

07.05.20r.

**Temat: Cechy gatunkowe utworu.**

1. Zapisz temat i datę.
2. Skreśl niewłaściwe słowa w zapisanych zdaniach i przepisz do zeszytu.

Utwór *Katarynka* napisany jest *wierszem/prozą*. Historia pana Tomasza i niewidomej, ośmioletniej dziewczynki jest *długa/krótka*. Liczba bohaterów pojawiających się w *Katarynce* jest *ograniczona/duża*. Akcja jest *zwarda/przepelniona* wieloma epizodami. Narrator *wyraża/nie wyraża* swoich opinii i komentarzy. Punktem kulminacyjnym w noweli *jest/nie jest* koncert katarzyniarza. Zakończenie utworu jest *przewidywalne/zaskakujące*.

3. Notatka:

Na cechy noweli składają się: *zwarda, jednowątkowa akcja* (związany z tym *niewielki rozmiar utworu*), *ograniczenie luźnych epizodów, drugoplanowych postaci, opisów przyrody, dygresji, komentarzy*. Wzorcową nowelę cechuje *ponadto niezwykajne zagęszczenie doniosłych dla bohaterów zdarzeń, motywów popychających akcję, a także dążność do mocno zaznaczonego punktu kulminacyjnego i wyraźnej pointy*.

4. To wszystko na dzisiaj. **Niczego nie odsyłamy. Pamiętajcie, że „Katarynka” to lektura obowiązkowa i może Wam się przydać na egzaminie.**