:

- Testów/sprawdzianów – np. na zakończenie rozdziału, modułu, działu gramatycznego, testów semestralnych i testu końcowego;
- kartkówek – zapowiedzianych i niezapowiedzianych krótkich testów, sprawdzających stopień opanowania materiału z ostatnich lekcji (do 3 lekcji wstecz);
- prac domowych;
- prac pisemnych: pisanych w domu lub na lekcji, w tym powtórzenie wiadomości przed testem/sprawdzianem oceniane na zasadach oceniania kształtującego;
- odpowiedzi ustnych;
- prac projektowych (ocenie podlega proces ich powstawania, prezentacja jak i sam produkt);
- bieżącej obserwacji – aktywności na lekcjach, zaangażowania ucznia;
- samooceny uczniów oraz oceny koleżeńskiej;
- zaangażowania ucznia w pracę na zajęciach wyrównawczych.

Ad. 2. Cele, funkcje i sposoby oceniania

Integralną częścią nauczania jest ocenianie, które polega na bezustannym zbieraniu informacji o przebiegu procesu nauczania / uczenia się. Celem oceny ucznia jest motywowanie go do nauki, wdrażanie do systematycznej pracy, obserwowanie i wspieranie jego rozwoju oraz informowanie uczniów i ich rodziców o poziomie osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie.

W celu podniesienia jakości pracy szkoły oraz polepszenia efektów edukacyjnych wprowadzone zastają elementy **oceniania kształtującego** do tradycyjnego oceniania sumującego. Na każdej lekcji uczniowie będą informowani o celach lekcji oraz o NACOBEZU. Informacja ta będzie przekazywana uczniom w sposób dla nich zrozumiały – bez używania fachowej terminologii pedagogicznej, aby sami mogli ocenić, czy opanowali dany materiał w wystarczającym stopniu. Po każdej lekcji uczniowie powinni potrafić odpowiedzieć na dwa pytania:

1. Jaki jest/był cel uczenia się danego tematu? Po co się tego uczyć?
2. Czego wymaga ode mnie nauczyciel? Co powinienem umieć, abym był dobrze oceniony?

Nauczyciel określi czego konkretnie będzie wymagał na kartkówce, sprawdzianie i podczas pytania.

Informacja zwrotna zawiera następujące elementy:

- ✓ wskazuje dobre elementy pracy ucznia,
- ✓ pokazuje, co wymaga poprawy, nad czym uczeń musi jeszcze popracować,
- ✓ daje wskazówki, jak należy to poprawić,
- ✓ daje wskazówki, w jakim kierunku uczeń powinien pracować dalej.

Kiedy uczniowie oswoją się z techniką IZ uzyskiwanej od nauczyciela zostanie wprowadzona ocena koleżeńska oraz samoocena ucznia. Uczniowie – na podstawie podanych kryteriów oceniania – wzajemnie recenzują swoje prace, dają sobie wskazówki, jak je poprawić. Ma to dwojaki sens: z jednej strony dobrze rozumieją kolegę,

którego pracę sprawdzają, gdyż przed chwilą wykonywali to samo zadanie, a z drugiej – uczą się od swojego kolegi: ustalania kryteriów oceniania (co oceniam?) i umiejętności dawania informacji zwrotnej (jak to komunikuję?). Jeśli uczeń sam potrafi ocenić, ile się nauczył i co jeszcze musi zrobić, aby osiągnąć wyznaczony cel, to pomaga mu to w procesie uczenia się i czyni z niego aktywnego uczestnika tego procesu. Tradycyjne metody oceniania pozostają w użyciu, a są nimi:

Ocenianie diagnostyczne / bieżące	Ocenianie klasyfikujące / sumujące
<p>1. Ma na celu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • monitorowanie postępów i rozwoju ucznia; • sprawdzenie skuteczności zastosowanych metod i technik nauczania; • rozpoznanie indywidualnych potrzeb każdego ucznia; • nakreślenie kierunku dalszej pracy; <p>2. Jest procesem ciągłym, wspomagającym.</p> <p>3. Wyniki podane są w taki sposób, w jaki zdecyduje szkoła i sam nauczyciel.</p> <p>4. Jest szczególnie przydatne nauczycielowi, uczniowi i jego rodzicom, stanowiąc dla nich informację zwrotną.</p> <p>5. Ma postać:</p> <ul style="list-style-type: none"> • formalną: testy, sprawdziany, itp. • nieformalną: obserwacja zaangażowania ucznia w proces uczenia się, informacja zwrotna. 	<p>1. Ma na celu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • monitorowanie działania systemu szkolnego w dłuższym okresie czasu; • porównanie osiągnięć uczniów z określonymi standardami; • globalne sprawdzenie jakości nauczania; <p>2. Ma charakter okresowy i odbywa się w ściśle określonym czasie (zwykle na koniec semestru, roku szkolnego czy cyklu nauczania).</p> <p>3. Najczęściej bazuje na pisemnych lub ustnych testach przygotowanych według wymaganych procedur oraz na podsumowaniu oceniania bieżącego z danego semestru lub roku.</p> <p>4. Ocenę semestralną wystawia się na podstawie ocen cząstkowych zdobytych w czasie całego semestru. Ocena semestralna nie jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych.</p>

Ad. 3. Kryteria oceniania

Poniższe opisy osiągnięć ucznia w danych obszarach wiedzy odnoszą się do treści nauczania zawartych w rozkładach materiału dla danego poziomu klas.

Skala ocen	Gramatyka i słownictwo Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału • potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • posiada bogaty zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału • zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrazów z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet • zna i z powodzeniem stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów • samodzielnie posługuje się różnego rodzaju słownikami
5	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze opanował i stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału • potrafi budować spójne zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • posiada bogaty zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału • zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku • zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów • samodzielnie posługuje się różnego rodzaju słownikami
4	<ul style="list-style-type: none"> • dość dobrze opanował i stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału • potrafi budować w większości wypadków spójne zdania, na ogół poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • posiada szeroki zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału • zna i stosuje w praktyce większość wyrazów potocznych przedstawionych w podręczniku • zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów • samodzielnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym
3	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie opanował i stosuje w praktyce niektóre zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału • nie zawsze potrafi budować spójne zdania – na ogół są one bardzo krótkie i proste – często popełnia błędy gramatyczne i logiczne • na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie – niewiele o charakterze bardziej złożonym czy abstrakcyjnym • zna i stosuje w praktyce niektóre wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku • zna różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów, ale ma problemy z wyborem wyrazu pasującego do kontekstu
2	<ul style="list-style-type: none"> • opanował niewiele zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału • potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne, z dużą ilością błędów gramatycznych i logicznych • dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania • zna i stosuje w praktyce bardzo niewiele wyrazów potocznych i codziennego słownictwa, często popełnia błędy • ma duże problemy w korzystaniu ze słownika, wymaga pomocy ze strony nauczyciela przy wyszukiwaniu znaczenia wyrazów i wybieraniu wyrazu pasującego do kontekstu
1	<ul style="list-style-type: none"> • nie opanował zagadnień gramatycznych ani leksykalnych określonych w rozkładzie materiału • nie potrafi budować spójnych zdań, nawet z pomocą nauczyciela • nie potrafi skutecznie korzystać ze słownika
Skala ocen	Słuchanie Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów opartych na materiale kursowym, ale także rozumie dialogi z filmów i sens popularnych piosenek • potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach i wyłonić z nich błędy • potrafi wydobyć szczegółowe informacje i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego

	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi z łatwością rozróżniać dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy • potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela
5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów opartych na materiale kursowym • potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach i wyłonić z nich błędy • potrafi wydobyć szczegółowe informacje i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi z łatwością rozróżniać dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy • potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela
4	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów • potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach • potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie krótką notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę • potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi rozróżniać dźwięki, głoski i akcent w większości wyrazów i zdań • potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela
3	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi czasami zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów • potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach • potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę • potrafi zazwyczaj rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi rozróżniać większość dźwięków i głosek, ale ma problemy z rozpoznaniem akcentu wyrazowego i zdaniowego • potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela
2	<ul style="list-style-type: none"> • rzadko potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów • potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach • potrafi wydobyć niedużą część potrzebnych informacji, by stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia czy wypełnić tabelkę • potrafi czasami rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi rozróżnić niektóre dźwięki i głoski, ale rzadko rozpoznaje akcent wyrazowy i zdaniowy • potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela, ale z pomocą lub podpowiedziami
1	<ul style="list-style-type: none"> • najczęściej nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu tekstów ani rozmów • nie potrafi zrozumieć prawie żadnych kluczowych informacji w tekstach ani rozmowach • nie potrafi wydobyć żadnych potrzebnych informacji, by stosownie do nich zareagować np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia czy wypełnić tabelkę • prawie nigdy nie rozpoznaje uczuć ani reakcji mówiącego • nie potrafi rozróżnić dźwięków ani głosek, nie rozpoznaje akcentu wyrazowego ani zdaniowego • nie potrafi zrozumieć poleceń nauczyciela, nawet z pomocą i podpowiedziami
Skala ocen	Mówienie / Wymowa
	Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi płynnie wypowiadać się na dowolne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i bogactwo leksykalne • potrafi w naturalny i spontaniczny sposób zabierać głos w rozmowie • ma bardzo dobrą wymowę i intonację • można go z łatwością zrozumieć
5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość oraz przeprowadzić wywiad z inną osobą • potrafi mówić płynnie i bez zawahań na tematy określone w rozkładzie materiału, np. podaje w rozbudowany sposób informacje o sobie i innych osobach, wypowiada się na temat filmów i programów telewizyjnych, różnych miejsc i obiektów w mieście, uroczystości, świąt i innych ważnych wydarzeń, zakazów, nakazów i obowiązków, zwyczajów w Polsce i krajach danego obszaru językowego, planów na przyszłość • potrafi wyrazić swoje potrzeby, preferencje, stany, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia • potrafi dokonać zakupów i zamówić posiłek w barze, kawiarni czy restauracji • posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów • dysponuje bogatym zakresem słownictwa dla wyrażenia myśli i idei • potrafi w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie • można go z łatwością zrozumieć

4	<ul style="list-style-type: none"> • przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość lub zadać pytania stosowane w wywiadach innym osobom • potrafi mówić spójnie, choć z lekkim wahaniem na tematy określone w rozkładzie materiału • na ogół potrafi wyrazić swoje potrzeby, preferencje, stany, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia • potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni • potrafi na ogół w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie • można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności
3	<ul style="list-style-type: none"> • czasami potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, zadać nieskomplikowane pytanie lub odpowiedzieć na pytania innych osób, choć popełnia przy tym błędy • potrafi mówić spójnie, ale z wyraźnym wahaniem na tematy określone w rozkładzie materiału • potrafi wyrazić swoje niektóre potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia • potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni, ale korzystając z pomocy nauczyciela lub innych osób • potrafi czasami w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie, ale głównie wtedy, gdy temat go szczególnie interesuje lub dotyczy • można go zazwyczaj zrozumieć
2	<ul style="list-style-type: none"> • czasami potrafi przekazać wiadomość, zadać nieskomplikowane pytanie lub odpowiedzieć na pytania innych osób, ale z trudnościami • potrafi czasem mówić spójnie, ale z częstym wahaniem na tematy określone w rozkładzie materiału • potrafi wyrazić swoje niektóre potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia, ale w bardzo ograniczonym zakresie i z poważnymi błędami • potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni, ale korzystając z pomocy nauczyciela lub innych osób, słownika lub innych pomocy i używając pojedynczych słów, czy bardzo prostych i nie zawsze poprawnych wyrażen • rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie • można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością
1	<ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi samodzielnie przekazać wiadomości, zadać sensownego pytania, ani odpowiedzieć na pytania innych osób • nie potrafi samodzielnie wypowiadać się na żadne tematy określone w rozkładzie materiału • nie potrafi wyrazić swoich potrzeb, preferencji, stanów, rad, sugestii, powinności, nakazów, zakazów, obowiązków ani przypuszczeń; braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu jakąkolwiek komunikację • prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie • robi tak duże błędy w wymowie, że jego wypowiedzi nie można zrozumieć
Skala ocen	<p>Czytanie Osiągnięcia ucznia:</p>
6	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi czytać dla przyjemności i zrozumieć główne myśli w dłuższych autentycznych tekstach, takich jak lektury, artykuły w prasie czy teksty z Internetu • potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany • bez trudu potrafi wybrać odpowiednie informacje z dłuższego tekstu • potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa i uzasadnić swoją decyzję
5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi czytać dla przyjemności i zrozumieć główne myśli w uproszczonych lekturach i niezbyt trudnych tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, przewodniki i ulotki turystyczne, instrukcje, polecenia do gier komputerowych czy teksty z Internetu • potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany • bez trudu potrafi wybrać odpowiednie informacje z dłuższego tekstu w podręczniku • potrafi ocenić czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa i uzasadnić swoją decyzję
4	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku i znaleźć w nich większość potrzebnych informacji • potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, dość prostych i popartych ilustracjami tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, polecenia do gier komputerowych, czy teksty z Internetu • najczęściej potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • na ogół rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany

	<ul style="list-style-type: none"> • przeważnie potrafi ocenić czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa, ale miewa problemy z uzasadnieniem swojej decyzji
3	<ul style="list-style-type: none"> • naprowadzony pytaniami pomocniczymi, z pomocą nauczyciela lub kolegów / koleżanek w klasie, rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku, ale potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji • czasami potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, dość prostych i popartych ilustracjami tekstach, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, polecenia do gier komputerowych, czy teksty z Internetu • czasami potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • na ogół rozumie konstrukcję tekstu, ale ma kłopoty z poprawnym uporządkowaniem poprzestawianego tekstu • na ogół potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa, ale nie potrafi poprawnie uzasadnić swojej decyzji
2	<ul style="list-style-type: none"> • z pomocą nauczyciela, bardzo ogólnie rozumie sens przeczytanego tekstu lub innej informacji w podręczniku, ale nie potrafi z nich wyodrębnić szczegółowych informacji • rzadko potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • rozumie konstrukcje tylko bardzo prostych tekstów, ale nie potrafi samodzielnie uporządkować poprzestawianego tekstu • czasami trafnie odgaduje, czy dana informacja związana z tekstem jest prawdziwa czy fałszywa, ale nie potrafi uzasadnić swojej decyzji
1	<ul style="list-style-type: none"> • nawet z pomocą nauczyciela, nie rozumie sensu przeczytanego tekstu i nie potrafi z niego wyodrębnić żadnych informacji • nie potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania
Skala ocen	Pisanie
	Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury, słownictwo i własne przemyślenia na tematy różne, • samodzielnie lub we współpracy z grupą sporządza pisemną pracę projektową, korzystając z różnych źródeł i materiałów • potrafi w spójny sposób zorganizować tekst • w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty • pisze teksty o odpowiedniej długości • używa poprawnej pisowni i interpunkcji
5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury i słownictwo na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału, np. napisać list, pocztówkę, informacje o sobie i innych, sporządzić opis ludzi, zwierząt, rzeczy, miejsc i uroczystości, ulubionego programu telewizyjnego lub filmu, napisać dłuższą narrację w oparciu o podane wskazówki itp. • samodzielnie lub we współpracy z grupą sporządza pisemną pracę projektową, korzystając z różnych źródeł i materiałów • potrafi w spójny sposób zorganizować tekst • w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty • pisze teksty o odpowiedniej długości • używa poprawnej pisowni i interpunkcji
4	<ul style="list-style-type: none"> • próbuje pisać teksty użytkowe, takie jak list, pocztówka, krótka notatka czy opis, z użyciem złożonych struktur i słownictwa • teksty przez niego pisane, obejmujące tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału, są na ogół dobrze zorganizowane i spójne, zawierają wszystkie istotne punkty, choć niektóre z nich są potraktowane marginalnie • czasami stosuje szyk wyrazów podobny do polskiego • pisze teksty nieco krótsze lub dłuższe od wymaganej długości • współpracuje z grupą kolegów / koleżanek przy tworzeniu wspólnej pisemnej pracy projektowej, korzystając z różnych źródeł i materiałów • używa przeważnie poprawnej pisowni i interpunkcji
3	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi napisać zadanie zawierające proste struktury i słownictwo • współpracując z grupą kolegów / koleżanek tworzy wspólną pisemną pracę projektową, wykonując prace pomocnicze, typu: wyszukiwanie wiadomości, przepisywanie tekstu, rysunki, dbałość o stronę techniczno- artystyczną, itp. • pisze teksty na ogół zorganizowane, ale niezbyt spójne • w zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów • pisze teksty z elementami wyraźnie krótszymi lub dłuższymi od wymaganej długości • używa czasami niepoprawnej pisowni i interpunkcji
2	<ul style="list-style-type: none"> • próbuje pisać zadania zawierające proste struktury i słownictwo

	<ul style="list-style-type: none"> niechętnie współpracuje z grupą przy pracach projektowych, jest raczej biernym obserwatorem przeważnie pisze teksty źle zorganizowane, chaotyczne w zadaniu pisemnym zawiera bardzo niewiele istotnych punktów pisze teksty na ogół wyraźnie krótsze od wymaganej długości używa przeważnie niepoprawnej pisowni i interpunkcji
1	<ul style="list-style-type: none"> nawet nie próbuje pisać zadań otwartych odmawia współpracy z grupą przy pracach projektowych we wszystkich zadaniach pisemnych, nawet w przepisywaniu z tablicy, używa niepoprawnej pisowni i interpunkcji nie prowadzi zeszytu przedmiotowego lub robi to bardzo niechlujnie, przez co zeszyt jest nieprzydatny w procesie uczenia
Skala ocen	Praca projektowa indywidualna Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> praca o wyjątkowych walorach merytorycznych i artystycznych z wykorzystaniem wiadomości z innych przedmiotów nauczania, różnych źródeł i mediów doskonale zaprezentowana
5	<ul style="list-style-type: none"> praca bardzo staranna, zawiera wiele wiadomości pochodzących z innych przedmiotów nauczania i różnych źródeł właściwie zaprezentowana
4	<ul style="list-style-type: none"> praca wykonana bardzo starannie, ale nie wskazuje na wykorzystywanie wiadomości interdyscyplinarnych lub niezaprezentowana we właściwy sposób
3	<ul style="list-style-type: none"> praca niezbyt starannie wykonana, o niewielkiej wartości merytorycznej i artystycznej zaprezentowana w mało interesujący sposób
2	<ul style="list-style-type: none"> praca niestaranna, o nikłej wartości merytorycznej i artystycznej zawiera wiele błędów wskazuje na próbę komunikacji językowej i pewien wysiłek włożony w jej wykonanie
1	<ul style="list-style-type: none"> brak pracy projektowej lub praca tak niepoprawna i niestaranna, że niemożliwe jest przyznanie jej oceny pozytywnej
Skala ocen	Współpraca w grupie Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> potrafi współpracować w grupie, zaplanować zadanie, podjąć jego realizację i doprowadzić do końca wykazuje dużą dozę myślenia twórczego w przypadku pracy grupowej czuje się współodpowiedzialny za proces i efekt końcowy, ale nie narzuca swojej wizji innym i nie stara się dominować potrafi wykorzystywać informacje z innych dziedzin nauczania i odpowiednio je przetwarzać, a także uwzględnić w produkcie końcowym informacje i materiały przedstawione przez innych członków grupy poza formą pisemną czy plastyczną, potrafi z powodzeniem wspólną pracę zaprezentować ustnie lub tak pokierować prezentacją, by każdy członek grupy miał w niej swój udział
5	<ul style="list-style-type: none"> potrafi współpracować w grupie, zaplanować zadanie, podjąć jego realizację i doprowadzić do końca wykazuje dużą dozę myślenia twórczego, ale zdarza mu się narzucać swoją wolę innym i dominować nad grupą w przypadku pracy grupowej czuje się odpowiedzialny za proces i efekt końcowy; na ogół to on rozdziela zadania w grupie i dba o ich wykonanie potrafi wykorzystywać informacje z różnych dziedzin nauczania i odpowiednio je przetwarzać poza formą pisemną czy plastyczną, potrafi z powodzeniem zaprezentować pracę ustnie
4	<ul style="list-style-type: none"> potrafi współpracować w grupie, choć najczęściej realizuje zadania zaproponowane przez bardziej twórczych członków grupy najczęściej czuje się współodpowiedzialny za proces i efekt końcowy pracy często wykorzystuje informacje z innych dziedzin nauczania, choć miewa kłopoty z ich przetworzeniem najczęściej potrafi zaprezentować pracę ustnie, wskazując na elementy wykonane przez siebie
3	<ul style="list-style-type: none"> w niewielkim stopniu przyczynia się do powstania pracy grupowej zazwyczaj ogranicza się do dostarczenia materiałów w języku polskim, pozostawiając innym członkom grupy zadanie przetworzenia ich na język obcy w bardzo ograniczony sposób potrafi zaprezentować pracę ustnie i wskazać w niej na swój udział
2	<ul style="list-style-type: none"> jest bardzo biernym członkiem grupy, często jego rola ogranicza się do funkcji pomocniczych, mechanicznego przepisywania lub podawania materiałów służących do powstania grupowej pracy projektowej bardzo niechętnie identyfikuje się z grupą i praca, nie czuje się za nią odpowiedzialny w takim stopniu jak powinien nie potrafi zaprezentować pracy ustnie

1	<ul style="list-style-type: none"> nie chce pracować w grupie, nie czuje się za nią współodpowiedzialny, często utrudnia i dezorganizuje pracę innym nawet w najmniejszym stopniu nie przyczynił się do powstania wspólnej pracy projektowej
Skala ocen	Umiejętność samodzielnego uczenia się Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> uczeń potrafi zdobywać wiedzę niezależnie od nauczyciela, potrafi korzystać z różnych słowników, mediów i wykorzystywać wiedzę z innych przedmiotów nauczania zna różne techniki uczenia się i stosuje te, które są dla niego najskuteczniejsze jest uczniem refleksyjnym, odpowiedzialnym za własny proces uczenia się potrafi dostrzec swoje mocne i słabsze strony, określić, czemu powinien poświęcić więcej czasu chętnie poszukuje wiedzy dodatkowej, wykraczającej poza program nauczania obowiązujący na poziomie jego grupy
5	<ul style="list-style-type: none"> uczeń w sposób skuteczny wykorzystuje strategie uczenia się sugerowane przez nauczyciela podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania problemów potrafi wyciągać wnioski z własnych sukcesów i błędów umie korzystać z różnych słowników i innych źródeł informacji
4	<ul style="list-style-type: none"> czasami podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania problemów, niezależnie od nauczyciela; zazwyczaj jednak potrzebuje pomocy i wskazówek odnośnie dodatkowych źródeł stara się wyciągać wnioski z własnych błędów korzysta jedynie ze słownika dwujęzycznego, ale czasami miewa kłopoty z wyborem odpowiedniego słowa
3	<ul style="list-style-type: none"> rzadko podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania problemów, czy zdobywania wiedzy dodatkowej wymaga pomocy i wskazówek nauczyciela lub kolegów / koleżanek, dzięki którym wykonuje zadania obowiązkowe zna zasady korzystania ze słownika dwujęzycznego, ale robi to niechętnie, woli zapytać o nieznane słowo innych
2	<ul style="list-style-type: none"> prawie nigdy nie podejmuje prób samodzielnego zdobywania wiedzy; wymaga ciągłej pomocy i wskazówek z trudnością korzysta ze słownika dwujęzycznego w niewielkim stopniu potrafi korzystać z podręcznika i własnych notatek
1	<ul style="list-style-type: none"> uczeń niesamodzielny, nie usiłuje samodzielnie rozpocząć żadnego zadania; z góry zakłada, że niczego nie wie i nie umie nawet z pomocą nauczyciela i kolegów / koleżanek nie wykonuje zadań właściwie nie potrafi korzystać z żadnych słowników, źródeł dodatkowych, ani materiału podręcznika
Skala ocen	Praca domowa Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> chętnie i często z własnej inicjatywy wykonuje dodatkowe prace domowe, tam gdzie to możliwe sprawdzając je przy użyciu klucza, a w przypadku wątpliwości – konsultuje się z nauczycielem pracuje samodzielnie i systematycznie zadania domowe otwarte znacznie wykraczają poza wymagany poziom
5	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z powodzeniem samodzielnie wykonać pracę domową, wykorzystując podane instrukcje i wzory prace domowe odrabia systematycznie
4	<ul style="list-style-type: none"> najczęściej z powodzeniem samodzielnie wykonuje pracę domową, wykorzystując podane instrukcje i wzory prace domowe odrabia na ogół systematycznie
3	<ul style="list-style-type: none"> czasami miewa kłopoty z prawidłowym odrobieniem prac domowych, stara się jednak wykonywać je samodzielnie i w miarę systematycznie
2	<ul style="list-style-type: none"> często praca domowa wykonana jest nieprawidłowo, bądź niesamodzielnie
1	<ul style="list-style-type: none"> najczęściej nie odrabia prac domowych

Ad. 4. Kontrakt klasowy

Z początkiem roku szkolnego nauczyciel proponuje uczniom umowę, której obie strony decydują się sumiennie przestrzegać. Umowa ta daje uczniom poczucie bezpieczeństwa i uświadamia im ich prawa i obowiązki, a także zasady i formy oceniania, które względem nich będzie stosował nauczyciel.

Poniżej treść kontraktu:

1. Ocenianiu podlegają następujące rodzaje aktywności ucznia: testy/sprawdziany, kartkówki, odpowiedzi ustne, prace domowe, ćwiczenia wykonywane w klasie, prace projektowe indywidualne i grupowe, umiejętność samodzielnego uczenia się i samooceny postępów nauczania, pilność i aktywność na lekcjach oraz na zajęciach wyrównawczych.

2. Uczeń oceniany jest na dwa sposoby:

a) na bieżąco:

- by pomóc mu rozpoznać i zrozumieć swoje mocne i słabe punkty oraz dać mu wyraźne wskazówki, nad czym powinien więcej pracować (ustalenie obszarów pracy wyrównawczej i pomocy);
- by przekazać rodzicom / opiekunom informacje o jego postępach, mocnych i słabych stronach, a także wskazać, w jaki sposób powinien pracować, aby osiągnąć poprawę;
- by dać nauczycielowi informację zwrotną na temat efektywności jego nauczania, właściwości doboru materiałów, oraz by pomóc w adaptowaniu planu nauczania, jeśli zachodzi taka potrzeba;

b) okresowo:

- by przekazać uczniowi, rodzicom / opiekunom i nauczycielom obraz postępów, aktywności i osiągnięć w języku obcym pod koniec pewnej części programu nauki;
- by dostarczyć informacji nauczycielowi odpowiedzialnemu za następny etap nauki.

3. Kontroli postępów nauczania dokonuje się:

a) przy pomocy sprawdzianów, kartkówek lub testów;

b) poprzez obserwacje innych rodzajów aktywności ucznia, według załączonych kryteriów;

c) poprzez ocenianie kształtujące;

d) poprzez samoocenę ucznia i ocenę koleżeńską;

4. Uczeń ma prawo i obowiązek poprawić ocenę „nieodstateczny” z testu/sprawdzianu oraz kartkówki oraz nadrobić zaległość w postaci braku w/w oceny spowodowany nieobecnością w szkole w terminie, w którym klasa pisała test/sprawdzian lub kartkówkę. Poprawa odbywa się w terminie i na zasadach ustalonych z nauczycielem, nie później jednak niż w ciągu dwóch tygodni od otrzymania oceny „nieodstateczny” lub powrotu do szkoły po nieobecności. W przypadku niezaliczenia tej części materiału w wyznaczonym terminie, nauczyciel wpisuje uczniowi ocenę „nieodstateczny” z poprawy w/w testu/sprawdzianu lub kartkówki.

Ocena „nieodstateczny” z testu/sprawdzianu, która nie została poprawiona w ciągu semestru oznacza, że uczeń może otrzymać ocenę nie wyższą niż dopuszczający jeżeli nauczyciel uzna, że materiał zawarty w niepoprawionym sprawdzianie/teście będzie powodował trudności w pracy na dalszym etapie nauki.

5. W ciągu semestru przewiduje się co najmniej dwa testy/sprawdziany, zapowiadane uczniom minimum tydzień przed planowanym terminem.

6. Kartkówki sprawdzają wiadomości z bieżącego działu (umownie – do 3 lekcji wstecz) i nie muszą być zapowiadane.

7. Oceny mają różną wagę (widoczne w Librusie) w zależności od ważności danego sposobu sprawdzania wiedzy, i tak: testy/sprawdziany są najważniejsze, a ocena z poprawy ma wyższą wagę niż pierwsza ocena. Związane jest to z zasadą liczenia średniej i ma na celu podwyższenie tej średniej po napisaniu poprawy.

Wagi poszczególnych ocen:

- test/sprawdzian – waga 5
- poprawa testu/sprawdzianu – waga 7
- kartkówka – waga 3
- poprawa kartkówki – waga 5
- odpowiedź – waga 4
- aktywność – waga 2
- praca na lekcjach i zajęciach wyrównawczych – waga 2
- zadanie domowe – waga 1

8. Ocenie podlega zaangażowanie ucznia w pracę indywidualną, pracę w parach i grupach, za którą po uzyskaniu 5 plusów wpisuje się ocenę bardzo dobrą z aktywności i analogicznie 5 minusów - ocenę niedostateczną.
9. Uczeń ma prawo być **nieprzygotowany** do lekcji **dwa razy w ciągu okresu**, co zgłasza na początku lekcji nauczycielowi i zostaje to odnotowane, a co jednak nie obejmuje zwolnienia z pisania zapowiedzianej pracy klasowej (testu, sprawdzianu).
10. Uczeń ma prawo **dwa razy w ciągu okresu** zgłosić „**brak zadania**”, co zgłasza na początku lekcji nauczycielowi i zostaje to odnotowane.
11. Jeżeli uczeń opuścił więcej niż 50% lekcji, i nauczyciel nie ma możliwości wystawienia oceny na podstawie uzyskanych ocen, uczeń jest niesklasyfikowany z języka obcego i musi zdać egzamin klasyfikacyjny.
12. Uczeń ma obowiązek monitorować swoje oceny (np. spisując je z tyłu zeszytu) i wywiązywać się z ustalonych terminów zaliczeń. Uczeń mający kłopoty z opanowaniem materiału może zwrócić się do nauczyciela w celu ustalenia formy wyrównania braków lub pokonania trudności.
13. Uczeń ma obowiązek nosić podręcznik, ćwiczenia oraz prowadzić zeszyt przedmiotowy, w którym powinny znajdować się zapisy tematów, notatki, zapisy poleceń ustnych i pisemnych prac domowych. Zeszyt powinien być prowadzony systematycznie. Uczeń w przypadku nieobecności w szkole powinien zeszyt uzupełnić. W przypadku braku zeszytu uczeń ma obowiązek pisać na kartce a później uzupełnić notatki w zeszycie.
14. W ciągu semestru przewiduje się przeprowadzenie przynajmniej dwa razy zadań ocenianych w sposób kształtujący, np.;
- przeprowadzenie powtórki przed testem w sposób taki, że uczniowie pracują samodzielnie na ćwiczeniach z treściami i formą podobną do tych na teście, prace są omawiane lub nauczyciel pisze komentarz np. w formie tabelki, gdzie omawia postępy z następujących obszarów wiedzy: słownictwo, gramatyka, tworzenie wypowiedzi własnej, czytanie i słuchanie ze zrozumieniem, komunikacja i w ciągu tygodnia uczniowie piszą analogiczne powtórzenie, porównują swoje postępy i otrzymują ocenę tradycyjną.
 - inną formą pracy ocenianej kształtującą będzie praca projektowa, którą uczniowie tworzą na lekcji, otrzymują komentarz ustny o postępach, adekwatności do tematu, doborze konstrukcji leksykalno – gramatycznych, a następnie wprowadzają poprawki, uzupełniają materiały i prezentują projekt na ocenę tradycyjną.
15. Testy są oceniane na podstawie uzyskanych punktów i przelicznika procentowego wg standardowej tabeli, jednakże nauczyciel może nieznacznie zmienić punktację, w zależności od stopnia trudności danego testu.

OCENA	Skala procentowa
6	100%
5+	99%
5	98-95%
4+	94 – 90%
4	89 – 80%
3+	79 – 70%
3	69 – 60%
2	59 – 50%

Opracował zespół:
 Beata Krok
 Lucyna Dąbrowska
 Wiktoria Fetler
 Agnieszka Górecka
 Katarzyna Smoleń

Koordynator zespołu

Zatwierdzono do realizacji:

Beata Krok
